

DIARIO DE EXTREMADURA
DESDE 1933
www.hoy.es



+ XL semanal
Diez Minutos
POR 1 € MÁS

DOMINGO
22.09.24
31.809 • 2,90 €

Junts deja en el aire los Presupuestos

Los de Puigdemont pueden volver a tumbar el jueves el techo de gasto P30

Monfragüe protege su berrea P8



Líbano no quiere convertirse en la nueva Gaza

Beirut es el nuevo frente de la guerra total en la zona que plantea Israel P36

Un gol de Liberto en el último minuto ilusiona al Mérida P48

MÉRIDA 1
IBIZA 0

UNA LEY PARA LA ESPERANZA

El centenar de extremeños que padecen ELA y sus familias esperan que la nueva norma mejore su calidad de vida P6-7 y P44



Elena Martínez, diagnosticada de ELA en 2023, y su esposa Tati viven en una finca en Brozas. JORGE REY

Los extremeños gastan un 15% más en alimentación que antes de la pandemia

Entre 2019 y 2023, la inflación ha reducido la presencia de carne, pescado y productos frescos en la cesta de la compra regional

La inflación, que en el caso de los alimentos supera el 37% desde agosto de 2019 en Extremadura, ha provocado, junto a algunos cambios de hábitos en el consumo, que los extremeños gasten ahora un 15% más en comprar alimentos que antes de la pandemia. Una cifra que contrasta con el hecho de que ahora compran un 5% menos en los supermercados. P2-3

El PSOE extremeño hace piña contra el cupo catalán en Miajadas

Los socialistas se muestran unidos en un mitin para afrontar el reto de volver a gobernar en la región

Con Gallardo al frente o sin él, el PSOE presumirá en las próximas elecciones de unidad y de oponerse firmemente a una financiación singular para Cataluña. P4

El centro de Cáceres ha perdido ocho farmacias en dos décadas

La farmacia Castel, que el jueves cerró para trasladarse al centro comercial Carrefour, es la octava botica que se ha mudado del centro a los nuevos barrios en los últimos 20 años. P21

Las cámaras de cine vuelven a Badajoz

El rodaje del corto 'Veo oscuro' convierte por unas horas el Casco Antiguo en un plató de cine P16

La lluvia da una tregua a Plasencia Abierta

A diferencia del año pasado, los actos culturales se desarrollan con normalidad P24

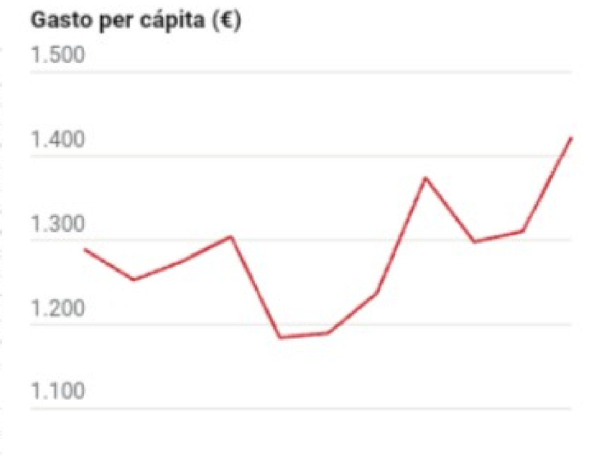
Los extremeños gastan un 15% más en alimentación que antes de la pandemia

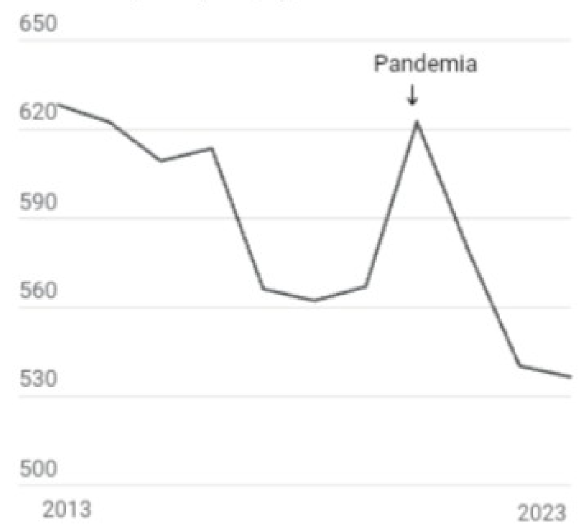
Al contrario, el volumen de los productos comprados se ha reducido más de un 5% entre 2019 y 2023

JOSÉ M. MARTÍN



De alimentación en Extremadura





Fuente: Ministerio de Agricultura

GRÁFICO MARÍA DÍAZ

Inflación acumulada en los últimos cinco años

En Extremadura, desde 2019 hasta 2024

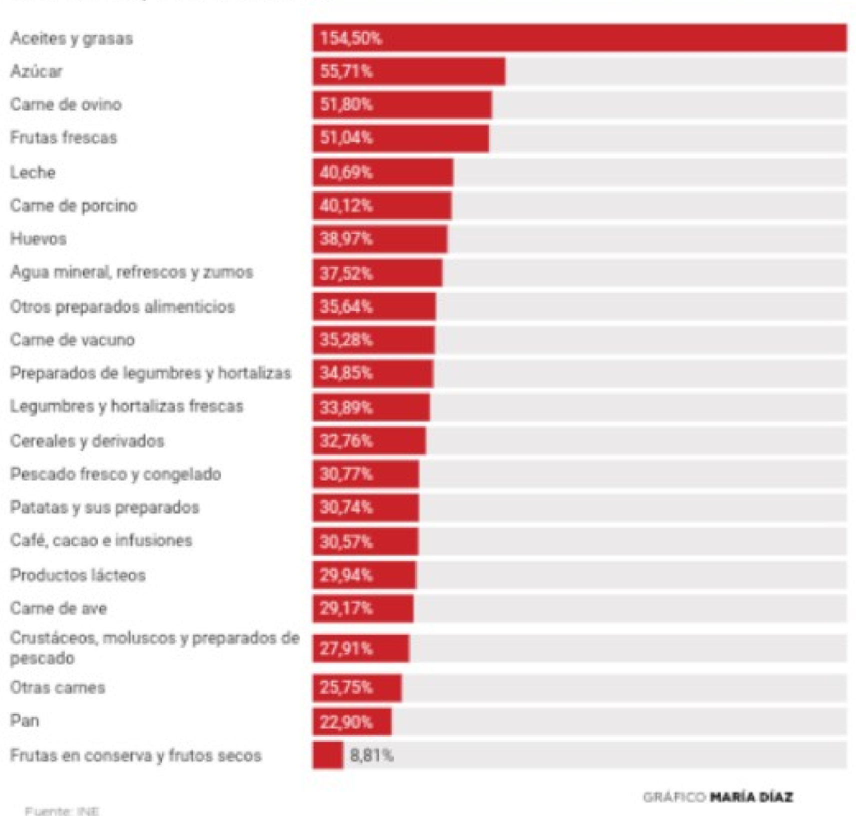


GRÁFICO MARÍA DÍAZ

Fuente: INE

BADAJOZ. La cesta de la compra relaja en Extremadura –de la misma forma que en el conjunto de España– su presión sobre las economías familiares. El encarecimiento de la alimentación, pese a que no cesa, avanzó en agosto a su menor ritmo en cerca de tres años. El índice interanual extremeño se situó en el 2,3%, tal y como recoge la última actualización del IPC (Índice de Precios de Consumo), calcando la tasa nacional.

Un ligero respiro que no puede ocultar que desde antes de la pandemia –tomando como referencia agosto de 2019– la inflación de los alimentos supera el 37% en Extremadura. En estos cinco años, productos básicos como la leche o los huevos se han encarecido en torno a un 40%, el pan lo ha hecho casi un 23%, las frutas están un 51% más caras, las hortalizas y legumbres casi un 34% y los productos lácteos un 30%. Nada comparado con el aceite para el que el INE (Instituto Nacional de Estadística) detalla una inflación acumulada en este periodo del 154%.

Esos encarecimientos han provocado que los hogares extremeños hayan tenido que adaptar su cesta de la compra, que tiene menos carne y pescado fresco y más patatas y arroz, por ejemplo. Aun así, el presupuesto para alimentación ha aumentado en casi un 15% entre 2019 y 2023 en la región. El pasado ejercicio, el gasto per cápita en Extremadura fue de 1.422 euros, mientras que hace cinco años se quedó en 1.237 euros.

Las mayores partidas de esa cuantía –en parte debido a su encarecimiento ya que su consumo se redujo– siguen siendo las de la carne y el pescado. En conjunto suponen un 29% de todo el dinero destinado por las familias a adquirir alimentos.

Los productos frescos son los que se llevan la mayor proporción del gasto, aunque su volumen de consumo se mueve a la baja. Las frutas representan casi el 9% del valor de la compra de los extremeños y las hortalizas, más del 7%.

Los derivados lácteos –yogures, quesos...– son otra de las grandes partidas en la compra de alimentación de los extremeños. Significan algo más de un 9% de la compra, a lo que hay que sumar el 5% de la leche.

La menor del país

La cifra de gasto en la cesta de la compra de los hogares extremeños fue en 2023 la más reducida del país, según el panel de consumo elaborado anualmente por el Ministerio de Agricultura. La media nacional supera ligeramente los 1.764 euros, que son 340 euros más que la regional.

Es cierto que esa distancia con el resto de comunidades se explica porque las familias extremeñas están tradicionalmente entre las que menos alimentos adquieren en las tiendas y supermercados. Menos ingresos y más facilidades para obtener productos de pequeñas explotaciones de autoconsumo conllevan que cada ciudadano de la región comprara algo más de 535 kilos de alimentos el año pasado.

Son 44 kilos menos que la media nacional; en lo que también influyen otros aspectos socioeconómicos, como el consumo en restaurantes. Es una de las causas para que la compra per cápita –siempre en cantidades– de Madrid fuese en el último ejercicio la más reducida de España.

El aumento del gasto por habitante en alimentación, que en 2023 alcanzó en Extremadura la cifra más elevada de la serie histórica que publica el Ministerio y que se remonta a 1999, contras-

Una cesta de la compra más básica, con menos frescos y más precocinados

La inflación y el cambio de hábitos de consumo están detrás de la reducción de la carne y el pescado en los menús de los hogares de la región

EN CIFRAS

1.422

euros per cápita gastaron los extremeños a la compra de alimentación en 2023; es la cifra más reducida de todas las comunidades autónomas, en lo que influye que la región está entre los territorios donde menos volumen se adquiere en los establecimientos de alimentación

29%

del presupuesto destinado a la cesta de la compra fue para carnes y pescados

ta con la reducción del volumen de alimentos que se compran. De hecho, la cantidad per cápita cayó en más de un 5% desde 2019 y se situó el pasado año en su mínimo de toda la serie.

Menos cantidades, pero más gasto. La causa, la inflación de los alimentos.

En descenso

El consumo de las familias extremeñas en los diferentes establecimientos de venta de alimentos lleva una tendencia a la baja desde la crisis económica de 2008. Una evolución que es común en toda España y que se interrumpió con la pandemia. Los confinamientos de la población a causa del coronavirus elevaron de manera destacada el volumen de las compras de los hogares ante la imposibilidad de consumir en otros lugares.

La línea descendente se retomó desde 2020, lo que demuestra que en este indicador tiene una fuerte influencia el contexto económico. La buena marcha de la economía y los positivos datos del empleo, con más trabajadores que nunca en la región, otorgan a las familias unos mayores ingresos y más capacidad de gasto en ocio y restauración. El mayor consumo en restaurantes reduce el volumen de compra de alimentos en las tiendas y supermercados.

La Encuesta de Presupuestos Familiares que elabora el INE constata que en 2022 y 2023 los hogares extremeños destinaron al concepto 'restaurante y hoteles' los porcentajes más altos desde 2008.

J. M. M.

BADAJOZ. «El lenguado, que es el pescado que mejor comen mis hijos, está al doble de precio», dice una madre de familia.

Un encarecimiento que sirve para explicar la pérdida de peso de este alimento en la cesta de la compra de los extremeños. En 2019 se consumieron en los hogares más de 360.000 kilos y el pasado 2023 no se llegó a los 134.000 kilos. Poco más de una tercera parte en cuatro años, lo que supone un caso extremo dentro de los productos frescos, pero que ejemplifica la tendencia a la baja de los pescados en la alimentación de la familias.

Tanto los pescados como la carne, pero también las frutas y las verduras, tienen una presencia cada vez más reducida en los menús de los extremeños y la subida de los precios de la alimentación es el principal motivo que señalan los expertos.

Aunque también la buena marcha del mercado laboral y el cambio en las tendencias de consumo está llevando a las familias a optar con más frecuencia por los productos precocinados. Con más personas trabajando en los hogares hay menos tiempo disponible para dedicarlo a la cocina, lo que hace que algunos de ellos deban recurrir a alimentos ya elaborados para sus comidas.

Los datos así lo reflejan y en los últimos cuatro años el panel de consumo alimentario que elabora anualmente el Ministerio de Agricultura detalla que el consumo de platos preparados en Extremadura creció un 8% y ya suponen más del 2,6% del total de la cesta de la compra de las familias.

Una evolución inversa sufren los productos frescos. En el caso de los pescados, su consumo cayó en casi un 20% entre 2019 y 2023. Sin embargo, en ese mismo periodo el gasto económico se mantuvo constante. Un fenómeno que solo puede explicarse a través de su importante encarecimiento.

Lo mismo sucede con las hortalizas o las frutas, que los extremeños compran menos que antes de la pandemia.

Pese a que en los últimos meses la inflación de la alimentación está regresando a unos cauces más habituales, con tasas interanuales por debajo del 3%, el fuerte aumento de los precios que empezó a notarse en el primer semestre de 2020 y que tras algunas fluctuaciones se disparó a finales de 2021 ha obligado a las familias a ajustar sus compras a su presupuesto y, por tanto, a eliminar de su cesta determinados productos.

Ha sucedido con la ternera y el cordero, cuyo consumo ha retrocedido con fuerza y que ha provocado que la compra de carne fresca se haya reducido en más de un 15%, siempre entre 2019 y 2023.

Arroz y conservas

Alimentos más baratos, como el arroz y la pasta sí ganaron presencia en las compras de las familias extremeñas, mientras que la bollería y las galletas permanecen estables desde 2019.

De la misma forma mantienen las conservas de pescado sus niveles de consumo. En el global se produce un ligero descenso, pero la proporción dentro de la cesta de las familias de la región se reduce apenas un par de centésimas. Incluso algunos productos, como la caballa, han ganado peso en las listas de la compra.

Dentro de este grupo también hay diferentes comportamientos, en los que el precio tiene incidencia. Por ejemplo, el encarecimiento del salmón ahumado ha lastrado su consumo en cerca de un 50%.

Curioso es el caso del aceite, el producto que se ha destacado como el paradigma de la inflación. En conjunto, su consumo ha bajado más de un 11%, pero ha sido más acusado en el caso del girasol que en el de oliva. Además, mientras el aceite de oliva virgen extra se compró un 25% menos en 2023 que en 2019, el virgen aumentó sus ventas un 8%.

EN CIFRAS

8%

aumentó el consumo de aceite de oliva virgen entre 2019 y 2023, en detrimento del virgen extra, que cayó un 25%

19%

redujeron los extremeños la compra de pescado fresco en los últimos cuatro años

Compra de los extremeños

En miles de kilos o litros

	2019		2023
Carne	46.739,9	-14,9%	39.782,5
Pescado	22.411,6	-17,5%	18.490,6
Leche	89.999	-0,7%	89.335,4
Productos lácteos	40.536,8	-8,4%	37.132,8
Pan	32.610,1	-15,5%	27.560,4
Arroz	3.582,8	+3,6%	3.711,1
Pasta	3.756,2	+8,8%	4.087,1
Legumbres	3.741	-11,7%	3.302,3
Aceite de oliva	6.351,3	-14,5%	5.428,5
Hortalizas	70.816,5	-23,3%	54.292,7
Frutas	98.384,4	-18,8%	79.883
Platos preparados	15.146,5	+9%	16.508,9

Fuente: Ministerio de Agricultura

GRÁFICO **MARÍA DÍAZ**

Ibarra pide a Gallardo que no afloje su oposición al cupo catalán en un acto de unidad del PSOE

El secretario regional socialista asegura que no le preocupa su liderazgo en el mitin celebrado en Miajadas, con presencia también de Vara

C. GARCÍA / P. CALVO



Intervinientes ayer en el acto del PSOE celebrado en Miajadas. CELIA GARCÍA

MIAJADAS. Tres generaciones del PSOE extremeño unieron fuerzas ayer en Miajadas: Miguel Ángel Gallardo, actual secretario general del partido en Extremadura, y los expresidentes de la Junta Guillermo Fernández Vara y Juan Carlos Rodríguez Ibarra que le precedieron al frente del partido. El acto reunió a cientos de militantes en el pabellón multiusos de la localidad y dejó dos mensajes de fondo: las reiteradas proclamas de unidad en el seno del partido como condición que todos entienden que es necesaria si el PSOE quiere volver a gobernar en la región; y, segundo, el respaldo de Ibarra para que Gallardo se mantenga firme en contra del cupo catalán y frente a los deseos de Ferraz en este sentido.

Uniendo ambas líneas, el actual secretario general de los socialistas extremeños, elegido este mismo año y que dedicó una parte de su intervención a reflexionar sobre la lealtad, dejó una frase en el aire: «No me preocupa mi liderazgo», aseguró Gallardo, quien añadía: «Se habla de unidad, pero tras los procesos que hemos realizado la unidad es algo que se supone. No sobra nadie, al contrario, necesitamos gente para trabajar a nuestro lado».

El dirigente socialista pasó muy por encima el asunto espinoso del cupo catalán (dijo que quiere «un Estado hidratado, que permita distribuir las políticas sociales», y que está dispuesto a alzar la voz para defender a la tierra extremeña), e incluso recordó políticas que favorecen a Extremadura, como el aumento del salario mínimo, por parte de Pedro Sánchez, a quien en cualquier caso no mencionó.

Las críticas contundentes contra esa financiación singular de Cataluña vinieron por parte de Rodríguez Ibarra, quien a su vez mostró su apoyo explícito a Gallardo en su rechazo al cupo. Según el expresidente de la Junta, Extremadura perdería 2.000 millones de euros con lo que sabe del nuevo modelo de financiación. «Creo que vamos a una confederación de los ricos y una federación de los pobres, y eso los socialistas no podemos aceptarlo. Por eso estoy de acuerdo con mi secretario general (Gallardo) cuando se opone al cupo catalán. Y si no le gusta a Ferraz, mala suerte», afirmó Ibarra, para añadir: «Yo no acepto el cupo catalán porque la salud de mi nieta no puede depender de que a Cataluña le vaya bien o mal».

Vara reclamó una financiación justa para los territorios, pero sin profundizar en la polémica del cupo

Por su parte, Fernández Vara se refirió a la obligación de tener una financiación territorial justa para que la sanidad o la educación de las personas no dependan únicamente de su nivel de renta, pero no profundizó en la polémica del cupo.

Sí habló de la unidad del PSOE cuando dijo que «el partido somos los 10.000 militantes de la región y los decenas de miles de toda España, tenemos la obligación todos de ponernos como objetivo el mejorar la vida de las personas, y eso se hace apelando a la unidad, a la fortaleza, a los proyectos ganadores».

El propio anfitrión, el alcalde de Miajadas, Antonio Díaz, también pedía ayer que cesen actitudes de «maltrato» y «acoso» sobre algunos militantes. «Hay que recuperar a todo el mundo y que el partido sea una piña. Un partido dividido no va a ninguna parte», subrayaba.

Y después de él, la vicepresidenta de la Diputación de Cáceres, abundaba en la idea de la unidad: «Necesitamos estar fuertes y para esa fortaleza necesitamos unión. El partido tiene que estar por encima de todos nosotros y de las personas», aseguraba ayer Esther Gutiérrez, quien intervino después de que la secretaria provincial de las Juventudes Socialistas de Cáceres, Irene Pozas, defendiera sobre todo la necesidad de acceso a la vivienda para los jóvenes.

Guardiola y Álvaro Martín responden a Ibarra por sus palabras

Ibarra reclamó ayer que «valoremos mejor lo que hemos hecho y no estar siempre llorando», y en particular se refirió al tren, que también apareció el Día de Extremadura en el Teatro Romano. Solo Guardiola y la representante de las Josefinas que recogió la Medalla de Extremadura tributan en la región, dijo, y afirmó que quienes recibieron los otros galardones deberían «pedir perdón» por estar fuera. La presidenta de la Junta respondió en la red social X que esas palabras son una «ofensa» y Álvaro Martín reclamó «disculpas» al estar empadronado en Llerena.

El juez decreta el secreto de sumario sobre la redada del viernes en Badajoz

Agentes de la Policía Nacional realizaron una docena de arrestos vinculados a un delito de tentativa de homicidio y otro de tráfico de droga

REDACCIÓN

BADAJOZ. Bajo secreto de sumario se encuentra la operación que la Policía Nacional desarrolló el pasado viernes en la ciudad de Badajoz y que concluyó con cerca de una docena de personas detenidas.

Para los arrestos, que se produjeron en la urbanización Los Rostros y en la barriada de San Roque, los agentes requirieron el apoyo de policías antidisturbios. Los detenidos fueron conducidos a los calabozos policiales, pero se desconoce si han pasado a disposición judicial, si han sido puestos en libertad o si permanecen en prisión, ya que el juez ha decretado el secreto de sumario sobre el conjunto de la operación.

La investigación, por tanto, permanece abierta y desde la Policía Nacional no se ofrecen más detalles al respecto de la actuación que desarrollaron de forma coordinada en dos puntos de la ciudad.

Al mismo tiempo

El dispositivo policial se inició en la madrugada del viernes con la intención de efectuar las detenciones de manera simultánea. En la urbanización de Los Rostros, próxima a la ciudad de Badajoz, se registraron dos viviendas, mientras que en la zona de San Roque los agentes intervinieron en la calle de José Macón, paralela a la avenida Manuel Rojas.

La operación se desarrolló en la barriada de San Roque y en la urbanización Los Rostros

El conjunto de la operación, tanto las detenciones como los registros, está vinculada a un delito de tentativa de homicidio y otro de tráfico de droga. Los detenidos, según pudo saber HOY, forman parte de una familia que se ha visto implicada de manera repetida en actividades delictivas.

Igualmente, en la urbanización de Los Rostros, donde reside parte del mencionado clan familiar, ha sido escenario de diversas intervenciones policiales relacionadas con la misma familia que en esta ocasión está siendo investigada.

Soltour conectará Badajoz y Marruecos con vuelos directos en mayo de 2025

REDACCIÓN

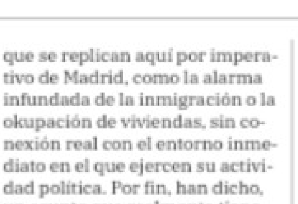
BADAJOZ. El de Badajoz es uno de los 20 aeropuertos españoles desde los que Soltour ofrecerá, en fechas determinadas, vuelos a Marruecos a partir de noviembre y hasta junio de 2025.

Además, también desde Badajoz, durante el próximo mayo, el touroperador ofrecerá dos circuitos todo incluido, con salidas de viernes a viernes, por el país norteafricano.



El bar del PSOE

Los socialistas se juntaron para hacer exaltación de la amistad frente al PP y el cupo catalán, pero hablaron demasiado de unidad



ANÁLISIS
PABLO CALVO

Vox ha presentado esta semana una propuesta en la Asamblea de Extremadura para que se conceda un dinero a los bares de los pequeños pueblos, reconociéndoles así la función social que ejercen como lugar de reunión y convivencia. Hay quien ha querido ver en esta iniciativa un ejercicio de madurez por parte de este partido, centrado hasta ahora en guerras ideológicas, desde el pin parental a la memoria histórica, o en batallas que se replican aquí por imperativo de Madrid, como la alarma infundada de la inmigración o la okupación de viviendas, sin conexión real con el entorno inmediato en el que ejercen su actividad política. Por fin, han dicho, un asunto que realmente tiene conexión con lo que sucede en Extremadura y afecta a las gentes de entornos rurales, donde ya perdieron sus cajeros y poco a poco también sus bares. Si Vox empieza a hacer hacer política constructiva, bienvenido sea, aunque otros solo han visto en la propuesta el reflejo de su fastidio por no poder tomar café en las mañanas de caza.

Que no haya bares me recuerda a la ausencia de periódicos que ya se produce en algunas provincias, lugares que irán perdiendo poco a poco su identidad si no existe el recuerdo de las cosas. Sin pasado ni nadie ni nada que nos explique qué ha sucedido o cómo éramos, la convivencia se irá vaciando de sentido, que es exactamente lo que sucede también cuando no hay un bar, esos sitios en que los extraños dejan de serlo. De bares parece que sabemos mucho en Extremadura, pues Cáceres es la provincia española en la que más abundan, probablemente por el pequeño tamaño de gran parte de sus pueblos, y en consecuencia donde más amenaza hay de que desaparezcan.

Más que unidos, en el PSOE están viendo la manera de no desurnirse del todo de cara al congreso

Hasta la localidad cacereña de Miajadas se fue ayer el PSOE invitado por Miguel Ángel Gallardo. Los socialistas extremeños convirtieron una de esas naves que sirven para hacer de todo y que han proliferado tanto en nuestras localidades, feas pero funcionales, en la imitación de un gran bar, donde se agrandan los temas de conversación que unen, pues de lo que se trata es de pasar un buen rato y no discutir, y acabas en la exaltación de la amistad frecuentemente basada en el rechazo del que no está, en este caso María Guardiola, el PP y las ansias de los catalanes, para entendernos.

Allí se fueron pues los socialistas a hacer piña y dar sensación de unidad, pero cuando tienes tanta necesidad de hablar de algo tantas veces y tan alto, pedir unidad una ronda tras otra, está claro que es porque no existe. Lo que quedó en el ambiente es que más que unidos, en el PSOE extremeño están viendo en estos momentos la manera de no desunirse del todo pocos meses después de salir de un congreso regional, lo cual es llamativo, y a las puertas de otro, lo cual es preocupante para ellos. Y puede que ayer salieran contentos y con el grado justo de efusividad de la nave-bar, pero a menudo lo que sucede en los garitos queda deshecho al pasar las horas.

El de ayer, en realidad, fue un acto concebido para que el recuperado para la causa Juan Carlos Rodríguez Ibarra expusiera, a su modo y manera, el rechazo al cupo catalán, y de este modo que Gallardo pudiera demostrar a Pedro Sánchez que está respaldado en su tierra. Estos son mis poderes, que vino a decir. A Ferraz, que ya ni siquiera le importa demasiado lo que diga Emiliano García Page, pues hasta le proporciona la coartada de la pluralidad interna, lo que exponga ahora Ibarra, tenga más o menos razón en sus argumentos de fondo, no le interesa casi nada, aunque pueda tener su efecto entre la militancia extremeña.

Hay un dicho del periodismo clásico que dice que las noticias están en los bares, pero los periodistas, desgraciadamente, cada vez pueden pasar menos tiempo en ellos atados a los ritmos de internet, y la profesión se resiente. Ayer, el acto del PSOE extremeño estuvo conducido por IA y resultó, efectivamente, tan artificial como la pantalla y la voz que sonaba, aunque todo fueran buenas palabras, como en las barras de los bares.


Un momento del acto celebrado ayer por el PSOE en Miajadas. PSOE

La futura Ley ELA da esperanza a los cien extremeños que padecen la enfermedad

La norma recoge buena parte de las peticiones de los pacientes, como atención especializada 24 horas

ÁLVARO RUBIO



CÁCERES. «Es una enfermedad muy cruel. Tu cabeza está intacta, pero tu cuerpo deja de responderte». Con esas palabras, Lola Dorado define la ELA. Padece esclerosis lateral amiotrófica, una patología que va matando las neuronas motoras del cerebro y de la médula espinal hasta dejar al paciente inmóvil. Algunos de ellos acaban moviendo solo los ojos. No pueden comer, hablar ni respirar por sí solos. Y todo siendo conscientes de ello.

Se trata de una enfermedad neurodegenerativa que en Extremadura padecen unas cien personas (en España son unas 3.000), según la estimación que realiza Dorado como presidenta de la Asociación ELA Extremadura, aunque no hay registros oficiales a nivel regional ni nacional.

La mayoría de ellos tienen entre 40 y 70 años. El 55% son hombres y, el 45%, mujeres. Son enfermos que en casi todos los casos empiezan a sentir espasmos y debilidad muscular en un brazo o una pierna y dificultad para tragar o hablar. El empeoramiento es progresivo.

Y en medio de esa tortuosa enfermedad, ahora muchos de los afectados ven con esperanza la nueva ley que promete mejorar la vida de estas personas y sus familias.

Podría entrar en vigor el próximo mes, después de casi tres años del comienzo de su tramitación. PP, PSOE, Sumar y Junts anunciaron este semana que han llegado a un acuerdo definitivo sobre la Ley ELA. El Congreso de los Diputados la votará el 10 de octubre antes de remitirla al Senado para recibir la aprobación definitiva.

La norma recoge buena parte de las peticiones de los pacientes de ELA. La más destacada, garantizar la atención continúa especializada 24 horas en aquellas fases avanzadas de la enfermedad. También agilizará los procesos de evaluación del grado de dependencia y discapacidad con un máximo de tres meses y aumentará la protección de las personas que cuidan de estos enfermos, con la mejora en sus cotizaciones a la Seguridad Social.

Además, en el texto, los partidos se comprometen a mejorar la formación de los profesionales sanitarios en enfermedades neurológicas de alta complejidad, a capacitar a los cuidadores que trabajan en el sistema de Dependencia, a incorporar servicios de fisioterapia, incluyendo su modalidad en el domicilio, y a poner en marcha una estructura para la investigación de la ELA.

La mayoría de los afectados de esta patología neurodegenerativa tienen entre 40 y 70 años, y el 55% son hombres

«Supone una esperanza, aunque somos conscientes de que no va a ser inmediato. Ojalá se acelere lo máximo porque cada día mueren personas con esta enfermedad», lamenta Dorado, que es consciente de que el recorrido parlamentario en busca del acuerdo para una ley ELA está siendo largo. Fue en diciembre de 2021 cuando Ciudadanos presentó el primer proyecto y, desde entonces, 2.500 enfermos han muerto a la espera de una norma que mejorara su día a día.

Esta patología va matando las neuronas motoras del cerebro y de la médula espinal hasta dejar al afectado inmóvil

Esperanza de vida

La esperanza de vida de estos pacientes suele oscilar entre los tres y los cinco años, aunque hay casos excepcionales, como el de Lola. Lleva 14 años con esta pa-



Elena sentada en su andador, junto a su esposa Tati, en la finca que han alquilado en Brozas. JORGE REY

«Cuando te dicen que te quedan cuatro años de vida se te cae el mundo»

Elena Martínez Le diagnosticaron ELA hace 14 meses

A. RUBIO

CÁCERES. Solo el viento y el canto de los pájaros interrumpen el silencio de la finca en la que viven Elena y Tati. Rodeadas de olivos, en Brozas y a 70 kilómetros de la capital cacereña, este matrimonio abre la casa de campo en la que han pasado el verano para contar a HOY su historia de lucha. En un cuadro del salón, cerca de un aparato de teleasistencia, se puede leer: «Nuestra pequeña Toscana». Y es que este hogar se ha convertido para ellas en su particular paraíso, su modo de disfrutar el presente. Prefieren no pensar en el futuro desde que se toparon con la sigla ELA y a Elena Martínez Peña le dijeron que le quedaban pocos años de vida.

A los 59 (hace 14 meses), le diagnosticaron esclerosis lateral amiotrófica. Todo empezó en julio de 2023. «Siempre he sido una persona activa y deportista, pero notaba que mis músculos no me respondían. Me cansaba al subir las cuestas y tuve dos caídas importantes. Así que empecé a preocuparme y fui al médico. Al principio pensaban que era por un medicamento que estaba tomando, pero no. Luego ya vinieron las resonancias y me lo detectaron», recuerda Elena.

A ella se lo diagnosticaron rápido, pero a otros pacientes pueden tardar hasta tres años en dar con ello. «Por los síntomas que tenía, cuando me lo dijeron, más o menos sabía lo que iba a escuchar. Aun así fue muy duro. Cuando te dicen que te quedan cuatro años de vida se te cae el mundo encima, pero tenía dos opciones: hundirme o tomarlo como una experiencia más intensa e intentar poner la mente en el día a día. Esto solo se puede llevar si disfrutas el instante y el momento», reconoce Elena. «Yo tenía claro que quería seguir disfrutando de mi familia y de mi entorno. La vida no se acaba cuando te dan un diagnóstico».

Ella, que es fotógrafa de profesión, pero ya no ejerce porque no puede sostener una cámara con sus manos, disfruta de la naturaleza. «Sentarme debajo de un árbol, escuchar los pájaros y observar lo que ocurre a mi alrededor

LAS CLAVES DE LA NUEVA NORMA

1 Cuidados 24 horas Se garantizará la atención continúa especializada en las fases avanzadas de la enfermedad.

2 Evaluación La evaluación del grado de la dependencia y discapacidad se hará en tres meses como máximo.

3 Cuidadores Aumentará la protección de las personas que cuidan a los enfermos, con la mejora en las cotizaciones a la Seguridad Social.

4 Formación Mejorará la formación de los sanitarios en enfermedades neurológicas de alta complejidad.

5 Investigación Se pondrá en marcha una estructura para la investigación de la ELA.

tología. Solo un 10% superan la década. «Ahora mismo soy dependiente para actividades como vestirme, comer o asearme. Voy con andador y con silla eléctrica si la distancia es más larga. Uso respirador, pero aún puedo hablar y comer. La realidad de la ELA es que en poco tiempo se necesite una traqueotomía y una sonda para la alimentación porque los problemas de atragantamiento son frecuentes», cuenta Lola, que se considera una «privilegiada» en comparación con otros afectados.

«Lo más duro es depender de una persona constantemente y estar a expensas de otro ser humano. No solo sufrimos los enfermos, sino también la familia», relata Dorado, que se muestra agradecida a la nueva ley.

Esta norma también pretende beneficiar a los enfermos de otras patologías o procesos neurológicos de alta complejidad y curso irreversible.

El coste de vivir con esta patología asciende a 60.000 euros anuales

Estos pacientes necesitan fisioterapia, logopedia y cuidados de especialistas las 24 horas de día

A. RUBIO

CÁCERES. El gasto en cuidados de una persona con ELA en las fases más avanzadas es de 60.000 euros anuales en Extremadura, según la estimación que realiza Lola Dorado, paciente y presidenta de la asociación que reúne a enfermos de esta patología y su familiares en la comunidad autónoma.

«La mayoría de las familias no pueden permitirse ese gasto al año», cuenta Dorado como representante de ELA Extremadura, una asociación fundada en el año 2017 que agrupa a medio centenar de socios afectados por esta enfermedad.

El cuidado tiene que ser durante las 24 horas los siete días de la semana. Y eso supone contratar a dos o tres profesionales con una formación especializada. A eso se suman trabajos de fisioterapia, rehabilitación y logopedia que ayudan a ralentizar la enfermedad.

«Tiene que ser por lo privado. Estamos fuera del sistema de salud. No se nos dan muchas sesiones de fisioterapia y logopedia por lo público porque somos enfermos sin curación», lamenta Dorado.

En su caso, no está pasando por la etapa más grave y su gasto mensual ronda los 2.000 euros en aspectos como fisioterapia, rehabilitación en piscina o ayuda a domicilio, según cuenta Lola. Su marido es su cuidador.

«Yo soy una afortunada, pero hay personas que no se hacen la traqueotomía porque, aunque eso supone alargar la vida, también es una carga constante para quien está alrededor y eligen la muerte. Piden la eutanasia. Es una realidad cruel, pero así es», asegura Dorado como conocedora de los casos a través de la asociación que dirige.

En ella buscan mejorar la atención sanitaria y social, promover la investigación que ayude a encontrar la curación de esta patología y generar una comunidad visible de afectados en la región.

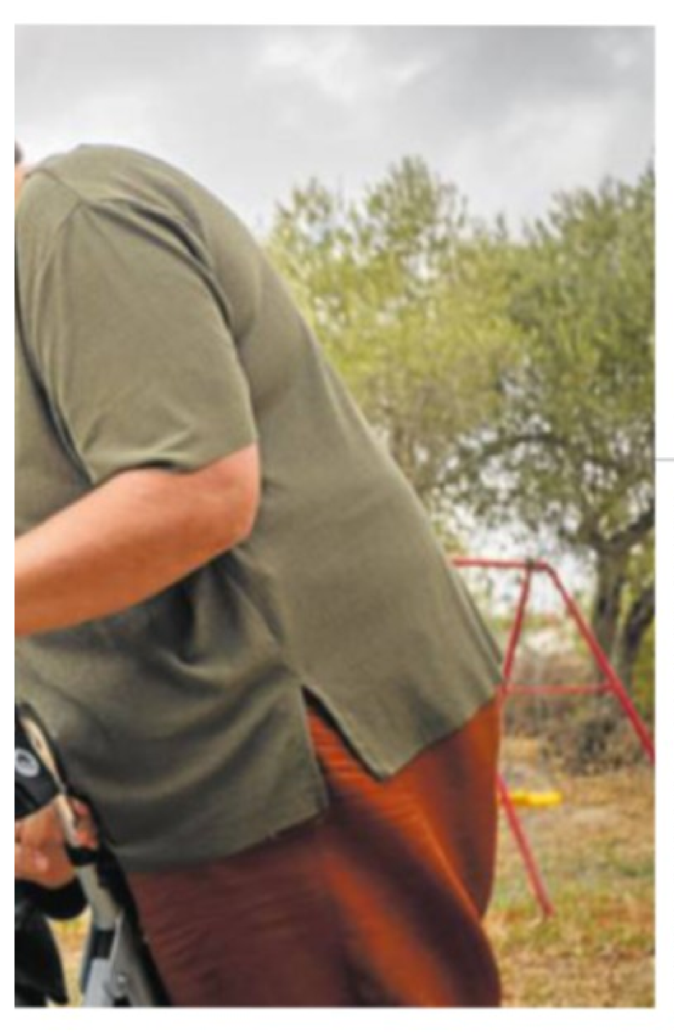
Hasta hace poco, esta era una enfermedad de la que poco se hablaba. «Cuando más se ha empezado a visibilizar la ELA es cuando personas famosas han mostrado que la tenían, como el banquero y economista Francisco Luzón», apunta. Padecía esclerosis lateral amiotrófica desde el año 2013, aunque lo anunció en 2016. Falleció en 2021 y fue todo un símbolo de la ELA. «Ahora nos ayuda muchísimo el exfutbolista Juan Carlos Unzué», añade.

«Como somos pocos no importamos ni políticamente ni farmacéuticamente, aunque eso parece que está cambiando», concluye esperanzada y sin perder de vista que en Extremadura la presidenta de la Junta, María Guardiola, anunció que en junio de 2026 estará abierto el centro de referencia europea de ELA.

Ese espacio contará con 25 plazas y estará ubicado en la tercera planta de la residencia Cervantes de la capital cacereña.

Lola Dorado
Presidenta de ELA Extremadura

«Es una carga constante para quien está alrededor y algunos enfermos prefieren morir y piden la eutanasia»



me da vida y ganas de seguir estando».

De hecho, sigue adelante con varios proyectos. Tiene un gran archivo fotográfico y su propia página web (www.elenacajal.com) para obtener donaciones. Un enfermo de ELA en sus primeras fases puede gastar 10.000 euros en cuidados, pero en las más avanzadas rondan los 60.000.

Lo detalla justo antes de haber hecho meditación para intentar olvidarse de aspectos como esos. «El primer paso es aceptar que realmente tienes ELA. Luego intentar vivir. Esto es una enfermedad que llega y te para. Vas notando cómo vas perdiendo facultades y eso es lo duro. Pierdes la fuerza en las piernas, en la cama no puedes darte la vuelta, las manos se deforman y dejas de escribir. Cada semana vas notando cosas. Es como volverse más bebé cada día. Te tienen que ayudar para todo», relata Elena.

«Puedes empezar por los músculos de las piernas y brazos o por el habla y la respiración. Eso es terrible», dice consciente de que puede llegar en cualquier momento. Es entonces cuando inevitablemente le invaden los interrogantes. «¿Qué va a pasar conmigo, qué voy a hacer y qué va a ser de quienes me cuidan?», se pregunta Elena mientras Tati Marchena Mendo asiente con la cabeza.

Ella es su mujer y, en palabras de Elena, ahora es una prolongación de su cuerpo. Es sus manos, sus piernas y, sobre todo, su mayor apoyo. Es la muleta en la que se sostiene para no caer. «Ya no puedo estar sola. Necesito de un andador para moverme y, de una silla eléctrica, para trayectos largos», comenta.

«Lo más complicado no es el trabajo físico que supone cuidar a una persona, sino lo psicológico. Verle cómo se va deteriorando física y emocionalmente es durísimo. Es una enfermedad muy cruel», dice Tati, que se ha dado de baja para cuidar a su mujer y también se muestra esperanzada con la nueva ley. Eso sí, sabe que no será un proceso corto ni para todos los enfermos. «Han sembrado el árbol, pero a ver a quién le da la sombra. En un principio es solo para pacientes en la fase avanzada», afirma.

«Con esta nueva ley vemos el cielo abierto. Es el primer paso para que las autonomías reglamenten en torno a una base en la que ampararnos. Es una esperanza porque se cubrirán parte de las necesidades que tenemos los afectados. Ahora los políticos extremeños se tienen que poner las pilas para que esa reglamentación no se extienda en el tiempo. Estamos muy ilusionados pero no pueden pasar los meses para que se ponga en práctica. Mucha gente ha muerto mientras esta ley se ha intentado aprobar», lamentan Elena y Tati.

«Esta enfermedad no tiene ni color político ni tiempo. No se toma vacaciones y mientras debaten nosotros seguimos enfermando», comenta Elena emocionada y con ganas de calmar su dolor.

«¿Cómo es posible que tenga que esperar un año para pasar un tribunal y me den una invalidez total? Nos están quitando el tiempo y la vida. ¿Cómo es posible que para cualquier gestión burocrática pasen los meses? Yo, desde julio, he perdido la capacidad de andar, mis manos y mi libertad. A nosotros la vida se nos va en meses», lamenta esta mujer de 60 años, inquieta, amante de la naturaleza, artista, fotógrafa y viajera que prefiere pensar en el aquí y ahora. «Solo moriré mientras no viva», dice junto a su mujer y en su pequeña Toscana.

«La vida no se acaba con un diagnóstico; pienso en el instante y quiero seguir disfrutando de mi familia y de mi entorno»

Más información: Página 44.

Monfragüe estrena su berrea más vigilada

Puntos informativos, puestos de control de aforos y más guardas y agentes buscan frenar los desmanes de otros años en el parque nacional

ANTONIO J. ARMERO


Personal del parque detiene a los vehículos en la carretera de los Saltos de Torrejón, para informarles sobre qué no deben hacer. DAVID PALMA

MONFRAGÜE. Es distinta la berrea este año en Monfragüe. Es seguro que mantendrá escenas que nadie de los que quieren al parque nacional y su fauna desean, como la de los grupos persiguiendo a las ciervas o alumbrando a los machos con focos, y será así porque es imposible ponerle un guarda a cada visitante, pero la de este verano y otoño es otra historia.

«Esto no se había visto aquí nunca, llevábamos mucho tiempo pidiéndolo», resume Alejandro Palomo mientras guía la visita por este espacio que tan bien conoce, el más protegido de Extremadura. Se refiere el presidente de EMDEMO (Asociación de empresas de Monfragüe) al despliegue de guardas y agentes del Medio Natural y coches que se ve desde un par de horas antes de la hora punta de la berrea, que es el anochecer.

A las siete de la tarde de este viernes en Villarreal de San Carlos, buena parte de la plantilla del parque nacional se hacía una foto para el recuerdo junto al edificio de oficinas. Diez minutos después, ya está cada uno en el sitio asignado o de camino a él. En el propio pueblo, el único dentro de las 18.400 hectáreas del parque nacional, un grupo de empleados uniformados monta un punto informativo. Los habrá iguales en otros lugares estratégicos, allí donde suelen concentrarse más visitantes para escuchar y ver a los ciervos en celo.

Y hay este año también otro tipo de puestos, los de control. Son dos y están en las carreteras que cada año por estas fechas registran más tráfico. Uno de ellos se ubica al poco de tomar desde Villarreal la carretera que va a la presa de los Saltos de Torrejón.

Son las siete y diez de la tarde y ya hay allí una pareja de trabajadores del parque nacional, con chalecos amarillos con el logotipo y el nombre del espacio natural a la espalda. Cuando avistan un coche, uno de ellos se coloca en mitad de la vía y sube un brazo para pedirle que se detenga. El conductor o el acompañante baja la ventanilla y se le informa de qué no debe hacer. Por ejemplo: no dar de comer a los cérvidos, no alumbrarles y aparcar en los sitios reservados para ello. También se les toma nota de la procedencia y el número de personas, a efectos estadísticos.

El mensaje de 'No dar de comer a los animales' figura en letras grandes junto al cruce de los Saltos de Torrejón. Y también a menor tamaño en carteles repartidos por el parque, que con este tipo de medidas busca evitar el descontrol habitual en la berrea, que cada año venía dejando imágenes que indignan a quienes aprecian el lugar y sus animales, y en particular a quienes trabajan en él. Hasta jóvenes haciendo botellón se ha llegado a ver.



Minibús con turistas en Villarreal de San Carlos. PALMA


Ciervas junto al mirador de la Malavuelta. PALMA

De viernes a domingo

Esto no parece que vaya a suceder esta vez. Al menos no durante los fines de semana, que es cuando se pone en marcha el dispositivo concebido por la dirección del parque nacional y la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Sostenible.

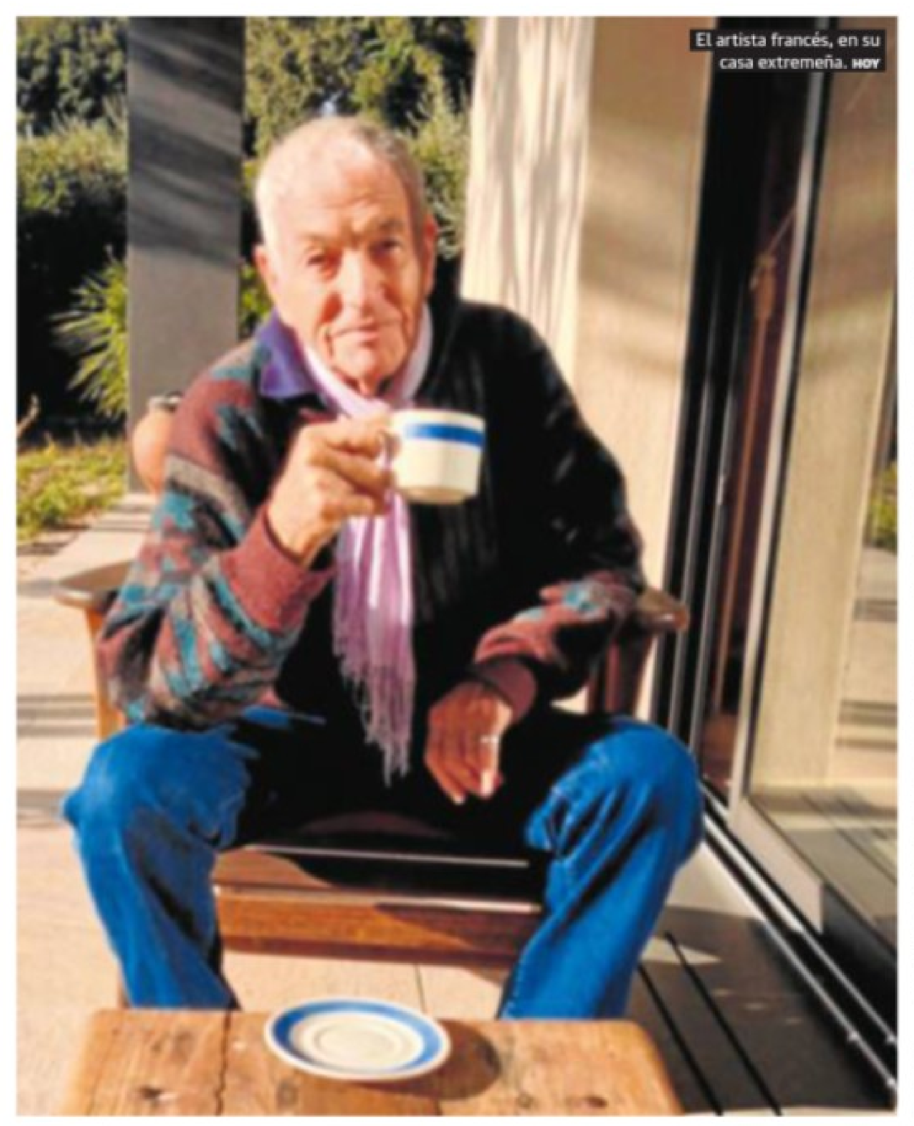
Funcionará los viernes, sábados y domingos de 19.00 a 23.00 horas, hasta el 13 de octubre, y aparte de puntos informativos y puestos de control, el plan incluye un minibús que lleva visitantes de mirador en mirador, para intentar reducir el tráfico. Esos minibuses salen de Villarreal de San Carlos a las horas en punto y llevan hasta el mirador de la báscula, aunque también paran en los de los Saltos de Torrejón, Fuente de los tres caños, el Anillo, la Tajadilla y la Malavuelta.

El trasiego de vehículos oficiales del parque con guardas vigilando se hace patente, y también hay Guardia Civil

En este último, un macho, una hembra y una cría acostumbradísimos a la presencia humana comen a tres metros de un grupo de visitantes. Entre ellos, alguno se acerca a los animales más de la cuenta. Y entonces, dos agentes del Medio Natural que andan dando vueltas en su coche, vigilando que nadie se pase de la raya, se acerca n y advierten: «No se acerquen demasiado, son animales silvestres, no sabemos cómo pueden reaccionar».

Así evitan lo de otros años, lo que se había convertido en clásico: gente dándoles de comer en la mano, o yendo detrás de las ciervas, grupos rodeándolas... Conductas incívicas que se habían convertido en el pan nuestro de cada fin de semana durante la berrea, y que este año se reducirán, ante la presencia de guardas vigilando y guías informando y controlando aforos. Completa el dispositivo la Guardia Civil. Una patrulla había este viernes a las siete de la tarde en Villarreal de san Carlos. Un rato después, estaba en el área de descanso y mirador de los Saltos de Torrejón. Y su sola presencia, y la de los coches con el logotipo del parque nacional o de la Consejería de Agricultura en las puertas, ya le quita las ganas a alguno, o hace que se lo piense.

Ajenos a casi todo, los animales comen tranquilos aquí y allá, en los claros y en las manchas de vegetación espesa. Va bajando el sol y se multiplican los berridos. «Esto es una maravilla», dice Alejandro Palomo, que sabe latín sobre naturaleza y Monfragüe y ciervos y berrea, y que lo explica con pedagogía y yendo al grano. Él cuenta también que estos días, las llamadas al teléfono de 'Viendo verde', su empresa, no paran. Viene gente de cualquier lugar de España. Y del extranjero. Y esos turistas, y él mismo y sus colegas, y los animales también, agradecen esta nueva versión de la berrea en el parque nacional extremeño, más cívica y segura.


El artista francés, en su casa extremeña. HOY

Garrovillas recuerda a su vecino más misterioso

'Carlos El Francés'. El pueblo homenajea a Carlos Vilardebó, cineasta galo que llegó a él para un rodaje y lo eligió como retiro durante 25 años



ANTONIO J. ARMERO

Veinticinco años vivió Carlos Vilardebó (Lisboa, 1926-Aubais, Francia, 2019) en Garrovillas de Alconétar (Cáceres) y la mayoría de sus vecinos no llegaron a saber quién era. Le vieron muchas mañanas con 'Darwin', su perro, comprando 'El País' en la churrería de Hortensia, y luego caminando hasta la oficina de Correos para recoger la correspondencia que llegaba a su apartado. Y quizás le vieron también algún día en la escombrera indagando entre los restos de algún derribo reciente o enredando en el huerto/jardín de la casa que se construyó en la calle Vega número 18, cerca de la preciosa plaza porticada. Y poco más. Para casi todos, ese vecino raro y huidizo que limitaba el trato a lo mínimo indispensable era 'el francés'. Como mucho, 'Carlos el francés'. Fueron muy pocos los que lograron traspasar esa barrera y llegar a conocer a Carlos Vilardebó, cineasta francés premiado en los festivales de Cannes (Palma de oro en 1961 por su cortometraje 'La petite cuillere' y premio especial del jurado en 1971 por 'Une statuette') y Tours (1958, premio de la crítica por 'Vivre'); pintor de acuarelas, carpintero, anticuario, restaurador de muebles, observador, detallista, solitario, intelectual, lector de filosofía y de historia y de arte, devoto de todo lo bello; «probablemente, el personaje más enigmático de la historia del pueblo».

Así lo define el periodista José Julián Barriga, uno de los contados garrovillanos que entró en su casa y pasó ratos largos conversando con él.

Hace ya años que Barriga reparte su vida entre Madrid y su pueblo cacereño, en el que durante años se cruzó con Vilardebó sin lograr más interacción que un saludo cortés. «Un día, en Madrid –recuerda el periodista extremeño, que fue jefe de prensa de Adolfo Suárez en la presidencia del Gobierno–, Rosa María Mateo (periodista, expresidenta del Consejo de Administración de RTVE) me dijo 'Tienes de vecino a un director de cine francés. Dale recuerdos cuando le veas'».

Barriga cumplió el encargo, y a partir de ahí empezó una historia de amistad tan profunda que el periodista asegura que en su vida en el pueblo «hay un antes y un después de conocer a Carlos». Él es, de hecho, uno de los organizadores del homenaje que Garrovillas de Alconétar rendirá a su ilustre y misterioso vecino.

Será el 28 de septiembre en el corral de comedias, de 09.00 a 14.00 horas. Habrá charlas, proyecciones y se presentará el libro 'Monsieur Carlos. Tras los pasos de Carlos Vilardebó, el francés de Garrovillas', que firman Juan C. Rodulfo y Marta Hazen.

Los autores son la pareja que compró la casa que había sido del cineasta galo (la segunda, porque tuvo otra antes). Fue esa casualidad la que les permitió conocer su historia e interesarse por ella hasta el punto de investigar durante años para escribir este volumen que analiza su figura.

«Fue un cineasta poco conocido pero de una honda repercusión en la historia del cine documental artístico», escribe en el libro Antonio Gil Aparicio, director de la Filmoteca de Extremadura, entidad que organiza el homenaje junto al Ayuntamiento de Garrovillas y la asociación Alconétar. Él destaca «la densa y extraordinaria trayectoria de director de cientos de cortos y largometrajes que hoy están siendo objeto de estudio en las filmotecas de Francia y Portugal».

La Cinemateca Portuguesa le dedicó un ciclo recientemente, recuerda Gil Aparicio, que cuenta que el MOMA (el museo neoyorkino) proyectó en 1967 varias piezas de Vilardebó, en un certamen sobre el cortometraje francés. Destaca también su participación en series emblemáticas de la televisión pública gala, como 'La aventura del arte moderno' o 'Crónicas de Francia'.

También en 'Los grandes ríos', la serie que le permitió conocer Extremadura. El ente público de su país encargó episodios a distintos realizadores conocidos, y a Vilardebó le tocó el Tajo. Así descubrió Garrovillas. «Se asombró de la arquitectura de su plaza porticada –relata Gil–, se enamoró de su entorno natural –sus pinares–, agradeció la acogida que el pueblo dispensó a aquel equipo de cineastas extranjeros, compró una casita por poco dinero, y años más tarde, cuando le llegó la jubilación, 'decidí huir de París, del mundo del cine, para quedarme en un sitio tranquilo'».

> **«Era un monje laico, una especie de anacoreta dedicado a contemplar y fabricar cosas bellas», le definió su amigo José Julián Barriga**

Esto último lo escribió el cineasta en uno de sus textos sobre Garrovillas, en los que asoma un hombre ensimismado con su jardín y consciente de su realidad. «Vega 18 –describe Vilardebó– se convirtió en punto de atracción de numerosos objetos viejos, reliquias de viejas vidas de este pueblo. La gente no sabiendo ya qué hacer, pensaba que igual podría satisfacer mis caprichos». Se lamenta por los estorninos que atacan su higuera y se deleita al «escuchar el alboroto de los gorriones buscando su lugar en los naranjos para pasar la noche».

Cuenta José Julián Barriga en su libro 'Calleja del Altozano' (Beturia, Madrid, 2012) que 'el francés' le llamó un día «porque tenía una necesidad trascendental y perentoria: cómo se llama ese pájaro que silva por las mañanas, al tiempo que se lamenta por la falta de mirlos esta temporada».

En Garrovillas disfrutó de su jardín, de los pájaros –salía cada tarde al oscurecer a esperar a los bandos de gorriones que iban a dormir a los árboles de su jardín– y dedicó mucho tiempo a pintar acuarelas que solo se atrevió a exponer una vez en su vida. Fue en Cáceres, en el año 2002.

El catálogo para esa muestra le define como «un monje laico», «una especie de anacoreta que trabaja en la soledad dedicado a contemplar y fabricar cosas bellas», que «pasa sus días cuidando su huerto-jardín, construyendo muebles artesanos, pintando acuarelas, escribiendo y encuadernando sus libros de los viajes realizados a través del África negra, de Egipto, de América, y de cuando en cuando conversa de filosofía y arte como un viejo profesor de la Sorbona».

Así vivió en su retiro extremeño hasta que murió su perro. Entonces, 'Carlos el Francés' enterró a 'Darwin' en su jardín, y como escribió José Julián Barriga, «arrió el caballete de las acuarelas, metió los libros en cajas...». Y se fue.

Extremadura marca el camino de la legislación europea en materia de energías renovables

Una investigación del CIIAE de Cáceres tratará de que la economía del decrecimiento, basada en consumir menos, guíe el futuro marco jurídico

J. LÓPEZ-LAGO

BADAJOZ. Es habitual que cada vez que se plantee extraer un mineral cerca de alguna población surjan reacciones en contra. El conflicto surge porque esos minerales, como el litio, el cobalto o el níquel, todos ellos presentes en la región, son estratégicos para avanzar en políticas energéticas y su valor se multiplica. Existe un concepto, el de decrecimiento, que quiere repensar la inercia que lleva lo que se conocen como 'energías limpias'. Esa teoría del decrecimiento tiene que ver con la transición hacia una economía que produzca y consuma menos, lo que se relaciona con el desarrollo sostenible. Extremadura quiere influir en el próximo marco legal que urge aplicar a unas tecnologías que avanzan demasiado rápido.

Desde el Centro Ibérico de Investigación en Almacenamiento Energético (CIIAE), en Cáceres, se aportará una visión sostenible a las futuras leyes de la Unión Europea . Será posible gracias a la financiación, de un millón y medio de euros, procedente del programa Horizonte Europa, que ha conseguido un equipo científico y técnico liderado por un trabajador del CIIAE de Cáceres, el cual se dedicará durante los próximos cinco años al proyecto 'DELaw'.

La persona elegida para poner en marcha esta base jurídica es un francés de 36 años, Romain Mauger, que llegó a Cáceres en junio de 2023. Es jurista y su primera misión es reclutar un equipo de seis personas más para trabajar con él en Extremadura los próximos cuatro años. Empezarán en enero de 2025. «Mi idea es que el decrecimiento influya en el marco normativo, a nivel de Europa, a nivel nacional y de regulación local», ha resumido Mauger a HOY.

Según Mauger, ya hay regulación sobre baterías, pero solo de las de teléfono y aparatos básicos, «ahora estamos hablando de baterías grandes de parques solares o eólicos, y esto necesita cambios».

Este jurista francés que trabaja en las instalaciones provisionales del CIIAE habla del decrecimiento como el marco teórico en el que su proyecto se va a desarrollar. «El decrecimiento es poder asegurar las condiciones de vida de la Tierra a largo plazo y para eso hay que volver dentro de los límites planetarios», apunta. Según explica, ahora estamos fuera en varios de esos nueve límites. Se refiere al cambio climático y a la extinción de biodiversidad, «todo porque estamos haciendo demasiadas cosas, produciendo demasiado en el mundo y por eso emitimos mucho dióxido de carbono. Necesitamos bajar el ritmo, y hay que hacerlo de manera rápida, democrática y justa».

Las seis personas que necesitará en su equipo tendrán un perfil concreto: cinco estudiantes predoctorales que deben ser cuatro juristas y un ingeniero, más un postdoctoral que será especialista en decrecimiento.

Ideas disruptivas

El jurista es consciente de que hasta concretarse las futuras leyes que regulen las nuevas forma de producción de energía habrá luchas de poder. «Nosotros hablamos de orientar la economía y habrá lobbys a favor y en contra, pero ya hay oenegés trabajando sobre decrecimiento», señala.

En este contexto Extremadura tratará de influir en las próximas leyes relacionadas con la energía, algo que Mauger pretende hacer de manera disruptiva. «Las leyes están influenciadas por el sistema existente, que quiere más crecimiento, pero las cosas están cambiando desde que hace un año en Bruselas hubo una conferencia titulada 'Más allá del crecimiento' con miles de participantes 'on line'. Ahora hay mucha investigación sobre esto y fácil no va a ser. Por eso el programa va dedicado a una ciencia rompedora y tiene que haber ideas fuera de lo común, que se pregunten ¿qué pasa si...?, ¿si usamos tal material?, y en mi caso me digo, ¿qué pasaría si usamos el marco teórico del decrecimiento para influir sobre el Derecho y aplicarlo sobre las baterías y su regulación?»

Para este francés residente en Cáceres hay desafíos jurídicos en toda la cadena de valor, desde la extracción del mineral, hasta en las condiciones de trabajo o en el transporte. «¿Queremos una batería enorme para un coche que solo va a llevar a una persona a su trabajo?», se pregunta. «A lo mejor hay que repensar la talla de los coches», se responde. «Y luego –prosigue– hay que pensar qué se hace al final de la vida útil de esa batería. ¿Sacarla de un coche y llevarla a un edificio?», apunta Mauger desde el CIIAE, donde ya hay en marcha líneas de investigación sobre reciclaje de baterías.


El jurista frnacés Romain Mauger dirigirá el proyecto. ARMANDO

LA FRASE

Romain Mauger
Investigador del CIIAE

«Las leyes están impulsadas por el sistema existente, ahora toca preguntarse ¿qué pasaría si...?»

Más allá del conflicto de la mina

Ahora mismo hay noventa personas de varias nacionalidades trabajando en las instalaciones provisionales del CIIAE, en la Politécnica de Cáceres. Pero cuando él llegó eran menos diez. «Vine para armar un equipo de investigación en Derecho de la energía porque esta es una rama relativamente nueva pese a que hay muchas actividades desarrollándose en los últimos diez años. Estamos en una revolución energética, cambiando continuamente los aparatos que usamos, pasando por ejemplo al coche eléctrico o de hidrógeno, y todo esto requiere de un nuevo marco legal», explica este jurista francés afincado en Extremadura.

Y aunque sabe de la polémica que hay en Cáceres sobre la posible apertura de una mina de litio, Mauger aclara que el informe en el que trabajarán va mucho más allá. «El proyecto que estamos desarrollando es más amplio que el caso concreto de la mina. Sí, está relacionado con baterías desde la minería. Y los resultados pueden influir para tomar mejores decisiones desde el principio».

Un millón y medio para un solo investigador, un hito en la región

Una ayuda para investigar por un montante de 1,5 millones de euros a una sola persona no es nada frecuente en Extremadura. El proyecto del francés Romain Mauger, desde el Centro Ibérico de Investigación en Almacenamiento Energético (CIIAE) de Cáceres, ha competido con más de 3.500 propuestas y solo han conseguido esa financiación de 1,5 millones el 14%, menos de 500. Son los European Research Council (Consejo Europeo de Investigación), activados en 2007 para estimular la excelencia investigadora, que solo entre 2021 y 2027 maneja un presupuesto de 17.000 millones de euros. Ahora la UE ha visto que necesita avanzar en la regulación legal relacionada con las nuevas energías. Y a Extremadura llega por primera vez uno de estos proyectos para una investigación pionera sobre al régimen jurídico del almacenamiento de energía y, en particular, de las baterías, cuyos resultados ayudarán a configurar una nueva ley energética que regule la reducción del consumo en la Unión Europea. La Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional alcanza así el hito de que Extremadura entre a formar parte de este prestigioso programa europeo, que apoya la investigación de vanguardia. Esto ha sido posible gracias a la propuesta de investigación presentada a través del Departamento de Hidrógeno del Centro Ibérico de Investigación en Almacenamiento Energético (CIIAE) y la Oficina de Proyectos Europeos del Sistema Extremeño de Ciencia y Tecnología, instrumento público gestionado por Fundecyt-PCTEX y la Universidad de Extremadura.

En el proyecto Bgreener participan instituciones como Ctaex, Cicytex o la UEx

Extremadura estudia cómo el cáñamo puede atraer a los animales

JOSÉ TOMÁS PALACÍN



En Ctaex cuentan con una réplica del cultivo que tienen en La Vera; en la imagen, un detalle de la variedad sin THC de cannabis. CASIMIRO MORENO

BADAJOZ. El cáñamo está revolucionando la forma de ver los cultivos rotatorios. Ya se han demostrado en innumerables ocasiones sus aplicaciones, más allá de la ampliamente conocida por tratarse de la planta del cannabis. Pero eso no lo es todo: puede utilizarse como fibra para la industria textil, celulosa para papel, biocombustible, usos para cosmética, medicina…

Países como Francia y Portugal ya cuentan con una gran cantidad de superficie dedicada a este cultivo. Sin embargo, es España, y concretamente Extremadura, quien es pionera en el estudio del cáñamo como estructura verde que pueda proteger zonas de alto valor ecológico. En definitiva: donde se planta cáñamo, hay más biodiversidad, más animales, más polinizadores, más 'bichos'. Más vida.

El proyecto Bgreener es una iniciativa cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder), a través del Programa Interreg VI-A-España-Portugal de la Comisión Europea. En ella participan universidades, centros de Investigación, centros tecnológicos y empresas, y busca crear «enclaves de biodiversidad» a partir de este cultivo.

«Es un sector que estamos intentando impulsar desde hace varios años», indica María Pérez, responsable de Proyectos de I+D+i de Ctaex. Hay muchos datos sobre cómo contribuye el cáñamo al Pacto Verde Europeo, pero lo que están intentando hacer es demostrarlo desde La Vera.

Cabe destacar que el cáñamo, por poner en contexto su papel para la biodiversidad, es un gran sumidero de carbono, pues puede secuestrar grandes cantidades de este; «también ayuda a la ruptura del ciclo de enfermedades del suelo y contribuye a su regeneración; favorece a los polinizadores y además ayuda a que vuelvan las aves, que encuentran refugio y comida».

Por otro lado, necesita menos recursos hídricos que, por ejemplo, los cereales y el uso de plaguicidas o de otros compuestos químicos es nulo. Además, se puede utilizar para la llamada bioconstrucción y con su fibra se pueden hacer refugios para aves y abejas, algo que, de hecho, están investigando.

Favorecer la biodiversidad

Alfonso Marzal, catedrático de Zoología la Universidad de Extremadura, cuenta que lo que realmente quieren comprobar en Bgreener es si este cultivo favorece la biodiversidad. Y parece que sin duda lo hace.

«Esta es una cuestión de gran importancia para la UE hoy en día asegura . Los cultivos, en general, tienen mala prensa porque se piensa que minimizan o reducen el número de especies que pueden albergar. Con el cáñamo nos hemos encontrado unos resultados espectaculares en cuanto a biodiversidad».

Según Marzal, en cuanto el cáñamo alcanza su máximo crecimiento el número de especies que se encuentran en la zona del cultivo se triplican. «Antes de sembrar el cáñamo, había la tercera parte de especies de las que hay ahora. Pero no hablo sólo del número de especies, sino que cada uno de los animales de esas especies se ha multiplicado, como media, por veinte», destaca.

¿Las razones? Los animales han encontrado mucho más alimento, una fuente de refugio que antes no tenían y, al tener estas dos cosas, se ha favorecido que haya muchas más interacciones que antes de sembrar el cultivo no había.

Desde Bgreener hacen censos periódicamente. Y por otro lado, cuentan con hasta ocho cámaras de fototrampeo que están tomando imágenes de cada animal que pasa por delante de ellas, y registran durante las 24 horas del día los que pasan por el cultivo.

Así es como han comprobado que los polinizadores han aumentado «muchísimo», algo que desde la UE se lleva demandando muchos años, un punto más a favor como cultivo de rotación de cara a la nueva PAC. Otras especies también en peligro, como los colirrojos, el pardillo o la golondrina dáurica antes no aparecían en la zona. Ahora sí.

O mamíferos como tejones, jabalíes e incluso zorros, aunque estos buscan otras cosas en el cultivo, como liebres. Y no es malo, pues eso es la biodiversidad: el mundo natural en su máxima expresión.

LAS FRASES

Alfonso Marzal
Catedrático de la UEx
«En cuanto el cáñamo alcanza su máximo crecimiento, el número de especies se triplica»

María Pérez
Responsable de I+D+i de CTAEX
«Vuelven los polinizadores y ayuda al aumento de aves, que encuentran refugio y comida»

Luis Royano
Investigador del Cicytex
«Es un cultivo rotativo con unos indicadores que se están premiando desde la Unión Europea»

Un complemento para cultivos como el tabaco o el pimiento

J. T. P.

BADAJOZ. El proyecto Bgreener crea enclaves de biodiversidad a partir del cultivo del cáñamo, también con la idea de ser, no un sustituto o una alternativa, sino un complemento a otros cultivos. Al estar la prueba en La Vera, comarca caracterizada, tanto tradicional como económicamente, por el tabaco y el pimiento, podría funcionar perfectamente como rotación.

Así lo asegura, al menos, Luis Royano, doctor e investigador del Cicytex, que se encarga de la implantación del cultivo al terreno. «Es cierto que el cáñamo se ha utilizado desde hace mucho por su aprovechamiento de fibra, aunque con el plástico los costes fueron inferiores y terminó por desaparecer. Ahora vuelve gracias a sus beneficios para la biodiversidad».

Y añade: «Si se usa de cultivo rotativo, frente a otros, puede obtener más rédito económico en el futuro, ya que cuenta con indicadores medioambientales que cada vez se están premiando más desde Europa».

Y, para los más preocupados, el cáñamo que se utiliza es una variedad cuyos contenidos en THC (el tetrahidrocannabinol, la parte psicoactiva de la planta) son inferiores a lo marca la norma, un 0,3%. Sólo hay que hacer unas analíticas o estar en contacto con la Guardia Civil. «Los mismos trámites que pueden tener otros cultivos, no es excesivamente problemático cumplirlos».

Un cultivo sencillo

Según Royano, es un cultivo que no tiene excesivas complicaciones, pues se siembra con una sembradora de cereales normal. Asimismo, no lleva ningún tratamiento herbicida vida gracias a la densidad de siembra que lleva, que son unos 60 kilos por hectárea, aproximadamente, cuando se cultiva para fibra y 40 kilos por hectárea, cuando su aprovechamiento es para grano.

Cabe recordar que, gracias a esa densidad, hace que se consiga luchar contra las malas hierbas sin ninguna aplicación química, que es un hecho bastante relevante para el medio ambiente y para la biodiversidad que se pretende proteger con el proyecto Bgreener.

Villanueva reinventa su tortilla de patatas

La localidad pacense celebró esta semana la 11ª edición de la feria que dedica a esta icónica receta que, según el CSIC, tiene aquí su origen

ESTRELLA DOMEQUE

VILLANUEVA DE LA SERENA. Huevos, a ser posible de campo; patatas y aceite, preferentemente de Extremadura; una pizca de sal y, estadísticamente, cebolla. A partir de ahí, cada uno elige las cantidades de tradición e innovación que quiere incorporar a su receta. Y es que, la tortilla de patatas puede ser una de las elaboraciones más simples, pero eso no quiere decir que no dé juego a los cocineros. De ello se ha podido dar fe un año más, y van once, en la Feria de la Tortilla de patatas celebrada esta semana en Villanueva de la Serena, localidad considerada por el CSIC como cuna de esta icónica receta de la gastronomía patria.

Como la original ninguna, eso es lo que pensarán muchos; pero lo cierto es que hay mil maneras de reinventar la receta. Así, el pasado jueves, Agustín Quevedo, Patricia Silva y Zaira Paz, cocineros del restaurante Casablanca de Villanueva, fueron más allá de huevos, patatas y cebolla en una gala gastronómica que comenzó con una 'Tortilla sobre lecho de oro rojo', esto es, acompañada de tomate extremeño. Después, se dio el toque mexicano con una fajita rellena de tortilla y langostinos con un exótico toque de lima. Por último, la crema de patatas acompañó a un ligeramente picante brioche de chilorio. Un menú que los asistentes pudieron disfrutar mientras escuchaban la música de la extremeña Sara Lugarda.

Y con música, la de los también extremeños Sanguijuelas del Guadiana, empezaron también el viernes las degustaciones que continuaron hasta este sábado en el parque de la Constitución. Una cita en la que, de nuevo, no faltó el ingenio a la hora de salir de los ingredientes habituales entre los once establecimientos participantes. Muchos de ellos, como Veracruz (Don Benito) o el restaurante de la piscina de Quintana de la Serena, apostaban por ofrecer la tortilla en su versión más tradicional, aunque añadiendo también opciones alternativas. Otros, sin embargo, iban un paso más allá.

«El año pasado fue un éxito», dice Adrián Cuevas sobre la pasada edición en la que combinó la pizza con la tortilla. «Este año tenemos un bao relleno de patatera y boletus con cebolla confitada, porque la tortilla tradicional me gusta que vengan a probarla al restaurante», concluye el jefe de cocina del Cortijo Santa Cruz, en Villanueva, localidad anfitriona en la que Sevebrau conquistó a muchos con su tortilla en salsa. Un toque dan también a la receta desde Polo Opuesto y Kozumel, ambos en Don Benito. El queso Arzúa-Ulloa da el toque diferencial al primero. «Abrimos un poco el abanico de sabores en cuanto a ingredientes», dice su cocinero, Sergio Díaz. «La cocina mexicana combina bien con la receta», explica Max Cardosa, de Kozumel, que añade este año chorizo y queso ahumado.

Propuestas que llegaron a las decenas de mesas en las que quedó claro que el de la cebolla no es el único debate.


Asistentes a las degustaciones del viernes y sábado. E. D.


El Cortijo Santa Cruz innovó con un pan bao. E. DOMEQUE

La azarosa vida de Pizarro, el conquistador del imperio Inca

Personajes extremeños. La disputa entre el trujillano y Diego de Almagro marcó el primer gran conflicto interno entre los conquistadores, lo que subraya las luchas de poder tras la conquista

JOSÉ ANTONIO RAMOS



Estatua ecuestre de Francisco Pizarro en la Plaza Mayor de Trujillo. HOY

Francisco Pizarro González, el futuro conquistador del Imperio Inca, nació en Trujillo en 1478. Era hijo bastardo de Gonzalo Pizarro, apodado El Largo, y Francisca González, criada del monasterio de monjas franciscanas de la Puerta de Coria, en Trujillo. Francisca vivía en uno de los arrabales que proliferaban en el siglo XV en Trujillo, con sus padres Juan Mateos y María Alonso. Cuando Francisco vino al mundo, su padre había fallecido y su madre se casó con Juan Casco, que vivía en el arrabal del convento de San Miguel, en la actual calle Tintoreros, número 26, lugar en el que pudo nacer Francisco Pizarro.

Gonzalo El Largo era noble, hijo legítimo de Hernando Alonso Pizarro, regidor de Trujillo y de Isabel Rodríguez de Aguilar. Es probable que ignorase el nacimiento de Francisco, siempre fuera de su ciudad, participando en batallas como La Albuera, que puso fin a la guerra de sucesión al trono de Castilla o en las guerras de Granada.

En 1493, Francisco Pizarro se marcha a Sevilla, que vivía el deslumbramiento del éxito del primer viaje colombino, descubridor del Nuevo Mundo. En 1502 se embarcó con destino a las Indias, en la flota que iba al mando de frey Nicolás de Ovando, gobernador de la Isla Española, llegando a la ciudad de Santo Domingo en abril de 1502. Allí destacó como soldado de infantería. Siete años después, zarpa del puerto de la Beata a órdenes de Alonso de Ojeda, quien iba en pos del descubrimiento de la Nueva Andalucía.

Junto a Ojeda, Pizarro está presente en la fundación del fortín de San Sebastián, el primero de su género en el continente, y queda al mando de él como lugarteniente de su jefe durante la ausencia definitiva de este. En plena navegación Pizarro se encuentra con Martín Fernández de Enciso, socio de Ojeda, y lo sigue a Cenú y Darién, lugar donde Enciso funda la primera ciudad en el continente americano, Santa María de la Antigua, donde Pizarro recibe un solar y queda avecindado en ella.

Conoce a Núñez de Balboa, que confía en Pizarro y lo envía al frente de un grupo de exploradores a las tierras del cacique Careta. Por órdenes de Balboa exploró el río de San Juan y vuelve, ya como lugarteniente de Balboa, a las tierras de Careta, que terminó aliándose con los españoles.

Estará presente el 25 de septiembre de 1513, cuando se avista el Mar del Sur (Océano Pacífico). Entró en el aguas en pos del pendón de Castilla que enarbolaba Balboa y tomó posesión del inmenso mar el 29 de septiembre de 1513. En 1518 se une al capitán Pedrarias Dávila, y fue nombrado regidor del primer Cabildo que se establece en Nuestra Señora de la Asunción de Panamá, y cuatro años después, alcalde de Panamá. Acompañará a Pedrarias Dávila en la fundación de la ciudad de Santiago de los Caballeros de Natá, y retornó poco después a Panamá, donde le llegaron noticias de la existencia de un territorio donde abunda el oro y la plata, y que iba a explorar Pascual de Andagoya, pero solo se quedó en el intento.

Pizarro formó un triunvirato con el soldado Diego de Almagro y el clérigo Hernando de Luque, y por Levante intentaron llegar a esas tierras. Tras sufrir numerosas penalidades y el ataque de los indios, la expedición fue un fracaso y la mayoría de los hombres volvieron a Panamá.

Pizarro se obstinó en retirarse solo hasta Chochama, en el Golfo de San Miguel, donde esperó a Diego de Almagro, quien llegó a ese punto en julio de 1525. Insistieron en un segundo viaje, y llegaron al pueblo incaico de Túmbez, donde conocieron gran parte de las riquezas del Imperio Inca.

Pizarro quiso comenzar la conquista de aquel imperio, y regresó a España para obtener una capitulación directamente con la Corona. Partió a España desde el puerto de Nombre de Dios a finales de 1528. Tras recibir la Capitulación en Toledo el 26 de julio de 1529 que lo autorizaba a conquistar Nueva Castilla, volvió a Trujillo, donde reclutó hombres, entre ellos sus hermanos.

En ese documento Pizarro recibía el nombramiento de gobernador, adelantado y alguacil mayor del Perú. En 1530 se embarcaron desde Sanlúcar de Barramedacon cuatro navíos. Tras el desembarco de Túmbez, Pizarro y sus hombres llevarán a cabo la fundación de San Miguel, la primera de una extensa nómina de villas y ciudades que contribuirán a vertebrar la presencia de los españoles sobre este inmenso territorio. San Miguel de Tangarará fue fundada el 15 de agosto de 1532 y fue la primera que los españoles establecieron en Perú. El 24 de septiembre de 1532 se puso en marcha la expedición hacia Cajamarca, donde el soberano del imperio, Atahualpa, había instalado su residencia.

Cajamarca era una ciudad incaica estratégicamente situada en una región montañosa con un clima favorable y acceso a recursos naturales, lo que la hacía un lugar importante en el Imperio Inca. Llegaron allí, tras cruzar la sierra de Saña, el 14 de noviembre de 1532 y pasar muchas penalidades. El 15 de noviembre, el ejército español de Pizarro llegó a Cajamarca.

Francisco Pizarro estaba presente cuando Núñez de Balboa descubrió el océano Pacífico y tomo posesión de él

En principio, Atahualpa preparaba un enfrentamiento contra los españoles. Pero Pizarro consiguió pacificar estas intenciones. Cuando los españoles llegaron en noviembre de 1532, Atahualpa estaba acampado cerca de la ciudad con su ejército, celebrando su victoria sobre su hermano Huáscar en la guerra civil. A pesar de tener un ejército numeroso, Atahualpa subestimó la amenaza de los españoles, pensando que eran pocos y podría manejarlos.

Cuando Pizarro y sus hombres llegaron, enviaron una delegación para encontrarse con Atahualpa. Pizarro designó a Hernando de Soto, un experimentado conquistador, para liderarla, y lo acompañaron Diego de Arce y su hermano Hernando Pizarro. La misión era entregar un mensaje de paz y solicitar una reunión con Atahualpa. Cuando llegaron al campamento, fueron recibidos con cortesía. De Soto impresionó a Atahualpa con una demostración de sus habilidades ecuestres, acercándose con su caballo al inca de una manera que lo dejó sorprendido, ya que los incas no conocían los caballos. El día 16, el soberano inca entró en la plaza de Cajamarca con un séquito pequeño, desarmado y confiado, creyendo que podría intimidar a los españoles o resolver cualquier conflicto mediante su autoridad. Pero fue capturado, encarcelado y acusado de idolatría, rebelión y asesinato. Fue ejecutado el 26 de julio de 1533, lo que marcó un punto de inflexión en la historia del Imperio Inca, acelerando su desintegración y facilitando la consolidación del dominio español.

Surgió un enfrentamiento entre Pizarro y Almagro por la posesión del Cuzco. En 1538, las tropas de los hermanos Hernando y Gonzalo Pizarro se enfrentaron a las de Diego de Almagro en la batalla de las Salinas por la posesión de Cuzco, que estaba bajo el poder de Almagro desde 1537 y este fue derrotado.

En los primeros meses de 1540, Pizarro se asentó en la capital. José Antonio del Busto, su biógrafo, nos dice que su vida era plácida y sencilla: «Las tardes las gastaba en visitar a los vecinos, aceptándoles algún dulce o vaso de vino. En tales visitas no admitía que lo llamasen marqués rogándoles que lo tratasen de señoría, algo más acorde con su cargo de capitán general». Esta tranquilidad se vio alterada en 1541, cuando se inician murmuraciones y descontentos por parte de los partidarios de Almagro que vivían en Lima en la mayor pobreza.

El 26 de junio de 1541 varios almagristas asaltaron la residencia de Pizarro y los asesinaron. Fallecía el principal artífice de la conquista del Imperio Inca, uno de los más grandes y poderosos de América precolombina.

El conflicto entre Pizarro y Almagro marcó el primer gran conflicto interno entre los conquistadores, lo que subraya las luchas de poder dentro de las filas españolas tras la conquista. Sin embargo, su legado como conquistador perduró, y su impacto en la historia del Perú y Sudamérica fue inmenso.


Los participantes han dibujado sus viñetas al aire libre. PAKOPÍ

TESTIMONIOS

Pedro Cifuentes
Dibujante

«Es una cita que tiene una importante trayectoria y me apetecía mucho participar y conocer Badajoz»

Antonio Roguera
Extrebeo

«Todas las viñetas unidas forman una obra completa que se suele exponer en museos y centros educativos»

Una veintena de dibujantes elaboran un cómic gigante en San Francisco

La iniciativa se enmarca en la XV edición de la Salita del Cómic, que organiza la asociación Extrebeo

J. M. M.

BADAJOZ. Tantas viñetas como dibujantes para completar un cómic gigante sobre la inmigración y la despoblación. Una iniciativa que atrajo a numerosos curiosos al paseo de San Francisco de Badajoz en la mañana de ayer.

La asociación Extrebeo, dentro de la celebración de la XV edición de la Salita del Cómic, programó esta actividad al aire libre para que los ciudadanos pudieran seguir la elaboración de los trabajos. «Todas las viñetas unidas forman una obra completa; por lo que el guion se hace con antelación y los dibujantes ya saben qué tienen que hacer», explicó Antonio Roguera, miembro de la organización.

Cerca de las once de la mañana todos los lienzos estaban en blanco, pero a medida que transcurrieron las horas los trazos llenaron las viñetas para contar una historia que invitaba a reflexionar sobre cómo ve la sociedad a los inmigrantes dependiendo de los motivos de su llegada al país.

El invitado de honor entre los dibujantes de este año, el cuarto consecutivo que la ciudad acoge la Salita del Cómic, fue Pedro Cifuentes. «Es una cita que tiene una importante trayectoria y me apetecía mucho participar y conocer Badajoz, que no había venido nunca», manifestó este autor llegado desde Castellón.

Con varias obras en el mercado, la más conocida una serie para la que está preparando el quinto volumen sobre la historia del arte, Cifuentes destacó la importancia de acercar este tipo de cultura a la ciudadanía. «Yo soy profesor de secundaria y suelo utilizar el cómic como un recurso educativo», indicó.

Junto a él, artistas con una dilatada trayectoria, como el caricaturista Elpeneque o el docente Ramón Besonías, y otros que se acercan al cómic como aficionados. La inmensa mayoría extremeños o residentes en la región y varios miembros de Extrebeo. «Yo soy una gran lectora, pero no soy profesional; me han invitado y llevo una semana preparando la viñeta», reconoció Bárbara Sánchez frente a su atril.

El resultado de esta unión es un trabajo compuesto por varias obras. «Cada uno aporta su estilo», añadió Sánchez, que tenía su viñeta bastante avanzada cerca de la una del mediodía. «Damos un plazo de tiempo de dos horas y media o tres horas; hay artistas que podrían estar muchísimo más tiempo porque incluyen muchos más detalles», expuso Roguera.

Para todos, trabajar con público es una situación especial y diferente. Algunos, ya acostumbrados por haber participado en eventos similares, se enfrentaban a su viñeta con naturalidad, pero otros, quizá menos habituados, miraban por encima del hombro cuando algún espectador se acercaba demasiado para ver su evolución. «He estado ensayando y podría tardar unos 45 minutos en terminar, pero aquí, con la gente pues estaré bastante más tiempo», comentó Sánchez.

El resultado global suele terminar expuesto. «Nos llaman de museos y centro educativos para que coloquemos las viñetas», informó Roguera.

Cuentacuentos

A la espalda de los dibujantes, también dentro de las actividades de la Salita del Cómic, tuvo lugar un cuentacuentos ilustrado, que desvió la atención de un buen puñado de niños hacia el pequeño escenario.

Siguiendo las evoluciones de los actores y de los pequeños invitados a interpretar, un par de muy jóvenes dibujantes tenían la misión de trasladar a una viñeta la historia representada.


PAKOPÍ

Un día de pintura al aire libre

Repartidos por el Casco Antiguo, la zona del río y el parque de Castelar las 40 personas inscritas en el concurso de pintura al aire libre –que este año llega a su XXV edición– ofrecieron a través de los lienzos y con diferentes técnicas su particular visión de la ciudad de Badajoz. Los participantes, entre los que fueron mayoría los pacenses, llegaron de puntos tan distantes como Málaga, Almería o Granada, pero también de pueblos de la provincia de Badajoz, de Cáceres y de Portugal. El ganador fue José María Díaz Martínez, de Madrid.

El Casco Antiguo vuelve a ser plató de cine

El cortometraje 'Veo oscuro' ha cortado varias calles este fin de semana en una ciudad que los productores suelen ignorar para rodar sus películas

J. LÓPEZ-LAGO

BADAJOZ. No tiene los edificios para ambientar una historia sobre Isabel la Católica o los canchos graníticos donde podrían combatir guerreros y dragones, muy del gusto de grandes productoras que aterrizan en Extremadura, pero el Casco Antiguo vuelve a ser plató de cine, una circunstancia que no se da muy a menudo. Este fin de semana ha ocurrido gracias a 'Veo oscuro', una historia de amistad y amor entre dos mujeres.

Es un cortometraje y está cogiendo forma en el entorno de El Silencio, la Plaza Alta, la de San José y la de la Soledad, así como la calle San Pedro de Alcántara, donde actores y técnicos han trabajado desde el viernes por la noche con esta parte de Badajoz de fondo.

La capital pacense no suele prodigarse en la gran pantalla. Saltó al cine por primera vez en los años cincuenta cuando Manuel Mur Oti rodó 'La Guerra empieza en Cuba', con Emma Penella y Laura Valenzuela como actrices y cuyo guion necesitaba a Badajoz al ser la protagonista la esposa del gobernador civil de esta ciudad en 1898. San Francisco, el Ayuntamiento o el Parque de la Legión fueron escenarios reales para esta primera incursión en el séptimo arte.

Después algunos de sus rincones se han usado para videoclips de bandas extremeñas –incluida una canción de Rosa Morena navegando por el Guadiana–, alguna toma publicitaria o cortometrajes amateurs impulsados desde la Facultad de Comunicación Audiovisual o el propio Ayuntamiento, lo cual ha creado una cantera que ha ido emigrando allí donde esta industria es más boyante.

En cuanto a largometrajes, tras la película de Mur Oti tuvo que pasar medio siglo y no fue hasta 2008 con 'Un novio para Yasmina' y luego 2015, con 'El país del miedo', ambas producidas por Tragaluz, cuando Badajoz se volvió a ser plató de un largo. En el primer caso de manera muy sutil en el Casco Antiguo, y en el segundo aprovechando zonas modernas como El Faro, la Biblioteca Pública del Estado, el edificio Siglo XXI, el túnel de El Progreso o un instituto, en este caso el Reino Aftasí. En realidad todo lo anterior eran 'no lugares' que eligió su director, Paco Espada, que reconoce podrían estar en cualquier lugar del mundo occidental, si bien quiso impulsar así esta industria en su ciudad. Por su parte, 'La bola dorada', película la infantil producida en 2017 por Extra, tiene algunas tomas en Las Vaguadas.

«Imaginé la historia aquí»

Ahora las cámaras han vuelto al Casco Antiguo gracias a 'Veo Oscuro'. El equipo son unas 25 personas entre director, auxiliar de dirección, productor, fotografía, eléctricos, maquillaje y peluquería, intérpretes de signos y producción, además de unos 20 figurantes.

Se trata de una historia inclusiva que dirige Domingo Pisón, primer director, guionista y productor sordo de nacimiento que ha trabajado en las áreas de dirección y producción para Netflix, RTVE y Warner Bros. En el reparto figuran las protagonistas María García-Lomas, primera actriz sordociega, y Marta de la Jara, actriz sorda trujillana, junto al actor sordo pacense Antonio D. Jiménez.

Fran Ramos, su director de fotografía, ha crecido y vivido en Badajoz y fue quien apostó por localizar en el Casco Antiguo esta historia inclusiva.

«La idea surge –explicó a HOY– porque leyendo el guion me imaginaba por estas calles toda la historia. Yo ya había rodado hace mucho un corto aquí y de repente fui viendo el recorrido que hacen las dos chicas cuando una acompaña a la otra a casa. Plaza Alta, la Soledad.... Así que hablé con los productores ejecutivos y el director porque querían hacerlo en Trujillo y Cáceres, pero les mandé unas fotos del Casco Antiguo y se convencieron. Descubrieron una mezcla muy interesante de una parte muy íntima y otra más señorial por algunos edificios del Casco Antiguo. Nos venía bien porque necesitábamos cruces de calles y plazas donde ellas tienen un 'acting'».



El equipo de rodaje de 'Veo oscuro' posa el viernes por la noche en la Plaza Alta. JOSÉ VICENTE ARNELAS



Una actriz se maquilla antes de comenzar a rodar. J. V. A

La productora Tragaluz, ubicada en el Casco Antiguo y ya desaparecida, ha usado a menudo Badajoz para sus producciones. Como 'Gentuza' (2008), una entrañable 'road movie' en bici dirigida por Javier Betolaza protagonizada por dos niños que fue rodada en el Cerro de Reyes, en el campus universitario y en San Roque, historia galardonada en la Seminci de Valladolid; o 'Jackpot' (2011), dirigida por Paco Espada, que a su vez fue guionista de 'Gentuza'; o un falso documental sobre el primer cineasta gay del país, entre otros trabajos.

Películas se han rodado pocas desde 1956, 'Un novio para Yasmina', 'El país del miedo' y poco más

Cineastas salidos de aquí comentan las ventajas y desventajas de trabajar en Badajoz

Espacios cinematográficos

Más reciente, de 2016, es el corto de larga duración 'El mundo entero' de Julián Quintanilla, que creció en el barrio de San Roque y no dudó en situar allí su historia trayendo a la actriz Loles León.

Para el cineasta Fran Ramos, que participa estos días en Badajoz en el rodaje de 'Veo oscuro' y es uno de los fundadores de la Academia de Cine de Extremadura, «Badajoz tiene muchos espacios y muy diferentes. La opción de San Francisco me parece brutal para crear imágenes; igual que la plaza de Minayo es súper cinematográfica. También hay polígonos y partes más empresariales, pero están poco aprovechadas. Sería interesante que algún día se hiciera algo donde la ciudad fuera emblema, como un personaje más (...). Teniendo la facultad de Comunicación Audiovisual falta conexión que los estudiantes la vean con otros ojos».

No obstante, Ramos no es ajeno a las dificultades que entraña rodar en Badajoz, lo que explica que no sea elegida como plató con más frecuencia. Es una cuestión de costes y acceso a equipos profesionales. Les está pasando, dice, con el corto 'Veo oscuro'. «Si eres profesional alquilas fuera la maquinaria y eso son costes muy superiores si no estás cerca de Sevilla o Madrid, que es donde se alquilan. Y luego hay que moverlo todo en furgoneta, llegar al sitio, chequearlo, jornadas en las que hay que pagar a dos personas como mínimo».

Paco Espada, que ha sido productor, director, guionista, puso en marcha Tragaluz y el Festival Ibérico de Cine que aún dirige, coincide con esta apreciación. «Las productoras están en Madrid o Barcelona porque allí está el material y los jefes de equipo, por lo que todo lo que implique rodar en Badajoz siempre va a ser un 30% más caro», apunta.

Mediavida casi no sale de aquí

De la misma opinión es Antonio Sánchez, que tiene su productora en Badajoz, Mediavida Producciones, y termina alquilando los equipos más profesionales en Madrid. Desde 2016 han ido prácticamente a corto por año: 'La apuesta' (2017) y 'el Invitado' (2018), este rodado en el Círculo Pacense y ambos seleccionados por el Festival Ibérico de Cine; 'Frontera' (2020), con las cuestas de Sancha Brava de fondo; 'Pianoforte' (2021), rodado en una casa de la Plaza de España; y 'Operación 5J', cuyo rodaje concluyó precisamente la semana pasada usando como localizaciones el Casco Antiguo o la 'autopista'.

A favor de trabajar en una ciudad así, Sánchez señala que hay poco bullicio y eso se traduce en facilidades para instalar un trípode, iluminar y rodar en el momento preciso en que no pasa nadie. «Eso no ocurre en todos los sitio y hay que aprovecharlo».

Anulada la multa a un coche aparcado en tierra porque no obstaculizaba el tráfico

La Policía Local denunció a la propietaria por una infracción grave pero el contencioso revoca la sanción porque no influía en la circulación

EVARISTO FERNÁNDEZ DE VEGA

BADAJOZ. El Juzgado de lo Contencioso Administrativo número 1 de Badajoz ha revocado la denuncia con la que fue sancionada la propietaria de un vehículo que fue multado por la Policía Local de Badajoz por estacionar en una zona de tierra anexa a la avenida Manuel Rojas Torres, el vial que comunica el parque comercial de la Ronda Norte con el puente de la carretera de circunvalación.

En la denuncia que ha sido objeto de litigio los agentes consideraron que se trataba de una infracción grave porque el vehículo no obedeció la prohibición de aparcamiento, pero el juzgado anula esa multa tras comprobar que el coche estaba fuera de la calzada y no suponía obstáculo alguno para la circulación.



Inspección de la Policía Local de Badajoz. HOY

El origen de este procedimiento está en esa infracción detectada el 12 de febrero de 2023. Era la 01.30 de la madrugada cuando los agentes denunciaron a un turismo Peugeot 206 por «no obedecer una señal de prohibición o restricción» y «estacionar no respetando esa señal». Sin embargo, la propietaria del vehículo recurrió con el convencimiento de que su coche no se encontraba estacionado en la calzada sino en una zona de tierra aneja a la misma en la que no «obstaculizaba gravemente la circulación».

El juzgado considera que el Ayuntamiento debería haber sido el que demostrase que el vehículo suponía un peligro

Frente a esta posición se situó el Ayuntamiento de Badajoz, que remitió al juzgado una fotografía para justificar la denuncia.

Explica la sentencia que aunque en esa instantánea policial se vislumbraba «un cordón policial en mal estado para intentar advertir o señalizar un lugar de aparcamiento prohibido», igualmente se advertía que el coche no estaba en la calzada, por lo que «el vehículo no entorpecía ni grave ni siquiera levemente la circulación».

Concluye el fallo que debería haber sido el Ayuntamiento de Badajoz el que demostrase que ese vehículo suponía un problema para la circulación, puesto que la denuncia fue impuesta por una sanción grave (artículo 53 de la Ley de Seguridad Vial) por estacionar en una zona prohibida por una señal.

De acuerdo con esos artículos, para que exista una infracción grave (multa de 200 euros) el vehículo debe estar parado o estacionado en un carril bus, en carriles o vías para ciclistas, en curvas, cambios de rasante, zonas de estacionamiento para uso exclusivo de personas con discapacidad, túneles, pasos inferiores, intersecciones o en cualquier otro lugar peligroso en el que se obstaculice gravemente la circulación o constituya un riesgo, especialmente para peatones».

Ninguna de estas circunstancias observó el juzgado cuando analizó el recurso y aunque la propietaria del vehículo pidió que, en el peor de los casos, se rebajase la sanción de grave a leve (multa de hasta 100 euros), el juzgado se limita a revocar la sanción impuesta por el Ayuntamiento, por lo que la multa queda totalmente anulada y, además, se obliga al Ayuntamiento a pagar las costas del procedimiento, tal y como defendía Ildefonso González-Haba, el abogado que ha llevado este caso.

La escuela de niños científicos de la UEx trabaja ya con doscientos escolares

El Palacio de Congresos acoge la presentación de los prototipos más destacados diseñados por alumnos de primaria de toda la región

A. GILGADO

MÉRIDA. Una prensa hidráulica con jeringuillas de agua, un dron que pinta, un robot, un volcán en miniatura o un detector de sustancias tóxicas. El vestíbulo del palacio de congresos de Mérida se llenó de prototipos diseñados por chicos de primaria de toda la región. Organizó el encuentro la escuela municipal de jóvenes científicos. Francisco Chaves es profesor de la Universidad de Extremadura y su director. Recibió a los grupos y a los familiares implicados en este proyecto de divulgación. Detectaron hace muchos años –recuerda– que los estudiantes llegaban a la hora de elegir carreras universitarias sin vocación científica. Para combatir esta dinámica crearon las escuelas municipales para primaria. Trabajan con niños de ocho a doce años y durante el curso les preparan experiencias inmersivas de ciencia. Entre octubre y junio tienen talleres de dos horas semanales y cada día les plantean un reto.


El alumno Fernando Flores presenta su robot hidráulico al jurado. J. M. ROMERO

La idea, explica el director, es que en cada sesión se conviertan en un profesional relacionado con el mundo científico. Médicos, físicos, químicos, ingenieros o informáticos. «Que se imaginen aplicando la ciencia y que se vean haciendo algo parecido de mayores».

La escuela se llama municipal precisamente porque implica también a los ayuntamientos. Los profesores presentan el proyecto y los ayuntamientos tienen que ceder el espacio para las sesiones semanales. De la programación científica y de los monitores se encargan ellos. «Igual que hay escuelas municipales de deportes o de música, buscan desplegar también una red para niños científicos». Llegan ya a una docena de pueblos y trabajan con 185 escolares divididos en dos grupos: tercero y cuarto de primaria por un lado (les llaman soñadores) y el de quinto y sexto por otro (navegantes). Destaca el director su interés por introducirse en pueblos pequeños como Caminomorisco o Puebla de Alcocer. La programación se basa en un reto semanal con un problema por resolver según la materia y trabajando conceptos científicos complejos para su edad, pero adaptados a su nivel. A los chicos les toca diseñar una solución. El día que les convierten en neumólogos fabrican unos pulmones artificiales con material reciclado. Botellas de plástico, globos o pajitas, por ejemplo. O cuando se enfrentan a un reto químico aprenden también a usar componentes para reacciones en cadena. «Son soluciones manuales, con material reciclado y que pueden hacer ellos. Pero es una forma de descubrir la ciencia».

Les preparan también para que al final de curso presenten un proyecto científico propio y convencer a un jurado que puntúa cada prototipo. En el palacio de congresos fue el evento final. Se reunieron los ganadores de cada escuela y cada categoría. Se presentaron en total 35 proyectos finales y se invitó a los padres a una conferencia del biotecnólogo Daniel Pellicer mientras los niños iban defendiendo sus prototipos ante los jurados de expertos. La escuela cumple este curso 16 ediciones y algunos de los primeros participantes son ya egresados universitarios. «Ya tenemos a jóvenes titulados que descubrieron su vocación aquí», explica el director. No solo buscan alentar vocaciones, Francisco Chaves espera que sirva también para que muchos niños lleguen al bachillerato sin el miedo a hacer una carrera de ciencias. «Han pasado ya más de 2.500 niños y tenemos a estudiantes en la universidad que descubrieron gracias a esta experiencia que las asignaturas de ciencias no son difíciles».

«Tenemos a estudiantes ahora en la universidad que descubrieron con nosotros en primaria las carreras de ciencias»

El director Chaves cree que trabajando en primaria con la ciencia se hace más accesible y en cursos posteriores no se abandonan tantas vocaciones.

La sede de la UNED explica el martes su oferta de grados y accesos a la universidad

A. G.

MÉRIDA. La sede de la UNED en Mérida ha organizado para el martes 24 una jornada de puertas abiertas. El centro quiere dar a conocer a los interesados la oferta que tienen a su alcance este curso académico. Las matrículas están abiertas hasta el 22 de octubre. A las seis de la tarde explicarán cómo son los cursos de acceso a la universidad para mayores de 25, 40 y 45 años.

Y una hora después, a la siete, hablarán los responsables de la UNED del catálogo de grados en los que pueden matricularse en Mérida.

La UNED tiene además comunidades de alumnos en la que algunos matriculados comparten experiencias sobre este modelo d estudio.

Visitas guiadas desde el miércoles hasta el domingo por la exposición del MAM

A. G.

MÉRIDA. La exposición 'Luxuria, los placeres de Augusta Emerita' que puede verse en el Museo Abierto de Mérida, tendrá visitas guiadas del 25 al 29 de septiembre.

Habrá una a mediodía y otra a las siete de la tarde cada día desde el miércoles hasta el domingo.

No hace falta inscripción previa y los que se acerquen al MAM podrán conocer mejor cómo era la vida doméstica en las casas romanas y los espectáculos de entretenimiento en los recintos públicos.

Alarcón destaca el papel de los trabajadores sociales ante las nuevas injusticias

A. G.

MÉRIDA. «En la sociedad actual, las rápidas transformaciones traen también nuevas desigualdades e injusticias sociales, esto supone un gran desafío para el trabajo social y es fundamental detenerse y reflexionar sobre la gran labor que hacéis y vuestro compromiso con el bienestar de las personas y las familias. Muchas veces de una forma silente pero siempre, siempre eficaz para conseguir un mundo más justo».

La concejala de Servicios Sociales de Mérida, Catalina Alarcón, se reunió el viernes con trabajadores sociales de Mérida y de otras instituciones en un evento organizado por el colegio oficial. En el encuentro se habló de abordar nuevos modelos de asistencia para mejorar la intervención social. La concejala Alarcón agradeció el compromiso y la dedicación con la que trabaja el equipo del Ayuntamiento de Mérida con todos los programas que se activan desde la delegación municipal para llegar a las familias más vulnerables.


Catalina Alarcón, en la reunión de trabajadores sociales. J. M. R.


Inma Villalba posa con el queso premiado. HOY

El queso de oveja viejo de Señorío de Monesterio logra el premio 'Cincho de Plata'

MONESTERIO

ISABEL AMBRONA

La vitrina repleta de premios de la empresa local El Señorío de Monesterio ha tenido que hacer hueco para recibir un nuevo galardón, el premio 'Cincho de Plata 2024' que ha recibido su queso de oveja viejo, que ha vuelto a poner el nombre de la localidad en el panorama internacional.

La entrega de premios del certamen, que este año ha cumplido su quinta edición con carácter internacional y que reconoce públicamente a los mejores quesos del mundo, tuvo lugar el 13 de septiembre, en el teatro Ramos Carrión de la capital zamorana. Es un concurso organizado por la Junta de Castilla y León desde el año 2000 y que se ha consolidado como el certamen nacional más importante de quesos españoles, y uno de los más prestigiosos a nivel internacional.

'Sabor a tradición' celebrará el día 27 una nueva edición

VILLANUEVA DE LA SERENA

La Asociación de Amigos de la Coral y Folklore Villanovense también ha convocado el sexto premio 'Encina de Plata' que se fallará en octubre

ESTRELLA DOMEQUE

El Centro Museístico Charo Acero acogerá el próximo viernes, 27 de septiembre, una nueva edición de 'Sabor a tradición', una de las actividades organizadas por la Asociación de Amigos de la Coral y Folklore Villanovense dentro de su programa 'Haciendo cultura'. Es la primera de las iniciativas programadas para este último trimestre del año.

En esta ocasión, el tema elegido es 'Espacios e identidades', con una conferencia a cargo de Francisco Tomás Cerezo Vacas, director del Museo de Cáceres. Cerezo hablará sobre la exposición que este museo ha organizado bajo el mismo título y que refleja las tradiciones extremeñas y el entorno en el que se desarrollan. Además, el acto contará con la actuación del grupo Cogolla Folk. Tras la conferencia, que tiene acceso gratuito, esta actividad contempla una degustación gastronómica para la que hay que adquirir la entrada.

Encina de plata

Por otra parte, cabe destacar que la asociación ha publicado ya las bases de su premio 'Encina de Plata' que conceden de manera anual y que llega este año a su sexta edición. Un galardón con el que se busca reconocer la labor y trayectoria de alguna persona, colectivo o institución que se haya distinguido por su contribución a la conservación y difusión de la cultura saber popular en Extremadura, ya sea a través de la investigación, la música, la danza o cualquier otra manifestación artística, cultural o divulgativa. Anteriormente, lo han recibido la Hermandad de la Santa Cruz (2022) o el villanovense Joaquín Hidalgo (2021).

El plazo de presentación de candidaturas estará abierto hasta el día 13 de octubre. El fallo del jurado se hará público en los días siguientes, mientras que la entrega de la 'Encina de Plata' será en el transcurso de la décimo tercera edición del Festival Autonómico de Folklore 'Pedro Ramos', que tendrá lugar el próximo 26 octubre, en el Teatro Las Vegas.

Celebración de esta iniciativa en 2023. HOY

www.hoyvillanueva.es



Mesa informativa de Afad en el Día del Alzhéimer. HOY

La asociación Afad recibirá lo recaudado en la San Silvestre 2024

DON BENITO

La entidad, que celebró ayer el Día Mundial del Alzhéimer, podrá seguir con su proyecto de fisioterapia a domicilio

E. DOMEQUE

La asociación Afad Recuerda Extremadura continuará con su proyecto de intervención funcional de fisioterapia a domicilio. La entidad, que presta atención integral a familias, cuidadores y personas enfermas de alzhéimer y otras demencias, recibirá para ello una subvención por parte del Ayuntamiento de Don Benito.

Una noticia que se daba a conocer coincidiendo con la conmemoración del Día Mundial del Alzhéimer, este 21 de septiembre. Además, Afad será beneficiaria de las inscripciones de este año de la carrera de San Silvestre, cita que siempre es solidaria con alguna entidad local. Cabe recordar que este programa comenzó en 2022 con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los enfermos que no pueden trasladarse a los centros de la entidad para recibir sus tratamientos de fisioterapia.

www.hoydonbenito.es

Inquietud por el posible cierre de la residencia de mayores y el centro de día

VILLALBA DE LOS BARROS

PACO GALEANO

Trabajadores, usuarios y familiares de la residencia Amalia Marroquín de Villalba de los Barros se movilizan ante el posible cierre de la misma y de su centro de día. Y todo a raíz de un bando emitido por el alcalde de la localidad, Ángel Luis Becerra, el pasado día 3 en el que se advierte de esa posibilidad al tratarse de un servicio deficitario que viene lastrando desde hace años las cuentas municipales y que incide también de forma negativa en otros servicios del Ayuntamiento.

En el bando también se informa de la reunión que tendrá lugar este lunes desde las 19.00 horas en la biblioteca de la localidad en la que el propio alcalde informará de la situación a los vecinos que decidan acudir. Según ha podido saber este diario, a la dificultad que se encuentra el Ayuntamiento a la hora de poder cubrir los gastos mensuales que supone tanto el mantenimiento como las nóminas de los aproximadamente 16 trabajadores, se suma también el deterioro que sufre la instalación, que lleva años sin recibir mejoras. En una reciente inspección por parte del SEPAD se advertía al Consistorio de la necesidad de subsanar una serie de defectos que suponen una inversión de entorno a los 200.000 euros.

Por su parte, los trabajadores entienden que, aún siendo deficitario, este servicio debe seguir prestándose por el número de puestos de trabajo y por que atiende a casi 60 usuarios entre la residencia, el centro de día, y el servicio de comida a domicilio.

Además añaden en un comunicado que «el cierre supondría que los usuarios tendrían que ser trasladados a centros de otras localidades en los que hubiera plazas o quedarían a la espera de posibles plazas». Además, los usuarios del servicio de comida a domicilio dejarían de recibir el mismo, añaden.

Misas de domingo Horario también de festivos

BADAJOZ

BADAJOZ	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	10:45	11:00	11:30	12:00	12:30	12:45	13:00	13:30	17:00	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:30
Adoratrices																							
Capilla de D. Rafael																							
Carmelitas Descalzas		•																					
Catedral					•					•										•			
Convento de las Descalzas											•												
Convento de Santa Ana					•																		
Corazón de Jesús									•														
Ermita de Bótoa										•													
Ermita de San Isidro																							
Espíritu Santo							•			•													
Hermanitas de los Ancianos Desamp.																							
Hospital Universitario de Badajoz								•									•						
Hospital Materno Infantil								•															
Jesús Obrero											•												
La Concepción																						•	
La Soledad													•										
María Auxiliadora				•				•			•									•			
Nuestra Señora. de la Asunción																							
Nuestra Señora de Gracia								•															
Nuestra Señora de Guadalupe											•									•			
Perpetuo Socorro											•										•		
San Andrés											•												
San Fernando y Santa Isabel										•													
San José					•					•										•			
San Juan Bautista			•					•					•								•		
San Juan de Dios									•														
San Juan Macías					•						•												
San Juan de Ribera								•		•											•		
San Juan Pablo II													•										
San Pedro de Alcántara										•													
San Roque					•					•													
Santa Engracia																							
Santa Eulalia						•					•										•		
Santa María la Real (San Agustín)								•				•											
Santa Teresa de Jesús					•																		
Santísima Trinidad			•								•										•		
Santo Domingo								•		•			•								•		
Siervas de María																							

MÉRIDA

MÉRIDA	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	12:45	13:00	13:30	17:00	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:30
Asilo de Ancianos							•															
Cristo Rey									•											•		
Escolapias																						
Hospital de Mérida																	•					
Hospital Psiquiátrico						•																
Nuestra Señora de los Milagros							•															
Nuestra Señora del Rosario								•														
Padres Salesianos												•										
Perpetuo Socorro			•							•											•	
Residencia de Ancianos El Prado																						
San Antonio										•												
San José					•							•										
San Juan Bautista (Ermita Ant.)									•													
Santa Eulalia				•					•											•		
Santa María					•				•											•		
Santos Servando y Germán																						

(1) En la Dehesilla del Calamón

CÁCERES

CÁCERES	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	12:45	13:00	13:30	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:30
Beato Spínola								•		•							•					
Buen Pastor (Espíritu Santo)			•							•												
Capilla (Adoración Perpetua)															•							
Concatedral de Santa María					•							•				•						
espíritu santo							•															
Hospital San Pedro de Alcántara								•														
Jesucristo Resucitado (San José)												•										
Nuestra Señora de Fátima			•					•				•							•			
Nuestra Señora de Guadalupe							•			•												
Sagrada Familia								•		•												
Sagrado Corazón (San José)																			•			
San Blas					•				•													
San Egenito																						
San Eugenio (San Benito)								•														
San Eugenio (Jesús Obrero)												•										
San José									•													
San Juan Bautista						•		•		•			•					•				
San Juan Macías								•				•										
San Pedro de Alcántara							•		•													
San Martín de Porres (San Mateo)						•																
San Mateo									•										•			
Santiago						•				•												
Santo Domingo										•								•				
Santuario de la Montaña			•											•								
Valdesalor												•										

* Solo julio y agosto ** De mayo a octubre *** De julio a septiembre

PLASENCIA

PLASENCIA	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	12:45	13:00	13:30	17:00	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:30
Capuchinas										•												
Carmelitas									•													
Catedral			•			•			•													
Centro Parroquial de La Data							•					•***										
Colegio Madre Matilde			•																			
Cristo de las Batallas						•						•							•			
Cristo Resucitado										•												
Dominicas																	•					
El Pilar							•*	•**	•													
El Salvador					•				•*			•									•	
Ermita de la Salud							•															
Hermanitas de los pobres									•													
Hogar de Nazaret														•								
Hospital Psiquiátrico							•															
Hospital Virgen del Puerto															•							
Ildefonsas											•											
Pradochano					•																	
San Esteban							•					•						•	•			
San Gil								•														
San José							•*		•													
San Miguel									•													
San Nicolás												•					•					
San Pedro										•												
Santa Elena					•				•													
Santa María de la Esperanza								•														
Santuario del Puerto			•						•											•		
Virgen de Guadalupe							•															

* Suprimida julio, agosto y septiembre ** Solo julio, agosto y septiembre *** Suprimida de mayo a septiembre

El centro de Cáceres ha perdido ocho farmacias en las dos últimas décadas

Boticas históricas como la de Castel, que el jueves echó el cierre en la Plaza Mayor, se han trasladado a barrios nuevos con más población

MARÍA JOSÉ TORREJÓN


Foto de la puerta de la farmacia Castel, el jueves, último día que prestó servicio en la Plaza. ARMANDO MÉNDEZ

CÁCERES. El cierre esta semana de la histórica farmacia de Castel en la Plaza Mayor de Cáceres ha supuesto para los vecinos la marcha de algo más que un negocio. Para muchos de ellos la botica formaba parte de sus vidas. «Me da mucha pena que desaparezca de aquí una farmacia centenaria. Esta era mi farmacia de referencia. Aquí venían mis abuelos, mis padres y he venido yo», admitía a las puertas del establecimiento Francisco Jardín, residente del barrio. Se crió en la zona de Santiago y actualmente reside en la plaza de la Concepción.

Con la mudanza de esta botica, que se ha trasladado al centro comercial Carrefour, la Plaza se queda huérfana de un servicio del que durante una época disfrutó por cuadruplicado. Hasta cuatro boticas llegaron a convivir en el recinto. Además de la de Castel, estaba la de Escribano, la de los Bravo y la de Jabato.

El viaje emprendido por la última oficina que ha bajado la persiana en la Plaza, que ahora busca dar servicio a barrios nuevos como el Junquillo, Castellanos y Macondo desde su nuevo emplazamiento, no es una medida excepcional. Es, de hecho, la tendencia seguida por este tipo de establecimientos. Se van de zonas donde la población va menguando a otras donde va en aumento. La Junta de Extremadura debe autorizar estos movimientos.

Los residentes de la parte antigua no se quedan del todo sin botica. Sigue operativa la farmacia de Pintores, situada apenas a 200 metros de la Plaza.

Según los datos facilitados por el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Cáceres, desde el año 2000 ocho establecimientos se han ido desde el centro urbano de la capital hasta barrios de nueva creación. Había uno que estaba situado en la calle Ceres, junto a Alfonso IX, que se marchó a la calle María Auxiliadora, en el Rodeo. Otro cambió su local de la calle Toledo, junto al mercado de abastos de Ronda del Carmen, por uno nuevo en la calle Emilio Cardenal Hernández, en el Residencial Gredos.

Otro de los traslados registrados en estas dos últimas décadas ha afectado a la farmacia de la Concepción, fundada en el año 1930 en la plaza homónima. El 1 de enero de 2012 inició su andadura en la calle Cerro del Hoyo, en Mejostilla. El local de toda la vida funcionó durante algún tiempo como parafarmacia. Pero, finalmente, se ha convertido en un establecimiento de hostelería.


La farmacia de la Concepción, fundada en 1930, se fue a Mejostilla en 2012. En su local hay ahora un negocio de hostelería. HOY


Farmacia Escribano. Foto del libro 'Historias de la Plaza Mayor'. HOY

En 2011 una de las dos farmacias que convivían en la calle Pintores, la regentada por María de los Ángeles Acedo, decidió trasladarse a la calle Oporto, en Cabezarrubia, junto al centro comercial Ruta de la Plata.

Hasta Montesol se marchó uno de los establecimientos de la Plaza Mayor. Y la farmacia ubicada en la plaza del Amor se ha ido hasta la calle Cueva de Santa Ana, en la zona de Casa Plata-Maltravieso. A estos traslados habría que añadir el protagonizado por la farmacia que se encontraba a la altura del número 6 de la avenida Ruta de la Plata (frente al hotel Extremadura), que se desplazó unos metros hasta el inicio del R-66.

La ciudad cuenta en la actualidad con 38 farmacias operativas. Según la normativa vigente, de ámbito autonómico, entre un establecimiento y otro debe haber, al menos, 250 metros de distancia. Esta medida también se aplica con respecto a los metros que debe haber entre una farmacia y centros sanitarios como un hospital o un centro de salud.

«Son traslados normales y habituales de siempre. Las farmacias se establecen en función de habitantes y distancia. Antiguamente, donde se concentraba la población era donde había más farmacias. De hecho, en la Plaza llegó a haber cuatro. Y esas farmacias, según se ha ido moviendo la población, se han ido buscando otros sitios. Cualquier farmacia de Cáceres que detecta que hay un barrio en crecimiento que no tiene farmacia puede solicitar el traslado a esa otra zona. Solo se permiten traslados dentro de la misma localidad», expone Juan José Hernández, presidente del Colegio de Farmacéuticos.

Y pone como ejemplo el caso de su farmacia, enclavada en la actualidad en el barrio de Moctezuma, en la calle Atahualpa. «Mi padre comenzó en la plaza de Italia. La farmacia empezó a perder población y cuando se empezó a construir el barrio de Moctezuma decidió irse allí, cuando todavía el barrio estaba creándose», expone el presidente.

Según la legislación actual, la apertura de oficinas de nueva creación va íntimamente ligada al crecimiento de población. «En Extremadura la población está decreciendo y el último concurso fue en el año 1999. En la provincia tenemos una ratio de 1.350 habitantes por farmacia cuando la media nacional es de casi 2.500. No se pueden abrir farmacias nuevas si la población no aumenta porque no serían viables», resuelve Hernández.

El fin de una época

La marcha de la farmacia Castel de la Plaza Mayor habla también de la propia evolución del recinto, volcado en la actualidad en la hostelería y el turismo.

«La Plaza Mayor fue el centro de la actividad comercial durante siglos. En ella convivían varias farmacias, una sombrerería, varias tiendas de tejidos... Todavía quedaba un poso comercial que con el cierre de Castel prácticamente desaparece. Ahora casi el cien por cien de los locales están ocupados por la hostelería. Y en la calle Pintores las tiendas están cada vez más orientadas a los visitantes», resume Fernando Jiménez Berrocal, cronista oficial y responsable del Archivo Histórico Municipal de Cáceres.

LAS FRASES

Juan José Hernández
Colegio de Farmacéuticos

«En la Plaza llegó a haber cuatro farmacias que, según se ha ido moviendo la población, se han ido buscando otros sitios»

Fernando Jiménez Berrocal
Cronista oficial

«Con el cierre de Castel, desaparece el poso comercial que tenía la Plaza Mayor»

Los vecinos de la parte antigua: «Es una sangría constante»

El cierre de la farmacia Castel no ha pasado inadvertido para la asociación vecinal Ciudad Monumental, que ha reaccionado en redes sociales a la noticia. «Es una noticia muy triste», valora el colectivo. «No es un hecho aislado en este entorno; es una sangría constante», señala en referencia a la marcha de negocios de toda la vida y de residentes frente al desembarco de nuevos proyectos orientados al turismo.

Dicho esto, la asociación dedica unas bonitas palabras al establecimiento. «La cercanía de la farmacia Castel y sus profesionales han sido cruciales en nuestro barrio. Para vecinos y vecinas ha supuesto un servicio no solo sanitario, sino comunitario. Sus profesionales nos han acompañado en algo tan fundamental como obtener el máximo beneficio de nuestra medicación y la resolución de dudas, pero también en el trato cercano vecinal, que redunda en una mejor calidad de vida».

«Quedó de manifiesto –agrega– durante la pandemia y en el servicio social que esta farmacia aportó al barrio en momentos tan difíciles».



◄ La Plaza de Santa María, con buen ambiente, en el concierto de Ceili Band and Irish Treble. JORGE REY

Los cacereños cantan en 'irlandés'

Animación. El Irish Fleadh llena de ritmos y música el centro histórico y sus alrededores en una jornada grande del festival que no defraudó a los nuevos ni a los más veteranos

MANUEL M. NÚÑEZ



► **Arco de la Estrella.** Los gaiteros de Galicia se dirigen desde la Plaza Mayor hasta Santa María. JORGE REY



► **Celebración.** Luis Lapresa y su pareja, Frida Sánchez, en el Irish, con sus hijos Manuel de tres años y Vera, de uno. JORGE REY

A las tres y media de la tarde del sábado, las colas se multiplican en la calle Moret para las degustaciones gastronómicas y la 'session'. Y es que el Irish Fleadh es mucho más que un festival musical entre tantos otros, es una cita ya consolidada que cumple 20 años estos días desde la primera vez que trajo a Cáceres los ritmos de la música irlandesa. El casco histórico de la capital y sus alrededores son hasta hoy el epicentro de una celebración que mezcla lo puramente lúdico con las esencias autóctonas de la cultura gaélica, todo ello en medio de bailes, risas y celebraciones varias. Así quedó demostrado en la jornada grande de este sábado.

«Contentísimos de repetir en este escenario», se escuchaba en Santa María, poco después de las 14.30 horas El programa oficial del Irish Fleadh anunciaba allí para las 14.15 al grupo madrileño Continental Ceili Band and Irish Treble. «No solo se trata de ver y escuchar, sino también de bailar. Id cogiendo a vuestra pareja», apuntaba desde el escenario una de las protagonistas. Hablaba de la «parte social, de divertirse y pasarlo bien».

Fueron muchos quienes siguieron sus instrucciones. La plaza se convirtió en una gran pista de baile y los ritmos ya no se detuvieron. Los que preferían acompañar con la mirada pero con menos movimientos optaron por tomar un refresco o una cerveza en las barras aledañas. Era el caso de Jorge Serviá. «Es un estupendo ambiente. Merece la pena. No es que conozcamos especialmente los detalles de este festival, pero no nos lo hemos querido perder», comentaba.

Poco antes, a mediodía, el alcalde recibió al embajador de Irlanda. Estos días la ciudad canta y baila en 'irlandés'. «Que estas relaciones no se limiten sólo a este fin de semana en el que la música y la cultura irlandesa inundan la ciudad», sugirió Rafael Mateos a Frank Smyth, al que invitó a colaborar en proyectos en común. Fueron muchos los que aprovecharon el fin de semana para venir a Cáceres y disfrutar de la música celta que pasó por Santa María, los locales con sus 'sessions' o el Gran Teatro. Un simple vistazo a alguno de los portales especializados en reservas hoteleras lo confirmaba.

Ya a las 10 de la mañana solo quedaba sitio para pasar la noche en dos hoteles. Y uno era el cinco estrellas de Atrio, a 550 euros la habitación doble. Quedaba, eso sí, la opción de desplazarse y dormir en el Peña Cruz de Malpartida de Cáceres por 64 euros o en Los Barruecos por algo más, 116.

Ana Andrada: «Soy cacereña, pero nunca había visto el Irish. Ha sido bonito vivirlo de cerca con este ambiente»

Tras disfrutar de los conciertos del sábado, el festival se despide hoy domingo con la sesión final en Santa María

Arroz y 'sessions'

«Nunca había venido al Irish Fleadh pero nos ha encantado. Qué gran ambiente. Y la plaza, llena de gente. Es bonito vivirlo así», relata Ana Andrada. Esta cacereña de unos 40 años admite que no conocía el festival. Con lo que ha disfrutado este fin de semana es seguro que no se la volverá a perder.

La fiesta había arrancado el viernes con la 'slow session' del Foro de los Balbos y la cita del Gran Teatro con Iris Treble, viaje celta. Por la noche, ya en Santa María, la agenda incluía a los extremeños de The Jig Kickers, a Buioch, de Dublín; y Deira. El sábado, el programa comenzó con el pasacalles de los gaiteros gallegos. Su estampa cruzando desde la plaza por el Arco de la Estrella hacia el casco histórico era icónica. En la paellada de la calle Moret coger sitio, y ticket, se convirtió en toda una aventura.

«Esto se acaba de en 10 minutos. Es un arroz exquisito», menciona Javier García, en labores de 'paellero', aunque en realidad no lo es tal. «Más que paella es un arroz con setas y pollo», precisa, mientras por la calle apenas se puede ya pasar. Allí están Alfonso y Vicki, clásicos de los festivales cacereños, y con 'memoria histórica' después de años de experiencia. Recuerdan la anécdota de un Irish de hace años, cuando encontraron a un grupo de mayores y les invitaron a tomar el aperitivo. Resultaron ser los integrantes de una banda mítica, los Chieftines.

La música tradicional irlandesa no sería la misma sin ellos. Algunos de sus integrantes ya han desaparecido, incluido Paddy Moloney. «Creíamos que eran unos señores respetables y nos pusimos a hablar. No les conocimos. Quién podía pensarlo», rememora Alfonso mientras vive a pie de calle un nuevo Irish Fleadh.

Luis Lapresa y Frida Sánchez lo hacen junto a sus pequeños. Es toda una experiencia, porque con Manuel de tres años y Vera, de uno, irse de festival no es lo mismo. «El viernes se quedaron con los abuelos, pero hoy nos los hemos traído con nosotros. El ambiente es estupendo y se puede disfrutar en la calle con alegría», cuenta Luis en Santa María.

Allí estaban citados los portugueses de The New Cobblestone; Coila, de Andalucía; y Kíla, ya en la medianoche, de Dublín. Y en el Gran Teatro, los irlandeses de Mairtin O'Connor Trio. El festival se despide hoy hasta el próximo año con la sesión final. De nuevo en Santa María. Desde las 12.00 horas.

Los tunos rondan a la 'cacereña bonita'

La imagen de la Virgen de la Montaña continúa su histórico periplo por las parroquias cacereñas con su traslado desde Fátima hasta el Vivero en medio de un enorme ambiente

MANUEL M. NÚÑEZ

CÁCERES. Lejos de convertirse en una rutina, los cacereños se volcaron ayer sábado con la 'cacereña bonita' en el circuito de traslados entre parroquias. Gritos, vítores y cánticos volvieron a sonar con fuerza desde Fátima hasta el Beato Marcelo Spínola, en el Vivero. Allí permanecerá la Virgen de la Montaña hasta el lunes.

«No me lo he querido perder. Aunque no he podido venir a verla todos los días, porque vivo por la Plaza de Toros y me cuesta. Pero hoy no podía faltar». Daniel Jabato salta con energía desde uno de los asientos del exterior de la parroquia hasta el suelo. Nadie diría que tiene 85 años. Luce sonrisa, optimismo y un estupendo bigote. «Soy devoto. Le doy gracias a la Virgen porque me encuentro bastante bien. Le pido que me ayude a no caerme. A esta edad, si me voy al suelo estoy perdido», relata sin quitar la vista de la imagen ni separarse de su bastón. El espectáculo está a punto de comenzar en otra jornada intensa para los cofrades de la Montaña, que cargan a la patrona.

La del sábado no fue una procesión más. Los sonidos fueron diferentes, con protagonistas secundarios, los tunos de toda Extremadura que este fin de semana se concentran en Cáceres. Ayer ofrecieron sus rondas a la Virgen. Arrancaron con la popular 'Aurora' y levantaron pasiones y nuevos aplausos con 'El Redoble'. «No podíamos faltar. Cuando surgió la oportunidad de acompañar, nos pareció estupendo. Ha sido muy bonito», relataba otro de los participantes, Pablo Brígido, ataviado con traje de faena. La ronda de los tunos extremeños a la Virgen de la Montaña puso el colofón a su estancia desde el pasado martes en Fátima. Eran las 11.02 de la mañana.



La Virgen de la Montaña abandona Fátima hacia el Vivero entre vítores y acompañada por los tunos. J. REY

«La feligresía se ha volcado. Hemos tenido los cultos, y eran tres diarios, con la iglesia llena. Unas 600 ó 700 personas. A las que se añaden todas las que venían a verla desde el martes», analiza el párroco de Fátima, Diego Zambrano. Tal ha sido la respuesta, que por la tarde tuvieron que abrir una hora antes de lo previsto, a las cuatro y media. «Cuando llegábamos ya había personas esperando. Jóvenes, mayores, personas en sillas de ruedas...», sugiere. Uno de los que no faltó fue Aurelio Tello, el veterano hostelero del Rincón de Europa, histórico bar del barrio. «Es un lujo haber tenido con nosotros a la Virgen. Cada día he sacado un ratito para venir a darle gracias». Matías Simón, que vive en Sanguino Michel, echa la vista atrás: «Hace 40 años fui yo al Santuario a casarme con la Virgen de testigo, ahora hemos tenido a la puerta de casa a la patrona», sugiere.

«Estoy asombrado. La Virgen mueve muchísimo. El teléfono no deja de sonar. Estoy abrumado. Creo que va a ser una multitud la que pase por aquí estos días», menciona en sus primeras impresiones Juan Rodríguez, párroco de Beato Marcelo Spínola. «Me dicen que esto tenían que hacerlo más veces en la cofradía, que debían acercar la patrona a la ciudad». «Viva la Virgen de la Montaña. Cáceres florece», se lee en un cartel a base de flores de papel y en el color azul celeste del manto. Hasta el lunes por la tarde se podrá visitar a la patrona en el Vivero.

Un grupo de 25 voluntarios se ocupará de su custodia. Hoy domingo será el día de los niños bautizados este año, y el lunes pasarán por allí los alumnos de cuatro colegios y un instituto, el Hernández Pacheco.

«Bienvenida Santa Madre María de la Montaña. Estás en tu casa», es el mensaje que le han preparado en el lateral de la entrada al templo a la Virgen. La siguiente parada será el martes 24 en la parroquia de San José.

El mercadillo errante

Los sucesivos gobiernos municipales siguen poniendo parches e improvisando traslados sin dar una solución definitiva

ANÁLISIS
CLAUDIO MATEOS

A la gente le gusta que haya mercadillo, pero nadie lo quiere al lado de su casa. Esa es básicamente la disyuntiva que tiene el Ayuntamiento de Cáceres y ha sido incapaz de resolver en las últimas décadas. Se han ido poniendo parches e improvisando traslados sin alcanzar jamás una solución que ataje de una vez un problema que vienen arrastrando todos los gobiernos municipales y que cada pocos años se convierte en un quebradero de cabeza.

Ahora estamos en uno de esos momentos. Toca mover de nuevo el mercado franco porque los propietarios de los terrenos de Vegas del Mocho han anunciado que van a iniciar la construcción de varias promociones de viviendas y no pueden hacerlo mientras los puestos ambulantes se sigan instalando allí todos los miércoles. Tanto la administración actual de Rafael Mateos como la anterior de Luis Salaya han tratado de negociar con los vendedores una nueva ubicación, sin resultado. Ellos llevan mucho tiempo pidiendo al Ayuntamiento que habilite alguna parcela pública lo suficientemente amplia y la dote de los servicios necesarios, pero como eso ni siquiera se ha empezado a tramitar, no queda más remedio, ante la presión de los promotores de Vegas del Mocho, que decidir ya un nuevo emplazamiento, que tampoco esta vez será definitivo.

Es el mercadillo errante. «Somos como Moisés en el desierto en busca de la Tierra Prometida», suele decir el presidente de la Asociación del Comercio Ambulante de Extremadura (Acaex), Julián Cruz, quien el jueves intervino en el pleno municipal para actuar como portavoz de las quejas del colectivo que representa y no dejó títere con cabeza. Atizó sin compasión tanto al gobierno anterior como al actual. A todos les acusó de mentir, buscar subterfugios y maltratar a los vendedores ambulantes haciéndoles pagar más que en ninguna otra ciudad de Extremadura, ante el estupor de unos concejales que están acostumbrados a pelearse entre ellos, pero no a que venga alguien de fuera a cantarles las cuarenta de esa manera en medio del salón de plenos.

El alcalde había dado días antes el asunto por zanjado al anunciar que la decisión estaba tomada y que el mercadillo de los miércoles se iría antes de final de año al parque empresarial de la Mejostilla. Sin embargo, parece que no contaba con una reacción tan virulenta de los vendedores, un colectivo poco conformista que se niega en redondo a instalarse allí, y



Julián Cruz habló por los vendedores en el pleno del jueves. A. MÉNDEZ

encima otra vez de manera temporal. Así que en ese mismo pleno del jueves Mateos avanzó que sus técnicos han estado trabajando en un emplazamiento alternativo que consideran factible y que él cree que puede ser del agrado de gremio de ambulantes. No desveló cuál porque se lo quiere presentar a ellos en una reunión. La próxima semana lo sabremos.

Plasencia Abierta y exuberante

Noche cultural. A pesar del pronóstico de lluvia, miles de placentinos pudieron disfrutar de todos los eventos ubicados en el centro de la ciudad gracias a un tiempo primaveral



Para todos los públicos La Plaza Mayor acogió las primeras actividades, dedicadas a los más pequeños. ANDY SOLÉ



Visitas guiadas Pedro Matesanz, profesor de Arqueología, reveló los secretos de las Carmelitas. ANDY SOLÉ

Muestra de baile Varios colectivos de danza desplegaron su técnica en el auditorio de Santa Ana. ANDY SOLÉ



+40

El buen tiempo y la ausencia de lluvia permitieron que se desarrollaran con normalidad casi medio centenar de actividades. Las que se aplazaron entre semana se celebrarán el próximo sábado.

JUAN CARLOS RAMOS

Al menos, al cierre de esta edición, el desarrollo de la programación de la jornada cultural Plasencia Abierta no se pareció en nada a la del año pasado. Parecía que ambos guiones iban a ser calcados, ya que en las dos ediciones hubo que activar el plan B ante la amenaza de lluvia. Es decir, cambiar de ubicación muchos de los actos y aplazar a la próxima semana otros cuantos. Pero si el año pasado los vaticinios de la Aemet se hicieron realidad en el día D y a la hora H, desluciendo sobremanera el esfuerzo de organizadores y protagonistas, ayer, esos pronósticos, quedaron en papel mojado. O seco, en realidad. La ausencia de agua y un tiempo primaveral, acompañados por alguna nube no demasiado amenazante, permitieron a miles de placentinos disfrutar de una Plasencia Abierta exuberante.

Los actos comenzaron a las 7 de la tarde en el Berrocal. Javier Ariza rompió el hielo con 'Carman', una divertida comedia callejera protagonizada por un showman y un Seat 600 que hizo las delicias de pequeños y mayores. A la misma hora, se iniciaban las visitas guiadas que volvieron a colgar el cartel de 'sold-out', aunque realmente las inscripciones eran gratuitas. Todas acapararon un interés máximo en sus dos pases: Convento de las Carmelitas, Palacio del Marqués de Mirabel y la Ermita de la Salud. La visita al edificio de las Carmelitas contó la tutela y la cátedra de todo un experto como Pedro Matesanz, profesor de Arqueología.

Otro de los escenarios que gozó de una entrada masiva fue el auditorio Santa Ana, que acogió una muestra de baile y danza que se debía haber celebrado en la Plaza de la Catedral. Participaron la Escuela de Danza de la Diputación, Lunares de Plasencia, la Escuela de Danza de Nieves Martínez, Plantagenet y cerró, casi a la medianoche, el Grupo de Flamenco de la Universidad Popular.

También gozaron de la respuesta del público varios eventos de conciertos, que se repartieron en diferentes sedes y franjas horarias. En la Sala de Promoción de la Artesanía, en la Iglesia de la Magdalena, sus muros se llenaron de notas y de música de raíz y de fondo flamenco. Primero, con las guitarras de Pablo Elizo y Mario Jiménez. Luego, con el cantaor Pablo Moreno, gran sensación en Las Minas el año pasado. Y finalmente, el cantautor extremeño José Cobos. Por su parte, la Iglesia de San Francisco vivió un gran espectáculo de mestizaje musical de la mano de Paco Cifuentes, Evoéj y Malevaje.

De todas formas, por mucho que Plasencia Abierta haya estado repartida por varios escenarios históricos del casco urbano, el centro neurálgico fue la Plaza Mayor. El trasiego de la gente fue constante. Y también, la actividad de los colectivos y asociaciones que no dejaron de animar el corazón de la ciudad. Lo hizo Megagumi, con juegos para los más jóvenes y búsqueda del tesoro, las librerías El Jardín Secreto o La Puerta de Tanhäuser con sus mercadillos o los pasacalles de la Banda de Música y la Tuna Universitaria.

La A-66 se desvía desde Cañaveral hasta la Venta del Caldero a partir de este lunes

J. C. R.

PLASENCIA. Con una semana de retraso según los planes previstos, el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible va a iniciar las obras de rehabilitación estructural del firme de la autovía A-66, del kilómetro 484 al 507. Es decir, desde Cañaveral hasta cinco kilómetros de la entrada a Plasencia. Según ha informado el Ayuntamiento de Cañaveral, las máquinas empezarán a trabajar este lunes.

En la fase 1, desde las 09.00 horas del próximo lunes y hasta finales de octubre, se verá afectada la calzada izquierda en dirección a Plasencia, del kilómetro 508 al 495, desde Cañaveral hasta la bajada del Puerto de los Castaños, es decir, a la altura de la Venta del Caldero. Esta fase durará tres semanas.

El itinerario alternativo elegido es la antigua N-630, paralela a la A-66, para los vehículos que circulen en sentido Plasencia. Los vehículos que circulen en sentido Sevilla, no se verán afectados.

En la fase 2, desde finales de octubre hasta ya entrados en noviembre, se afectará la calzada izquierda en sentido Gijón, del kilómetro 495 al 479, a cinco kilómetros de Plasencia. Durante algunos días será necesario la acumulación de las dos fases.

La reunión de Nazaré trata de activar el final de la autovía de Moraleja

J. C. R.

PLASENCIA. La Alianza Territorial Europea (ATE), donde se integran varios colectivos de Plasencia, celebra este lunes en Nazaré la III Reunión Ibérica para tratar de expandir su red en el centro de Portugal. El encuentro, además de la captación de nuevos socios para incentivar el desarrollo entre Extremadura y el país luso, tiene como objetivo principal impulsar el inicio de las obras del tramo de 72 kilómetros pendiente entre Moraleja y Castelo Branco. La Autovía Autonómica EX-A1 ha estado paralizada en Moraleja durante los últimos 9 años, mientras que la conexión entre Castelo Branco, Alcains y Monfortiño lleva casi 20 años de retraso.


Autoridades y técnicos visitando la estación de bombeo. J. E.

Invierten 1,3 millones en mejorar el abastecimiento

CARRASCALEJO

ELOY GARCÍA

Comenzaron las obras de remodelación del sistema de abastecimiento de agua potable desde el embalse de Valdelacasa de Tajo a los municipios de Carrascalejo y Villar del Pedroso, actuaciones que se han adjudicado por 1.331.000 euros, con un plazo de ejecución de 18 meses.

Autoridades locales y autonómicas visitaron las obras recientemente, señalando que este proyecto permitirá «un mejor y más óptimo aprovechamiento de los recursos hídricos», dando una solución definitiva a las filtraciones que presenta el embalse de Carrascalejo, hasta la fecha fuente de suministro de ambos municipios.

Entre las partidas más importantes de la obra se contempla la instalación de una nueva conducción de impulsión de agua de 5,2 kilómetros de longitud para conectar la presa de Valdelacasa con el sistema de abastecimiento de ambas poblaciones y la instalación de cuatro nuevos grupos de bombeo.

Destinan 165.000 euros a la gestión de colonias felinas

NAVALMORAL DE LA MATA

El Ayuntamiento saca a concurso este servicio por un periodo de dos años prorrogables

REDACCIÓN

A 165.332,68 euros asciende el precio de salida del concurso convocado por el Ayuntamiento de Navalmoral para la contratación del Servicio de Gestión de Colonias Felinas mediante el Proyecto CER (Captura, esterilización y retorno), un periodo de dos años.

En el pliego de condiciones, que establece que el contrato podrá prorrogarse por otros dos años, explican que el objetivo principal es «la reducción y control de la población de gatos comunitarios, mejorando su bienestar y minimizando los riesgos para la salud pública».

El servicio a prestar, del que el Ayuntamiento no puede hacerse cargo con trabajadores propios, consiste en la gestión de las colonias felinas presentes en el casco urbano, lo que contempla la captura, esterilización y retorno de los gatos, así como su alimentación, tratamientos veterinarios, materiales de captura y transporte, mobiliario para refugio, puntos de alimentación y campañas de concienciación y formación.

El mismo documento recoge la existencia de ocho lotes, cada uno de ellos con un contenido y partidas concretas, como Servicio de Esterilización (80.000 euros), Otros tratamientos veterinarios (40.000), Cursos de formación de las personas involucradas en el Proyecto CER (12.000), Servicios por tratamiento y gestión de animales muertos (6.000), Suministro de carnets de voluntarios (250), Suministro de alimentación de los gatos (25.577,68), Suministro de materiales de captura y transporte (700), Suministro de arcón congelador horizontal (645) y Suministro de bolsas biodegradable de 30 litros (160).

En cuanto a las prórrogas del contrato, aclaran que es prorrogable por un año, y posteriormente, por otro año más, pero que en ningún caso el contrato excederá los cuatro años.

Por lo que se refiere a los criterios de adjudicación, la mesa de contratación valorará con hasta 80 puntos la oferta económica presentada, y con un máximo de 20 la cercanía a la población de la clínica veterinaria.


Gatos callejeros, que pasarán a estar controlados. D. H.

www.hoynavalmoral.es

Cierran los pisos tutelados por la imposibilidad de ampliarlos

MALPARTIDA DE CÁCERES

ANA I. PADILLA

El Partido Socialista de Malpartida de Cáceres ha denunciado el cierre de los pisos tutelados de la localidad y critican que se ha «dejado morir» este proyecto por falta de reformas y haber impedido la llegada de nuevos ingresos.

El alcalde Alfredo Aguilera ha explicado en un vídeo que este cierre ha sido una de las decisiones más difíciles que ha tenido que tomar, pero no ha quedado más remedio dado que las reformas necesarias eran «imposibles en el edificio» y «la seguridad y el bienestar de las usuarias está por encima de cualquier cuestión».

Aguilera explica que estos pisos surgieron para acoger a personas mayores válidas pero, con el paso del tiempo, las usuarias alcanzaron mayor grado de dependencia y requirieron más cuidados, lo que obligaba a contratar más personal para el que tampoco había sitio en las instalaciones. Ahora están a la espera de que termine la ampliación de la nueva residencia a la que podrán trasladarse las usuarias.


Una zona del cementerio de Trujillo. J. S. P.

Mariscal apuesta por la recuperación de nichos en el cementerio

TRUJILLO

Los trámites hechos públicos para la licitación de un proyecto en Belén han sido por ahora anulados

JAVIER SÁNCHEZ PABLOS

Las mejoras en los cementerios de la ciudad están a la orden del día. Una de las apuestas es la ampliación de los nichos en el camposanto de Belén. De hecho, el Ayuntamiento inició hace unos días el proceso para la licitación del proyecto para la ejecución de tres bloques con 72 nichos y 35 columbarios para este núcleo de población, por un valor de casi 125.000 euros. El plazo de ejecución dado fue de tres meses. Sin embargo, este trámite se anuló, según se puede ver en la sede electrónica del Consistorio trujillano.

El concejal delegado, Juan Manuel Mariscal, reconoce que se necesita esa ampliación, aunque no hacía falta tantos para una población como Belén y el número de fallecimientos que tiene en un año, apunta.

Este concejal sostiene la necesidad de seguir con la restauración y recuperación de nichos en el cementerio de Trujillo, con el fin de que se puedan volver a utilizar. También considera importante entablar conversaciones con vecinos que los tienen y que no los van a utilizar. Ante esta situación, sugiere que el propio Ayuntamiento los podría comprar para nuevos enterramientos. Para ello, Mariscal asevera que se precisa personal para hacer este tipo de trabajos. De hecho, apunta que al menos hace falta una persona más para poder atender los camposantos de la ciudad. Esta carencia ya lo sabe la alcaldesa, con el fin de que pueda poner solución a ello, añade el concejal.

Utilizados

Matiza igualmente que no se están utilizando los últimos nichos que se han construido, ya que se suelen usar los que se van recuperando. Asimismo, pone de manfiesto que haría falta alguno más en los cementerios de Huertas de la Magdalena y en el de Pago de San Clemente. En este último camposanto, opina también que habría que adecentar sus calles.

Más allá de estas acciones, el edil resalta que los operarios realizan una buena labor de mantenimiento y limpieza.

www.hoytrujillo.es

EDITORIALES

Resistir no es gobernar

Prolongar la legislatura carecerá de sentido si Sánchez se ve forzado a otra prórroga de los Presupuestos y queda en minoría parlamentaria

Entre los múltiples argumentos esgrimidos por Pedro Sánchez para justificar la amnistía por el 'procés', a la que él mismo se había negado por «inconstitucional», uno de los primeros fue su condición de peaje a cambio de garantizar una nueva legislatura en la que pudiera desarrollar su «agenda progresista». La ley que borra los delitos a decenas de independentistas catalanes ya está en vigor. Pero los obstáculos de la justicia para aplicarla a Carles Puigdmenont, entre otros, y los pactos entre el PSC y ERC que han frustrado su deseo de liderar la Generalitat han fracturado la precaria mayoría parlamentaria de la investidura. Una mayoría que ha dejado de ser tal por los repetidos descuelgues de Junts, cuyos votos –como los de los demás socios– son imprescindibles para aprobar cualquier proyecto y han propinado sonoros revolcones a un Gobierno maniatado por la falta de apoyos. Si esta persiste, tendrá un mínimo margen de actuación, lo que no impide que el presidente se proponga prolongar su mandato al máximo.

Sánchez ha exhibido una extraordinaria capacidad de resistencia en las circunstancias más adversas. Gracias a ella se ha anotado éxitos impensables. Resistir puede ser un factor imprescindible para gobernar. Pero solo resistir no es gobernar. Adoptar medidas para resolver los problemas de una sociedad requiere contar con los votos suficientes en el Parlamento. Ni siquiera los tiene garantizados para aprobar los Presupuestos, que puede verse obligado a prorrogar por segunda vez consecutiva, un hecho sin precedentes. El Ministerio de Hacienda ha prometido que, a diferencia del pasado año, cumplirá el mandato constitucional de presentarlos en las Cortes Generales aun a riesgo de que sean tumbados, lo que dejaría al Ejecutivo muy tocado políticamente.

«Un Gobierno sin Presupuestos es tan útil como un coche sin gasolina», sostenía el hoy presidente en tiempos de Mariano Rajoy en la Moncloa, a quien reclamaba el adelanto de las elecciones si era incapaz de sacarlos adelante. Un consejo que él no está dispuesto a seguir. Acosado por la investigación judicial a su mujer y con las encuestas en contra, Sánchez apuesta en ese supuesto por ganar tiempo a la espera de una coyuntura más favorable. Tiene a su favor la buena salud de la economía, la llegada de los fondos europeos y la inviabilidad de una hipotética moción de censura. Pero el país se enfrenta a desafíos que hacen deseable una estabilidad de la que carece.

Nuevo Ejecutivo francés

La situación de la República francesa, con una Asamblea Nacional enormemente dividida y sin mayorías claras, anuncia una gobernabilidad muy incierta en los próximos meses. Los extremos políticos de la derecha de Le Pen y la izquierda de Mélenchon están tensando hasta el límite un país que atraviesa una situación política, social y económica muy precaria. En las pasadas elecciones ganó el bloque de la izquierda, por delante del partido de Macron y el de Le Pen. La izquierda ataca con furia al nuevo primer ministro Michel Barnier por ignorar el éxito electoral de la coalición en las pasadas legislativas en la designación de los ministros del nuevo Ejecutivo, que se dio a conocer ayer y donde el partido del presidente ostentará siete de los 16 ministerios de pleno ejercicio, mientras que Los Republicanos (derecha gaullista) tendrá tres, los centristas de MoDem, dos, y otros pequeños partidos se repartirán los cuatro restantes. Un acuerdo al que se ha llegado después del pulso que libraron durante esta semana Macron y Barnier para lograr un equilibrio en las fuerzas del centroderecha. No obstante, la amenaza de una moción de censura ofrece un futuro inmediato de gran inestabilidad en el país.

EL DATO

16,6%

han subido los ingresos por ventas de la música grabada en España en el primer semestre del año

VENTAS DEL SECTOR
(enero a junio, en millones de euros)

Físico | Digital

	Físico	Digital	TOTAL
AÑO 2023	25,7	188,6 millones	214,3
AÑO 2024	25,7	224,1 millones	249,8

Ventas digitales	2024	var 23/24
Descargas permanentes (canciones, álbumes, vídeos)	1,32	-13%
Productos para móvil	0,97	7,5%
Streaming (audio y vídeo)	221,86	19,1%

Ventas físicas	2024	var 23/24
Audio total	25,66	0,1%
LP vinilo	16,18	11,9%
CD	0,93	-15,0%
Otros	0,098	-32,9%
Vídeo	0,081	-15,1%

Fuente: Musicae :: GRÁFICO I. T.

SANSÓN



EN POCAS PALABRAS **JORGE MÁRQUEZ**

blogs.hoy.es/en-pocas-palabras

La desmemoria

La vida se acorta cuando falla la memoria, querido hijo, porque ella también se nutre de memoria, de recuerdos que llenan esos huecos infértiles, más abundantes a medida que avanza la edad. Por eso el alzhéimer devora la vida presente hasta reducirla a su raíz primitiva, convirtiendo al paciente en un bebé cándido y estupefacto ante su propia incapacidad o en un niñato iracundo que ni comprende ni acepta su regresión al origen. La gran tragedia de la desmemoria, querido hijo, avanza siguiendo un guion descerebrado que al fin reduce a la nada absoluta a cualquier ser humano. Incluso yo, un experto neurólogo que ha dedicado su vida entera a luchar contra el alzhéimer, puedo acabar arrasado por su fuerza cruel en lo que sería la derrota más paradójica y dolorosa de mi existencia. Te digo todo esto por si... porque... porque... ¿Por qué te estaba yo hablando de esto? ¿Y quién es usted?

HOY
DIARIO DE EXTREMADURA

Director General Álvaro Rodríguez Guitart **Directora** Mar Domínguez

Mesa de Redacción
Pablo Calvo (Jefe de Información)
José Orantos (Jefe de Edición)
Marisa García (Fin de semana)

Badajoz y Extremadura
Luis Expósito
Cáceres
Claudio Mateos

Mérida
Juan Soriano
Deportes
Francisco Javier Pérez

Director de Operaciones
Adrián Urbano Gulberteau
Director Comercial
Jaime Fernández de Tejada Almeida

Directora de Marketing
Carmen Touchard Díaz-Ambrona

PUNTO DE MIRA

AGAPITO GÓMEZ VILLA

Los incendios de Portugal

Aquí llevo más de media hora, sin saber por dónde empezar. No sé si decir primero que los incendios me producen desde siempre una pena/tristeza profunda, o principiar diciendo que, en lo más hondo de los atávicos sentimientos que rigen la territorialidad, me cuesta trabajo encontrar diferencia entre España y Portugal. Me explico: en mi 'idea' de España, el mejor país que ha dado la historia, sin duda, va siempre incluida Portugal. «País hermano» a mí se me queda corto.

Lo de la pena/tristeza viene de lejos: cuando jovenzano, en cuanto tocaban las campanas a fuego, salía corriendo a apagar un humilde rastrojo: ustedes no saben lo duro que es ver a los pájaros abandonando sus casas. Mi sentimiento hacia Portugal es algo que no sabría explicar: me pasa, con perdón, como a San Agustín con el tiempo: «Sé lo que es, pero si me lo preguntan, no sé explicarlo». A lo que vamos.

Leo en este periódico que, según la Aemet, los cielos de Extremadura se oscurecerán debido a los incendios de Portugal. Se pueden imaginar cómo me he quedado: incendios y Portugal en el mismo envoltorio. Si a eso le añadimos las siete víctimas mortales, apaga y vámonos. Ya nos gustaría. Lo cual que me veo obligado a 'desconectar' del asunto para no pasar el día apesadumbrado. Desconectar: hace años, cuando la voracidad de los incendios le tocó a la Comunidad Valenciana, el Consejero de la cosa, ingeniero forestal o algo similar (los ingenieros tienen una formación muy superior a la media, dicho sea de paso), dijo algo que me arregló aquel verano: «Los incendios forestales forman parte de la ecología mediterránea». Y me quedé como más tranquilo. Pero aquello ya no me sirve. Cuatro décadas después, los avances técnicos son capaces de retorcerle el pescuezo a la ecología, siempre que se ponga toda la carne en el asador, y nunca mejor dicho lo del asador.

Leo, asimismo, que varios países europeos han enviado ayuda para combatir las llamas vecinas. Por ahí tendríamos que haber empezado. No una semana después. Me siento ciudadano hispano-portugués, pero también me siento ciudadano europeo, y como tal, considero que, a este respecto, el de los incendios forestales, ya va siendo hora de que la Europa Comunitaria haga suyo todo lo que acontece en su territorio. No ha muchos días, cuando los fuegos asediaban Atenas, me dieron ganas de llorar: de ira. Me parece inconcebible que a estas alturas de la liga, las administraciones europeas no hayan auspiciado una política común contra los grandes incendios. ¡El árbol es una máquina que se alimenta de agua y CO_2!

Al final, me quedaré con lo que un día dijera el gran Joaquín Araújo, nuestro vecino de las Villuercas: «La masa forestal de nuestro país ha crecido, a pesar de los incendios» (a propósito: parece que en España se están haciendo las cosas bastante bien, toco madera). Espero y deseo que los bosques portugueses, si no han crecido, al menos no hayan mermado demasiado.

¡Europa contra los fuegos, ya!

La lengua de Trump

EDURNE PORTELA

Presume de despreciar el conocimiento, la ciencia, la cultura y, por supuesto, a quienes lo generan. Las y los intelectuales son, como las y los periodistas, embaucadores que con su palabrería complicada quieren tapar la verdad, son «enemigos del pueblo»

Hace unos días me preguntaron qué aborrecía más del trumpismo. Podría haber dicho que la misoginia, el racismo, la xenofobia o las mentiras que presenta como verdad. Si hubiera elegido un rasgo se hubieran quedado fuera muchos otros. Así que respondí que lo que más aborrecía del trumpismo era su lenguaje. Y es que el lenguaje lo engloba todo.

Para empezar, el lenguaje de Donald Trump es, en términos de comprensión y simplicidad, el de un niño. No lo digo yo, hay numerosos estudios lingüísticos que así lo prueban. Su vocabulario es básico y está plagado de insultos infantiles. Desde que entró en la esfera política como candidato a las elecciones de 2016 inauguró esa forma de descalificar a sus oponentes y desde entonces no ha parado. Desde «she is nasty» –es decir, «es asquerosa»– refiriéndose a Hilary Clinton a «dumb as a rock» –«tonta como una piedra»– para calificar a su contrincante actual, Kamala Harris. Además, sus discursos están construidos con frases cortas, cargados de coletillas y repeticiones, sin apenas oraciones subordinadas. No es que los otros candidatos y candidatos a la Casa Blanca hayan desplegado una retórica tan sofisticada –según estudios lingüísticos la media usa un lenguaje como para ser entendido por niños de trece o catorce años– pero el nivel retórico de Trump es el de uno de ocho o nueve. Este uso de lengua pueril –a lo que se añade un lenguaje corporal que varía entre el de un payaso haciendo muecas y el de un niño enfurruñado– no es solo, como frecuentemente se dice, una forma de atraer votantes de un nivel cultural y/o socioeconómico bajo, también es una forma «desacomplejada» de exhibir un antiintelectualismo que le permite construir una visión e interpretación de la realidad simplista y maniquea.



BEA CRESPO

El antiintelectualismo no lo ha inventado Trump pero él le ha dado carta de ciudadanía. Una frase de Isaac Asimov, ya de 1980, resume esta corriente: «Mi ignorancia es tan buena como tu conocimiento». Trump –también sus fieles– presume de despreciar el conocimiento, la ciencia, la cultura y, por supuesto, a quienes lo generan. Las y los intelectuales son, como las y los periodistas, embaucadores que con su palabrería complicada quieren tapar la verdad, son «enemigos del pueblo». Así calificó Trump al colectivo periodista en 2017. Antiintelectualismo y guerra contra los medios de comunicación van de la mano: todo lo que genere un mayor conocimiento y una visión crítica de la realidad se convierte, inmediatamente, en fuente de desprecio y odio.

El lenguaje del trumpismo simplifica y reduce el mundo a una perversa dicotomía: los buenos y los malos, conmigo o contra mí. Tampoco esto es nuevo, recordemos que George W. Bush nombró como 'eje del mal' –como si estuviéramos en una película de James Bond– a regímenes que supuestamente apoyaban el terrorismo, aunque no tuviera prueba de ello. Dividir el mundo así, sobre todo en momentos de crisis, ha probado ser un camino fácil y rápido al poder. Después de todos estos años de trumpismo es de sobra conocido quiénes son, según él, los malos: nos podríamos quedar en la anécdota delirante, las acusaciones de Trump contra los inmigrantes que comen mascotas y roban gansos o contra las mujeres que cometen abortos después de dar a luz; pero su maniqueísmo va más allá del esperpento: intenta desmantelar los valores en los que se asienta la democracia estadounidense, al menos desde los cambios que se impusieron a raíz del movimiento por los derechos civiles contra la discriminación racial y de género.

El lenguaje de Donald Trump ha roto esos consensos y legitimado en la esfera pública el derrumbe de los avances que tanto costó conseguir. Ha repetido en numerosas ocasiones que los inmigrantes «contaminan la sangre» de los Estados Unidos –clara referencia al nazismo–; cuando se enfrenta con una oponente política, rara vez se refiere a ella por su nombre o su cargo, sino como «esa mujer», siempre completando el sustantivo con insultos denigrantes –nunca está de más recordar su famosa sentencia de que «a las mujeres hay que agarrarlas por el coño»–; sobre los afroamericanos ha llegado a decir que tiene más votantes entre ellos desde que es considerado un criminal.

Y qué decir de sus mentiras. En un artículo de NPR, la cadena de radio pública estadounidense, se contabilizaban las mentiras de un discurso de Trump del pasado 8 de agosto: 162 mentiras en 64 minutos, es decir, más de dos mentiras por minuto. Trump por supuesto sabe que miente, sus votantes –o por lo menos parte de ellos– también lo saben, no digamos ya los medios de comunicación, algunos de los cuales tienen incluso especialistas designados para desmontar sus mentiras. Trump ha conseguido normalizar la mentira de tal manera en su discurso que ya forma parte intrínseca de él. Ha logrado que no importe si lo que dice es cierto o no: lo que importa es que sus palabras reiteran la visión del mundo en la que sus votantes necesitan creer. Es cuestión de fe ¿y qué es la fe sino creer lo increíble con tal de que nos tranquilice y no sacuda nuestras certezas?

La realidad que construye el trumpismo a través del lenguaje señala claramente a los culpables de todos los males, generando contra ellos un odio deshumanizador. El mundo que presenta es apocalíptico, cruel, en su vocabulario no hay lugar para la generosidad, la bondad, la solidaridad, la fraternidad. Y eso tiene consecuencias que van más allá de la retórica. En esta reflexión he hablado de lenguaje, siendo consciente de que tiene el poder de producir hechos. Un ejemplo: el lenguaje misógino de Trump se convirtió, durante su presidencia, en restricciones al derecho de interrupción del embarazo y de medidas anticonceptivas, a la revocación de medidas de protección contra el acoso y la violencia sexual. Otro ejemplo: sus discursos encendidos repitiendo que le habían robado las elecciones llevaron a sus fieles a asaltar al Capitolio en enero de 2021. Y es que la violencia verbal es el primer paso para la violencia física. En los últimos años se han dado numerosos casos de violencia «inspirados» por los discursos de Trump: acosos, palizas, amenazas que a veces se cumplen, a veces se interceptan, como las 15 bombas que envió un seguidor del entonces presidente a periodistas y críticos una vez que su líder declaró «enemigos del pueblo» a la prensa.

Es terrible constatar que alguien que maneja el lenguaje como un niño de ocho años ha tenido y tiene semejante poder de convicción.



TRIBUNA

LAS LISTAS Y LOS TORPES

EUGENIO FUENTES

Detrás de tantas listas para quienes somos torpes se esconde una diabólica Inteligencia Artificial que trata de imponernos su tutoría y su consejo, sin que sepamos qué intereses mercantiles o qué intenciones ideológicas oculta

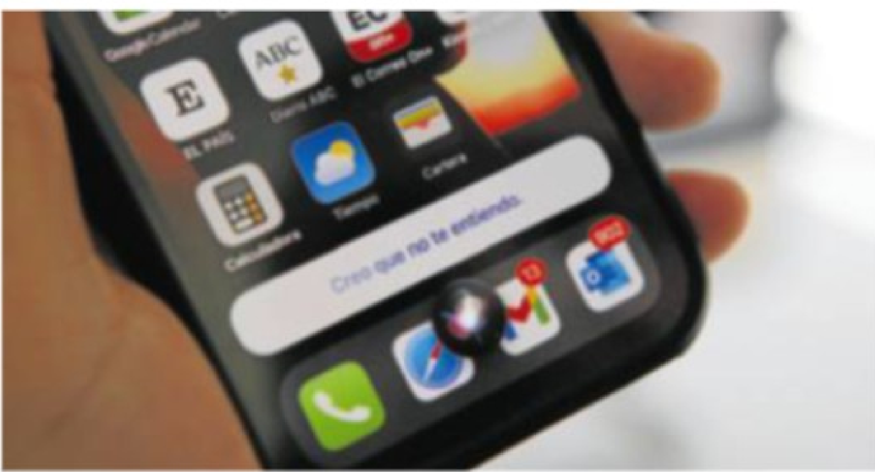


ILUSTRACIÓN: HOY

La mejor información es la que uno busca para aprender algo, para salir de dudas o para contrastar o apuntalar una opinión, no la que otros te ofrecen sin que la hayas buscado.

Sin embargo, cada mañana, al encender el móvil y antes de que podamos comprobar si tenemos mensajes o ver con qué nuevas amanece el mundo, ya está ahí en la pantalla el Algoritmo sabelotodo para anticiparse a nuestro interés. El bicho dice saber lo que necesitamos y nos lo ofrece antes de que lo busquemos, como si nos hubiera estado escuchando o como si hubiera espiado nuestros sueños.

El invasor Algoritmo nos da un masaje informativo matinal para que nos acomodemos, olvidemos otras cuestiones y prescindamos de otras fuentes informativas. Noticia a noticia, nos va llevando a su terreno, a conocer lo que él quiere que conozcamos y a ignorar lo que quiere que ignoremos. Nos va envolviendo en su telaraña de noticias con una sucesión ininterrumpida de ventanas al mundo para que no advirtamos nuestra condición de prisioneros.

Entre su oferta siempre aparecen las listas, esa actividad a la que se dedica con resignación la protagonista de la entrañable película 'El hombre bueno', de David Trueba. Las listas ya no se limitan a las de fin de año, con las diez noticas o los diez personajes más trascendentes, con los mejores libros, discos, películas, sino que aparecen todos los días, a todas horas, con todos los temas. Las diez mejores rutas senderistas, las doce playas más limpias, las cinco películas más vistas, las nueve islas más pequeñas del mundo y las nueve más grandes. También los tres frutos secos que debemos comer, los siete hábitos que debemos practicar, los cuatro mejores filósofos a quienes debemos leer, los diez radares que más multan y las diez carreteras más peligrosas. Y cuando parece que ya no hay más cosas que listar, acuden a lo rebuscado y estrafalario: los cinco siluros más grandes jamás pescados, los siete mosquitos más molestos o los estropajos más duraderos.

Y así cada mañana, el Algoritmo no falla y nos ofrece montones de datos superpuestos en un almacén sin orden ni concierto, sin relación entre ellos, pues no forman un organismo engarzado y armónico donde cada pieza tiene su función y su lugar, como cada piedra en la construcción de una catedral o una pirámide.

Con tantas listas, claro, es imposible retener nada, la del día anterior queda aplastada por la de hoy, la de hoy quedará aplastada por la de mañana. Son listas de baratillo, para usar y tirar, no son decálogos para ser memorizados ni grabados en piedra.

Y así vivimos en un permanente bombardeo de informaciones que incita a la rapidez, al torbellino, al trasiego, a la sucesión de cosas, de lugares, de gentes. La lista empuja al consumo, impide el placer del descubrimiento y pretende la homogeneización en lugar de la independencia. Fomenta la sustitución en lugar de la permanencia en un sitio desempeñando una tarea junto a una persona, con un resultado que se va perfeccionando con el conocimiento y la constancia.

El Algoritmo matinal solo da listas para consumir, no da ideas para crear. La idea se mueve en vertical, hacia abajo o hacia arriba, te ahonda o te hace volar, tiene larga duración y largo recorrido La lista se mueve en horizontal, te aplana, te acomoda, te ofrece muchos temas de los que hablar, pero sin profundizar en ninguno, es breve, se agota pronto. La lista es como picotear de muchos platos de aire en lugar de alimentarte con una única comida nutritiva y suculenta.

Uno sospecha que el autor de estos listados que nadie firma –si es que hay alguien detrás y no una máquina– no ha leído los diez libros que recomienda con un lápiz en la mano, subrayando virtudes y defectos, ni ha visto las diez series que califica con tanta alegría, ni ha viajado a las veinte playas que menciona, ni ha probado las diez galletas o frutos secos que aconseja, ni sabe tanto de botánica como para afirmar de un modo tan tajante cuáles son las cinco mejores plantas de jardín.

Tan ingente cantidad de datos solo puede manejarla una máquina. Detrás de tantas listas para quienes somos torpes se esconde una diabólica Inteligencia Artificial que trata de imponernos su tutoría y su consejo, sin que sepamos qué intereses mercantiles o qué intenciones ideológicas oculta.

Uno, a quien le empiezan a estorbar todos los adornos, toda la ropa, todas las máquinas, todas las imágenes, cada día más desnudo de todo lo material, cada día más ajeno a todo sentimiento fruitivo de la propiedad, mira con asombro e indiferencia esa interminable lista de listas que a la mañana siguiente es sustituida por una nueva que vuelve a incitar a la acumulación y al consumo.

Mientras pensaba estas cosas, antes de llevarlas al teclado, me llamaron al móvil. Al colgar, vi que el Algoritmo me ofrecía la lista de los diez mejores asuntos de actualidad para escribir un artículo.

La envié a la papelera y me puse a escribir este, seguro de que el tema no venía en la lista.

EL ZURDO
ANTONIO CHACÓN FELIPE

Trabajo penoso



Para Karl Marx el trabajo en las sociedades capitalistas es alienante. Según el filósofo alemán, el trabajador no recoge el valor de lo que produce, es decir, la plusvalía, y esta explotación lo priva de sus herramientas artesanales. El trabajador, en consecuencia, siente que su trabajo no le pertenece. Esta es la alienación económica que genera alienación política y que se puede sintetizar en la cita: «Somos esclavos de trabajos que odiamos, para poder comprar cosas que en realidad no necesitamos».

Por su parte, Michel Foucault considera que alienación es sinónimo de enfermedad mental. Para el pensador francés, el alienado se siente a sí mismo como un extraño, siente que ha perdido su libertad, su voluntad y su pensamiento. Esta alienación psicológica no es más que la consecuencia de las contradicciones sociales mismas en las que el hombre está históricamente alienado. Estas mismas contradicciones de la sociedad burguesa constituyen la alienación social.

Las estadísticas vienen a dar la razón a ambos. El número de bajas laborales relacionadas con la salud mental no ha cesado de aumentar desde la pandemia de covid. Este diario publicaba el pasado lunes que el Ministerio de Seguridad Social registró el año pasado la cifra récord de 600.814 incapacidades temporales por «trastornos mentales y de comportamiento», el triple que hace cinco años. Y este 2024 va camino de batir esa plusmarca, pues solo en el primer semestre los médicos españoles dieron 337.362 bajas laborales relacionadas con la salud mental, un dato que supone un 10% más que en el mismo periodo de 2023 y que ya supera al total anual alcanzado en 2016 y 2017. Mas, con ser ya preocupantes, estas estadísticas pueden quedarse cortas, pues los expertos consideran que «infraestiman el número real».

Estas cifra nos están advirtiendo de que las contradicciones que detectó Marx en el capitalismo, lejos de resolverse, se han agudizado. El capitalismo industrial decimonónico ha dado paso a un turbocapitalismo que ha acelerado nuestras vidas hasta hacerlas insostenibles. Y eso incluye al trabajo, que cada vez es más exigente y hay que ejecutarlo al esprint. O dicho de otro modo: cada vez hay que hacer más cosas en menos tiempo.

A ello se suma que las nuevas tecnologías, aunque han traído beneficios, como el teletrabajo, también ha contribuido a difuminar la frontera entre el tiempo laboral y el de ocio y descanso, al dificultar la desconexión entre uno y otro.

Todo ello ha multiplicado los casos de estrés, ansiedad, trastornos del sueño, depresión o síndrome del trabajador quemado ('burnout'). Eso refleja que en nuestra sociedad del rendimiento y el cansancio, como la ha bautizado el filósofo Byung-Chul Han, para un creciente número de trabajadores el trabajo no es un oficio, sino un suplicio, es decir, mantiene su sentido etimológico: trabajo deriva del término latino vulgar 'tripaliāre', que significa 'torturar', que a su vez deriva de 'tripalium' (instrumento de tortura compuesto de tres maderos). Así, más que un modo de vida, es un medio para ganarse la vida, lo que el sociólogo John Holloway llama «trabajo abstracto», que antepone al «hacer útil creativo». El primero es alienante y el segundo es liberador. El primero cosifica al trabajador, lo deshumaniza, y el segundo da sentido a su existencia, construye su identidad. El primero se realiza por obligación; el segundo, por vocación. Sin embargo, el segundo no interesa al capitalismo porque tiene valor pero no precio.

CUANDO EL SILENCIO SE HACE PALABRA
TONI BARQUERO

¿Y tú, en qué bando estás?



«Lo preocupante no es la perversidad de los malvados, sino la indiferencia de los buenos».
Martin Luther King Jr

Ya no es posible la tibieza, o estás con las víctimas o con los verdugos. Mirar al otro lado, te hace cómplice, porque quien calla, otorga; y el verdugo no se hace fuerte si no es arropado por la indiferencia de quienes guardan silencio.

«¡No todos los hombres!», gritaban algunos con vehemente indignación, y muchos otros coreaban en distintos tonos o silencios, cuando el grito del «Violador eres tú» pretendía alertar al mundo de que no son monstruos aislados quienes violan, sino que el agresor ronda por las calles del buen traje, del buen padre de familia, del encantador y empático vecino, del magnífico y atento profesional, del destacado y ejemplar deportista o del divertido agitador del chat; y que poco se esconde tras la esquina oscura del barrio, tras el salto de fronteras o en los intransitables «siendo mujer, ¿qué esperas?».

El caso de Pelicot nos ha removido las entrañas, al menos durante unos días (los duelos, como los impactos, no son eternos y menos cuando se entiende que son ajenos) Unos monstruos sádicos han estremecido a una Europa vacilante, que se suele despistar en los avances. Y claro, en una sociedad que viene trivializando, normalizando y hasta justificando la violencia sexual por el comportamiento de la víctima, la duda asalta y quizás, quién sabe si, «pobres, algunos de los acusados» se hubieran despistado también con eso del consentimiento y lo de romantizar la violación, al fin y al cabo «para gustos los colores» (si no que se lo pregunten a Paco León con 'KiKi, el amor se hace') y resulta que hasta convencidos podían estar de que a la víctima le hacían un favor, porque el consentimiento, parece ser que el válido, ya lo otorgaba «ÉL».

Cuando se habla de violación y agresión sexual, imaginar al perpetrador como un «monstruo», una figura oscura y marginal, alejada de los parámetros de la «normalidad» reconforta, porque encasilla al violador como un ser aislado, patológico, ajeno a la sociedad; pero los violadores mayoritariamente no son monstruos que emergen de la nada, son los hijos sanos que operan en el seno de una sociedad que ha permitido y normalizado en muchos sentidos la violencia sexual.

No todos los hombres, no. Pero sí todos hombres. Hombres aquellos a los que se les ocurre que pueden hacer un contrato de conformidad de violación accidental. Hombres, aquellos futbolistas que alardean de pegar a niñas, para ellos «perras» y «guarras» mientras mantienen relaciones sexuales, las graban, y difunden «la experiencia». Hombres, los que violan en manada. Hombres, los más de 1.200 asesinos de mujeres por violencia machista en una década. Hombres, los que piensan que no es para tanto. Hombres, los que comparten, los que ríen, los que ignoran. Hombres, los que se ponen de canto.

Los violadores mayoritariamente no son monstruos que emergen de la nada

No todos los hombres, no. Pero sí todos los hombres a cara descubierta, los condenados y los que deben condenar y alzar su voz contra el otro, el de los chistes degradantes, el de las bromas misóginas, el de «no es para tanto», el de «yo soy el que mando», el de «si lo está deseando o buscando».

A cara tan descubierta como la de la víctima que no tiene de qué avergonzarse y como la de las mujeres, a las que nos corresponde con sororidad extrema elevar las miradas, el apoyo y las exigencias.

RAMÓN



CARTAS A LA DIRECTORA

Intimidar el trabajo periodístico

Mezclando medidas destinadas a los medios de comunicación con otras vinculadas a la transparencia, el gobierno creará una comisión parlamentaria sobre la desinformación, en realidad es una operación de engaño político, como ya es costumbre, creando una atmósfera intimidatoria sobre el ejercicio de la libertad de información –para los ciudadanos– que pretende que dure los tres que le queda de legislatura. El reglamento de la comunidad europea pide a los Estados que salvaguarden la independencia de los medios de comunicación. Se trata de proteger a la prensa, no de que el poder vigile a los periodistas

El presidente extiende una pañoleta de sospecha sobre los medios para protegerse del caso de su mujer Begoña Gomez. Todos calladitos estáis más guapos. El sanchismo, incapaz de legislar, se da tres años para intentar aplicar un plan conscientemente impreciso. Yo les pido a los medios de información y de manera imparcial sigan contando la verdad. Porque sin prensa independiente no hay democracia.

La degeneración del sanchismo sigue en pie de guerra. Estas medidas son como el principio de una dictadura y el mayor ataque a la libertad de expresión de los ciudadanos de este país. No hay más que leer sus labios.

JOSÉ ALCARAZ GONZÁLEZ BADAJOZ

Venezuela

Esto que estamos viviendo y soportando, como tantas otras cosas, a esta organización que está actuando como oposición al gobierno y a la ciudadanía , y que es la más indecente de toda la democracia, pues deja a cualquier persona con una capacidad intelectual normal completamente descolocada, aunque no tenga la posibilidad de entender en sus justos términos las complejidades diplomaticas. Así que, en esas circunstancias, yo al menos, me pregunto: ¿qué hace España cargando con el marrón de la dictadura de Venezuela? Este candidato que se ha exiliado a España, ¿no lo podía hacer a otro país latinoamericano?

Si en España hubiera una oposición política con sentido de Estado, todo hubiera transcurrido como una circunstancia normal, pero como no la hay, porque ni siquiera vale para hacer oposición, pues acoger a este señor, Edmundo González, es darle a este engendro que actúa como oposición más leña para sus incendios. Deleznable, como siempre, los comentarios y actuaciones de Esteban González Pons. Una vergüenza que personajes como este estén encargados de la diplomacia. Al igual que Feijóo y tantos otros.

Por todo esto, personalmente, no me parece bien que el candidato venezolano se haya exiliado a España, ya ello da lugar a los más deleznables populismos de los partidos de extrema derecha, y creo que España está más necesitada de la atención y dedicación de los políticos y los gobiernos a las necesidades cotidianas de la gente de a pie. Decía hace unos días la señora Gamarra, en sus interminables cascadas de disparates que nos cuenta a diario, que su partido es el único partido de Estado que queda en España. Pues, si fuera así, que los dioses amparen a este país. Debe ser que en el PP padecen amnesia y no tienen conciencia del currículum del PP en el Gobierno, ni conciencia del disparate de oposición que son.

INMACULADA CHACÓN LIMA BADAJOZ

La emigración desregulada

Sánchez y Von der Leyen estuvieron, hace 8 meses, en Mauritania y prometieron más de 500 millones de euros en ayuda. Hoy, el 83% de las personas que llegan a Canarias lo hacen desde Mauritania, un país que tampoco puede absorber la emigración procedente de Mali. Mucho se habla de populismo y extrema derecha, pero los Gobiernos europeos, incluido el español, han dejado en manos de estas fuerzas el discurso sobre la emigración. Se requiere realismo, pactos serios y estables con los países del Norte de África, cooperación contra las mafias y lucha decidida contra los grupos islamistas que, entre otras cosas, han hecho del tráfico y la trata de seres humanos su principal negocio. Sin ayuda y cooperación internacional para Níger y Mali, tampoco podrá avanzarse mucho en este tema. Y, sobre todo, ya va siendo hora de abandonar la demagogía pueril de tachar de racista y xenófobo a cualquiera que quiera abordar el asunto con la rotundidad que requiere. La emigración desregulada es un problema y quien no quiera verlo peca de insensatez.

JUAN GARCÍA RODRÍGUEZ CÁCERES

Imagen de la Virgen de los Ángeles de Puerta de Palmas

Tenía noticias del pintor y escultor segureño Guillermo Silveira, pero dos noticias antiguas, publicadas en el periódico HOY, leídas en estos días, me llevan a escribir esta carta.

En una de las noticias se hacía referencia al homenaje que con motivo del centenario de su nacimiento se le hizo en su pueblo, y el mío, Segura de León en el verano de 2022. Y la otra, de un año anterior, referente a la muerte de Milagros, quien fuera su modelo para hacer la imagen de la Virgen, cuyo nombre es «Virgen de los Ángeles», que, junto con dos grabados de ángeles, están en el balcón principal de la Puerta de Palmas.

Estas noticias me motivaron y me animé a subir los cuarenta y seis escalones de la escalera de caracol para poder contemplar la obra de la Virgen más de cerca. Desde abajo no se puede apreciar la belleza de la obra, ni tampoco su deterioro. Se ve cuarteada y, sobre todo, la mano derecha destrozada. Ya que la Puerta de Palmas es un símbolo de Badajoz, no estaría de más que se restaurase debidamente.

JOSÉ LUIS GARDUÑO ROMERO BADAJOZ

Las cartas no deberán superar las diez líneas mecanografiadas (800 caracteres) y tendrán que incluir el nombre, apellidos, DNI, dirección y número de teléfono del remitente. HOY se reserva el derecho a extractarlas. Dirección de correo electrónico: **opinion.hoy@hoy.es**

El Gobierno se desespera con Junts y retrasa los Presupuestos hasta ver si gira

Después de citarse con el PSOE en Suiza, Puigdemont deja en el aire tumbar o no el techo de gasto este jueves y someterá a Sánchez a un martirio

PAULA DE LAS HERAS / LOURDES PÉREZ



La portavoz de Junts en el Congreso, Míriam Nogueras, pasa ante el presidente Sánchez y la ministra Montero en un pleno de la Cámara. JAIME GARCÍA

MADRID. La estrategia diseñada por Pedro Sánchez y su equipo en el inicio del nuevo curso político para combatir la sensación de que la legislatura ha entrado en colapso se tambalea y esta semana se enfrenta a una nueva prueba de fuego. El jueves se vota en el Congreso por segunda vez la senda de estabilidad presupuestaria, necesaria para la elaboración de las Cuentas públicas, y Junts, que ya descolocó al Gobierno en julio con su inesperado voto en contra, sigue haciendo bailar sobre él la espada de Damocles de sus decisivos siete escaños. En Moncloa se habían afanado estos días en restar trascendencia a las derrotas parlamentarias infligidas por la formación de Carles Puigdemont desde que entendió que los socialistas no le servirían en bandeja la Generalitat. Pero el viernes Santos Cerdán, el hombre de confianza de Sánchez para lidiar con Junts, voló una vez más a Suiza para, esta vez, intentar aplacar a Puigdemont y persuadirle de que no vete las previsiones de déficit y deuda. El Gobierno prevé retrasar los Presupuestos hasta ver si sus socios transformados en verdugos giran y enfrían su enojo.

La reunión en suelo suizo se encuadra en el excepcional foro de diálogo, de periodicidad mensual y con mediador internacional, al que el PSOE se comprometió con los independentistas al pactar la investidura. Pero la filtración del encuentro, que los socialistas ni siquiera han confirmado, ha dado cuerpo a la zozobra que recorre al Gobierno, especialmente después de que el martes por la noche Junts le castigara votando con el PP y Vox para cerrar el paso en el Congreso a la ley reguladora del alquiler temporal. Puigdemont respondió a la indignación de las fuerzas del Ejecutivo redoblando su amenaza sobre la iniciativa presupuestaria –«Al igual que votamos que no, volveremos a votar que no»–, aunque con anzuelo: «Si la cambian, hablemos».

Eso es lo que han hecho ambas partes en Suiza, sin que el contacto haya servido para despejar qué acabará votando Junts ni cerrado la puerta a otra negociación que pueda dirimirse 'in extremis', de atender a lo escrito este sábado en X por Puigdemont. En una llamativa irrupción pública en el contexto de la cita con los socialistas y a modo de réplica a la disposición del PP a explorar el apoyo de los suyos para erosionar al Gobierno, el expresident manejó el suspense al asegurar que la decantación sobre el techo de gasto «no se decidirá con el objetivo de estabilizar o desgastar, sino en función de lo que existe en la mesa de negociación para este caso concreto».

Al margen de sus reivindicaciones soberanistas de fondo, Junts reclama una ejecución plena de las inversiones para Cataluña y la transferencia «integral» de la gestión migratoria a la que el Ejecutivo se avino en enero, con distinta interpretación sobre su alcance, para evitarse otro traspié parlamentario. Sin certeza alguna de poder aprobarlos, la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, ha empezado ya a negociar los Presupuestos de 2025 con sus socios de Sumar. Si el Congreso vuelve a echar atrás este jueves los objetivos de deuda y déficit, tendrá que elaborarlos con la senda anterior, la cual –no se cansa de repetir– es más restrictiva y obligará a hacer ajustes a autonomías y ayuntamientos, 300 de ellos gobernados por Junts; el ministro Óscar López los cifró ayer en 12.000 millones, mientras el PP afeaba a Sánchez que negocie las Cuentas en Suiza con Puigdemont mientras se niega a convocar una Conferencia de Presidentes sobre financiación au-

LAS CLAVES

DOBLE ADVERTENCIA

El expresident negociará asunto por asunto según convenga y marca terreno también ante el PP

CÓNCLAVE SOBERANISTA

El PSOE espera a que Junts se redefina en su congreso de octubre, pero admite que no puede fiarlo todo a ello

Sánchez lleva a la ONU su campaña contra los «bulos» en otra semana de agenda internacional

P. DE LAS HERAS

MADRID. Si los planes se cumplen, Pedro Sánchez llegará a tiempo de participar el jueves en la votación clave de la senda de estabilidad, aunque lo previsible es que lo haga, como en otras ocasiones, de forma telemática. Y todo indicaba, hasta la cita de Ginebra entre su partido y Junts, que lo que le iba a pillar fuera de España iban a ser las negociaciones de su partido para revertir el 'no' de los de Carles Puigdemont.

Tras su viaje a China, hace apenas diez días, para tratar de frenar la guerra comercial con la UE, el presidente del Gobierno viaja mañana a Nueva York para participar en la apertura del debate general del 79º periodo de sesiones del año multilateral; es decir, en la Asamblea de la ONU, ante la que previsiblemente intervendrá el miércoles.

Sánchez asiste con el propósito de reclamar, como ya hizo en julio en la cumbre de la OTAN en Washington, que no se actúe con un «doble rasero» en la defensa del derecho internacional y que el mismo grado de exigencia con Rusia en Ucrania se mantenga con Israel en Gaza, por más que se respalde el objetivo del país hebreo de liberar a los rehenes apresados por Hamás en su incursión del 7 de octubre de 2023 y su anhelo de seguridad.

Pero a Nueva York el jefe del Ejecutivo llevará también el discurso contra lo que denomina 'pseudomedios', enarbolado con especial intensidad desde que en abril el juez Peinado abrió dili-

tonómica. Pero aunque haya abierto los contactos, lo cierto es que Montero no tiene intención de llevar el proyecto presupuestario a las Cortes en tiempo y forma, antes del 30 de septiembre, como marca la Constitución. Porque, pese a la retórica empleada por Sánchez en las últimas semanas, sí le preocupa no sacarlos adelante.

«Hablaremos ahora y después»

En Hacienda esperarán a tener garantías de que las Cuentas tienen apoyos suficientes, aunque también añaden que no dejarán de presentarlas si llegado un punto ven que no tiene sentido seguir intentando un acuerdo. ¿Cuál es ese momento? Todo apunta a que no antes de finales de octubre. Los días 25, 26 y 27 Junts celebra el congreso en el que debe definir su estrategia tras las catalanas del 12 mayo, en las que el independentismo cayó a su peor resultado en 12 años.

Los socialistas esperan que, ejercido por Puigdemont el derecho al pataleo tras la investidura de Illa, su partido se abra a una «reflexión» sobre cómo le conviene resituarse. Pero en la dirección del PSOE también admiten que no pueden fiarlo todo a lo que ocurra en ese cónclave en el que, presumiblemente, el expresident reforzará su liderazgo con un cargo orgánico. «Hablamos con ellos ahora y hablaremos después de su congreso», apuntan en la dirección del PSOE.

Con su mensaje de ayer, Puigdemont quiso dejar clara, por si no lo estaba, su determinación de someter a martirio parlamentario a Sánchez mientras cuida el flanco de su electorado y de la presión de Esquerra avisando al PP de que no dé por hecho que Junts se ha pasado a su bando. «La vocación política» de él y los suyos, remarcó, «no es dar estabilidad ni desgastar a nadie», como tampoco participar de los «bloques ideológicos y las rivalidades domésticas», sino responder al interés de Cataluña. Irán con el Gobierno o con la oposición según les convenga. «Es necesario negociar pieza a pieza», describió el calvario para el Ejecutivo. «Ponernos de acuerdo en una cuestión no prejuzga que en la siguiente lo estaremos. Y al revés: que en una no nos hayamos puesto de acuerdo no presupone que en la siguiente tampoco nos pondremos».

---

gencias contra su mujer, Begoña Gómez, por tráfico de influencias y corrupción en los negocios. El martes, tras una intensa jornada de encuentros multilaterales y bilaterales, protagonizará junto al presidente de Brasil, Lula da Silva, un acto organizado por ambos bajo el título 'En defensa de la democracia. Luchando contra el extremismo', en el que, según fuentes del Gobierno, se compartirán reflexiones sobre cómo combatir la desinformación o los bulos que están llevando a la desafección ciudadana y a alterar la convivencia.



El expresident catalán, puño en alto el 8 de agosto durante su fugaz retorno a Barcelona para intentar reventar la investidura de Illa. REUTERS

El PP estimula que Puigdemont vaya ahogando poco a poco al presidente

Los populares, alejados del PNV, creen que Junts quiere explotar su poder en Madrid, el único que retiene: «Si pretendes hacer daño a alguien, lo prefieres enfermo»

LOURDES PÉREZ

MADRID. Los fracasos dejan huella. Alberto Núñez Feijóo persiste en su empeño por alcanzar la Moncloa tras el desengaño del 23-J y en el PP se regocijan de que el zarandeo del Gobierno de Pedro Sánchez a manos de sus socios sea el resultado esperable, a sus ojos, de la inviabilidad de un pacto a varias bandas con el independentismo catalán y el soberanismo vasco «que se ha demostrado que era solo de investidura y no de legislatura». Pero si bien el partido está convencido de que el tercer mandato del presidente nació moribundo, sus dirigentes, empezando por el propio Feijóo, se cuidan muy mucho de darlo por muerto. «Es que son buenos los dos, Junts exigiendo y Sánchez cediendo», se escudan, con retranca, en el equipo del jefe de la oposición para no aventurar la fecha de caducidad a un cuatrienio que los populares reiteran que durará lo que quiera Carles Puigdemont.

Los de Feijóo hablaron «un poquito» con Junts antes de que los independentistas tumbaran el martes por la noche en el Congreso, para pasmo de un Sánchez que exhibió su contrariedad en el escaño, la toma en consideración de la proposición de ley gubernamental llamada a acotar los alquileres de temporada. Una derrota con la que los junteros recordaban al Ejecutivo lo que valen sus siete diputados y, también, que no tienen remilgos en sumar sus votos al PP y Vox. Con el diálogo con Junts estigmatizado por ellos mismos tras la herida sangrante del 'procés', los populares eluden definir qué alcance tiene tratar con los de Puigdemont en una Cámara en la que solo excluyen de sus contactos a EH Bildu y a los que buscan estimular, como al PNV, con iniciativas socioeconómicas que puedan cuadrarles. Pero sí enfatizan que no les hace falta pactar «nada»; que basta con «coincidir» en votaciones que ahoguen al Gobierno semana a semana, aunque las motivaciones para hacerlo sigan siendo diametralmente opuestas.

«Hoy Junts está más contra Sánchez que con el PP», ilustraban fuentes de Génova en los compases iniciales de un curso político que ha colocado en el centro del escaparate, antes incluso de lo previsto, la fragilidad del Gobierno de Sánchez después de que éste optara por tirar adelante con la investidura de Salvador Illa para amarrar la Generalitat catalana. Una apuesta política de alto riesgo amparada en la convicción de que la política de hechos consumados –recurrente en el líder del PSOE– y el temor a una Moncloa de derechas aplacarían el enojo de Puigdemont y los suyos por haberse visto desplazados, tras el acuerdo entre el PSC y ERC cimentado sobre la financiación singular para Cataluña.

Illa, «legado y perdición»

«La presidencia de Illa es el legado de Sánchez y, a la vez, su perdición», vaticinan en el equipo de Feijóo. «El problema del Gobierno es que ahora tiene que sostener a Sánchez y a Illa», apostilla una dirigente de los populares, quien subraya las divergencias ideológicas y de interés político de Junts y ERC y la incertidumbre que inocula en el contexto general su pugna fratricida, con ambos partidos, además, a la baja en las urnas. No solo el Ejecutivo mira al congreso de los de Carles Puigdemont convocado para finales de octubre; también el PP, que aguarda a ver si Junts sufre, como San Pablo, una suerte de caída del caballo y se le revela el error de seguir avalando a un Sánchez que hoy gobierna en Madrid y en Cataluña mientras Puigdemont, sin amnistía, rumia sus cuitas en Waterloo.

Los populares esperan mientras intensifican las iniciativas –vivienda, conciliación...– para intentar abrir brecha entre el presidente y los socios a su derecha. Esperan, en concreto, a que Junts mantenga con respiración asistida al Ejecutivo, jugando semana a semana con la soga parlamentaria –el único poder que retiene– que le ha colgado del cuello. «Si tú pretendes hacer daño a alguien, lo quieres enfermo, no muerto», describen en Génova, donde albergan distintas expectativas con respecto a Junts y al PNV. Feijóo tuvo que asumir pronto que no podía contar con los peneuvistas tras el 23-J; y el tránsito de estos meses de legislatura, con unas elecciones vascas que han hecho más dependientes a los de Andoni Ortuzar de los socialistas ante el auge de Bildu, ha convencido a los populares de que ese flanco es más inexpugnable que el de Junts, incluso con coincidencias de voto como en la crisis venezolana. «No les debemos nada», se revuelven en el partido ante un PNV al que aspiran a restar votantes.

LAS CLAVES

DIÁLOGO PARLAMENTARIO

Los de Feijóo hablaron «un poquito» con Junts antes de la votación el martes en el Congreso

EXPECTATIVAS DISTINTAS

«No les debemos nada», se revuelven en el partido sobre los peneuvistas, a los que ven atados al PSE

Junqueras exhibe músculo y lanza su candidatura para «rescatar» y liderar ERC

La formación republicana, partida por una guerra interna entre sectores, votará su próxima cúpula a finales de noviembre

CRISTIAN REINO

BARCELONA. La historia se repite en ERC. Como en 2008, cuatro candidaturas se disputan la presidencia del partido, que se dilucidará en un congreso fijado para el 30 de noviembre. Hace 16 años, Joan Puigcercós y Carod Rovira libraron una batalla sin cuartel, tan virulenta como la que están protagonizando hoy Oriol Junqueras y los afines a Marta Rovira.

Junqueras, que cesó de la presidencia de la formación tras la debacle electoral, se siente fuerte para volver a ser el líder del partido, en esta ocasión junto a Elisenda Alamany, dirigente de la formación en Barcelona que procede de los comunes. El exvicepresidente de la Generalitat y presidente de ERC durante 13 años hizo este sábado una exhibición de fuerza, llenando con cerca de 1.500 personas el teatro de la Pasión de Olesa de Montserrat (Barcelona), conocido por programar la resurrección de Jesús, la misma que quiere protagonizar el dirigente nacionalista. Fue arropado por compañeros como Raül Romeva.

«Queremos salvar y rescatar» este partido, dijo. El líder secesionista cargó con dureza contra Marta Rovira y Sergi Sabrià (que han impulsado el sector que se enfrenta a Junqueras), a los que acusó de haber «avergonzado» y «traicionado» a la militancia, creando una estructura paralela para dirigir la formación «al margen» de sus órganos oficiales. Hay que hacer limpieza y luego recoser el partido, dijo.

Lleva tiempo, desde el mes de junio, recorriendo Cataluña para preparar su regreso. Aunque es un viejo rockero de la política catalana, solo pudo ser cabeza de cartel en los comicios de 2012 y 2017. Hace años que destacadas figuras del independentismo piden caras nuevas, pero todo apunta a que Puigdemont y Junqueras seguirán siendo los líderes del secesionismo. Junqueras es el favorito para ganar el congreso de ERC y Puigdemont será entronizado en el cónclave de Junts de finales de octubre. Los líderes del 'procés' tratan de resistir y de reinventarse.

Junqueras parte con mucha ventaja respecto a la candidatura de los roviristas, Nova Esquerra Nacional. Este sector controla la actual cúpula de ERC (no así a las bases), pero en cambio los pesos pesados del partido han evitado postularse para competir contra el expresidente, lo que ya denota las pocas esperanzas que tienen de ganar. Insisten en que su candidatura es coral, en contraposición con la de Junqueras, que es personalista, pero a nadie escapa las dificultades que han encontrado los renovadores para encontrar a un dirigente dispuesto a encabezar el proyecto.

Tan malas son las relaciones entre los dos sectores que el mismo día en que Junqueras hizo su puesta de largo, la dirección del partido, controlada por la secretaría general, convocó un consejo nacional. Marta Rovira, en su discurso, llamó a la unidad y a «repensar» el partido, tras los «fallos garrafales» y «errores éticos y morales» cometidos «desde la organización».

Marta Rovira supedita la negociación de los Presupuestos catalanes a avances en el «concierto» económico

La pérdida del Govern y el hundimiento electoral han abierto la formación en canal. El caso de los carteles contra los Maragall, mofándose del alzhéimer del expresident, ha enfangado el debate interno. Rovira pidió «depurar responsabilidades hasta el final». Y reclamó un «debate de ideas», una referencia velada a Junqueras, al que se acusa de liderar una candidatura personalista, en ocasiones mesiánica y con un fuerte liderazgo. Rovira amenazó incluso con retirarle el apoyo a Illa«Si no se cumple el acuerdo –avances en el concierto económicos–, llegaremos al final del camino y será imposible entrar en la negociación de los Presupuestos de la Generalitat», dijo ante la dirección republicana.


Oriol Junqueras llenó ayer el teatro de Olesa de Montserrat. E. P.



Marta Rovira intervino ayer por última vez en un consejo nacional. EFE

ENTRE LÍNEAS
ALBERTO SURIO

La derecha, de maniobras



El curso ha comenzado con muy alto voltaje, con todo el espectro de centroderecha metiendo presión. Objetivo, una derrota al Gobierno por semana, minar su moral y quebrar la resistencia numantina de Sánchez. El acuerdo del Congreso para reconocer a Edmundo González como presidente legítimo de Venezuela ha sido un importante éxito del PP. Y las consecuencias, elocuentes. Venezuela está a punto de romper relaciones con España.

Pero haría mal el PP si minusvalorase la capacidad de reacción del Ejecutivo en coyunturas extremas. Presentar al presidente del Gobierno como un autócrata sin escrúpulos obsesionado por el poder responde a repetir la estrategia de la hipérbole, que tiene sus límites y da lo que da. Y también sufre fatiga de materiales. Feijóo se presenta como un líder hiperventilado, que compara al presidente con el dictador Franco, y que habla de un Gobierno que persigue a la prensa con un notable desparpajo. Da la impresión de que el líder de la oposición también se está poniendo nervioso, que el factor tiempo puede jugar en su contra. La apuesta de Sánchez por prolongar la legislatura, aun sin mayoría presupuestaria clara, descoloca al PP en su empeño en pensar que el Gobierno caerá al final fruto de su propio desgaste y de sus contradicciones.

Pues puede que el PP no acierte a la hora de interpretar cómo van a responder los socialistas. De entrada, el Congreso Federal del PSOE adelantado a final de noviembre va a reforzar, más si cabe todavía, el poder que tiene Sánchez sobre el socialismo español. Que sea uno de los pocos líderes socialdemócratas en el mundo con muy buena imagen en el plano internacional blinda sus expectativas y plantea en su partido un cambio muy profundo al situarlo más cerca de las plataformas de frentes amplios progresistas que como un partido clásico de mayorías.

En este contexto se enmarca la pretensión del PSOE de que la legislatura no se vaya por el sumidero e intentar mover a Junts de su actitud actual de recelo y resentimiento tras el pacto entre el PSC y Esquerra. La labor de Santos Cerdán al frente del equipo de negociadores en Suiza no es nada fácil. Junts va a poner un precio alto a las contrapartidas que está dispuesta a negociar. Tanto el traspaso de la transferencia integral de inmigración como determinadas decisiones judiciales en relación con la Ley de Amnistía constituyen materias bien delicadas que van a figurar sin duda en la carpeta de las conversaciones.

Atención hoy a las palabras de Pedro Sánchez en la fiesta del PSC, en Gavá. Tendrá un mensaje para Carles Puigdemont, al que Gabriel Rufián ya ve como aliado con Vox y el PP de un futuro bloque de derechas. A pesar de los escarceos en el territorio natural de la derecha, Junts no tiene la madurez política para pegar semejante volantazo a su política de pactos. Entre otras razones porque no tiene incentivos políticos para dejar caer a Sánchez y perder la actual llave de las mayorías. Ser uno más sería aceptar el café para todos. Y en ese caso muy descafeinado.



El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, en su programa de televisión, en Caracas. REUTERS

Maduro introduce una cuña en el disenso cada vez más agudo entre Gobierno y PP

La crisis política en Venezuela agrava las relaciones entre los dos grandes partidos y deriva en un asunto nacional de primer orden

CRISTINA CÁNDIDO

MADRID. La salida de Edmundo González de Venezuela hace hoy dos semanas y la detención de los dos bilbaínos acusados por Nicolás Maduro sin pruebas de perpetrar un complot contra el régimen que se conoció la semana pasada han convertido la crisis política del país caribeño en un asunto de primer orden para la política nacional española. Los términos y condiciones en los que el líder opositor negoció su salida en la residencia oficial del embajador español en Caracas –de los que siguen conociéndose detalles a cuentagotas y con versiones contrapuestas– han terminado por resquebrajar las ya de por sí deterioradas relaciones entre Gobierno y PP.

Las diferencias en política exterior entre los dos principales partidos se encuentran lejos del consenso que suele primar en esta materia en otros países de nuestro entorno. Pero la escalada de tensión verbal llevó el jueves a otro punto de no retorno. Después de que González hiciese público el documento que firmó bajo presiones como salvoconducto para poder salir del país, el eurodiputado y responsable internacional del PP, Esteban González Pons, elevó el listón al acusar al Gobierno español de estar «implicado en el golpe de Estado» en Venezuela, como de «coaccionar y enviar al exilio» al candidato unitario de la oposición al chavismo.

Ferraz exigió la dimisión de Pons por sus palabras y a su vez Alberto Núñez Feijóo, que sí evitó repetir las gruesas palabras del dirigente popular, pidió la dimisión del ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, y el reemplazo del embajador Ramón Santos.

Ni siquiera el comunicado oficial en el que González negó «categóricamente» unas horas después haber sido coaccionado por España y de agradecimiento con el Gobierno de Pedro Sánchez por las gestiones realizadas para facilitar su salida de Venezuela contribuyó a calmar las aguas.

La defensa del Ejecutivo por parte del opositor dejó a Génova sin argumentos para sostener sus acusaciones y dio pólvora al ministro para cargar contra la falta de sentido de Estado de los populares a los que exige disculpas por «injuriar» al Gobierno.

Pero la falta de detalles y las lagunas del relato oficial sobre si el embajador estaba presente o no en las «coacciones» de Maduro a González mantienen en una situación comprometida al representante diplomático al que el régimen bolivariano sitúa, según los audios distorsionados que ha difundido, como un «testigo de excepción» en los encuentros entre el presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez, y la vicepresidenta de Venezuela, su hermana Delcy, en suelo diplomático español. Un asunto que la formación conservadora no está dispuesta a dejar pasar y persevera en pedir el cese del embajador, al tiempo que apunta al expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, al que sitúa «en el ajo» en el «escándalo» de la Embajada y cuyo del que se desconoce si tuvo algún papel en la negociación de salida de Edmundo González.

Las coacciones por parte de España desmentidas por González dejaron sin argumentos al PP que pide el cese del embajador

Reconocimiento

El PP, que desde las elecciones del 28 de julio abanderó la causa para que se reconozca al líder opositor como presidente electo, ha hecho de la causa venezolana un nuevo flanco para atacar a Sánchez atribuyéndole tibieza en su actitud ante «la dictadura» de Maduro, calificativo empleado también por la ministra de Defensa, Margarita Robles. «No puede haber equidistancia entre dictadura y democracia», volvió a reprochar Feijóo a Sánchez.

El reconocimiento de González en las Cortes españolas y la Eurocámara impulsado por el PP –sin efectos jurídicos pero de una alta carga simbólica– frente al Gobierno, que no se moverá en este sentido hasta lograr una postura común con los 27 Estados de la UE, han cargado de razones al PP para no aflojar la presión. Tras forzar el martes pasado la comparecencia de Albares en el Senado prevé hacer lo propio con Robles para que reitere en el Congreso su opinión sobre Venezuela.

En paralelo, las relaciones diplomáticas entre Caracas y Madrid siguen pendientes de aclarar la situación de los dos españoles a los que el régimen acusa de «terrorismo» y de los que el Gobierno sigue sin confirmar su identidad y paradero. El Parlamento chavista presiona para que Venezuela rompa relaciones con España y Maduro, que no olvida que Sánchez reconoció a Juan Guaidó, mantiene su línea dura. Ayer, en un acto televisado, cargó contra el fascismo que «está tomando» Europa y avanza en países de ese continente, entre los que mencionó a España, Italia y Alemania.

Sin noticias sobre la situación de los vascos detenidos en Venezuela

C. CÁNDIDO

MADRID. «El ministerio de Exteriores trabaja con toda la normalidad y no hay nada que comunicar al respecto». El ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, Óscar López, dio parte ayer en declaraciones a la prensa de la última hora sobre la situación de Andrés Martínez Adasme y José María Basoa Valdovinos, detenidos en Venezuela bajo la acusación de ser agentes del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) y de formar parte de una conspiración para derrocar a Nicolás Maduro.

Una semana después de que el ministro del Interior venezolano, Diosdado Cabello, anunciase la detención de los ciudadanos españoles, ambos de Bilbao, acusados de estar vinculados a un supuesto plan para «desestabilizar el país» e intentar asesinar a figuras relevantes del régimen, el Gobierno de Pedro Sánchez sigue sin tener confirmación oficial de su identidad ni el lugar en el que se encuentran.

Paradero desconocido

El titular de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, reveló el viernes en una entrevista en La Sexta, que mantuvo el martes una conversación telefónica con el canciller venezolano, Yvan Gil, para hablar sobre la situación, sin nuevos avances.

El ministro explicó que exigió al canciller, de acuerdo a la Convención de Viena, que se les certificara la identidad de esos ciudadanos y el lugar donde se encuentran retenidos y le trasladó que el Ejecutivo de España quiere «ejercer inmediatamente toda la protección consular» que se suele brindar a los españoles detenidos en el exterior. Pero no obtuvo más confirmación que la propia detención.

Según la versión de Caracas, Martínez y Basoa estaban vinculados con el CNI, algo que el Gobierno ha negado en todo momento, asegurando que no trabajaban para ningún organismo público. Sus familias informaron de que les perdieron la pista en Inírida (Colombia) el 2 de septiembre cuando se dirigían a Puerto Ayacucho y presentaron una denuncia por su desaparición ante la Ertzaintza el 9 de septiembre.

España se gastó más de 850 millones en la fallida misión antiterrorista de Malí

Defensa donó cinco infraestructuras al Ejército maliense en la base de Koulikoro, donde se adiestró a 20.000 militares en once años

MATEO BALÍN

MADRID. La cadena de atentados terroristas que se han sucedido esta semana en Bamako, capital de Malí, dejaron unos 70 militares asesinados y 200 heridos. El Grupo de Apoyo al Islam y los Musulmanes (JNIM), la rama de Al Qaeda en la región africana del Sahel, zona de interés estratégico para España, se atribuyó el ataque a una base militar cercana al aeropuerto y el asalto de una academia de la gendarmería en Faladié, un barrio al otro lado del Níger, el caudaloso río que atraviesa la populosa ciudad de más de cuatro millones de habitantes.

Lejos de debilitarse, Al Qaeda ya está infiltrada en el corazón mismo de Malí. Un país asfixiado por el yihadismo desde finales de los noventa y que está dirigido desde mayo de 2021 por la junta militar golpista de Assimi Goita. El coronel que controla las Fuerzas Armadas (FAMA) no solo no ha cumplido con su promesa de dirigir una transición pacífica hasta la celebración de elecciones, sino que ha prohibido toda actividad política de partidos y asociaciones.

La alianza estratégica de Goita con Rusia y el ejército privado del Grupo Wagner –ahora llamado África Corps tras la muerte de su líder Yevgueni Prigozhin en un extraño accidente aéreo– no ha mejorado la seguridad. Al revés. Los golpes a la FAMA son cada vez más recurrentes, crecen las denuncias por vulnerar derechos humanos y el yihadismo avanza sin contención en el desértico norte. El remate son estos atentados mortales en Bamako, al sur del país, los peores desde 2015.

Entonces, hace nueve años, las misiones militares de Francia, Unión Europea –con España como principal contribuyente en defensa de sus intereses estratégicos en la región: rutas migratorias, terrorismo y suministros energéticos desde Argelia–, la Unión Africana y Naciones Unidas estaban plenamente operativas en Malí con un doble objetivo: revertir la creciente inseguridad y potenciar la instrucción del débil Ejército local para contener a los grupo criminales.


Un instructor del Ejército de Tierra adiestra a militares malienses en la base de Koulikoro en 2021. M. DEFENSA


Una de las infraestructuras donadas al Ejército maliense en 2023. M. D.


Ceremonia de despedida de la misión de la UE en Malí en mayo. M. D.

Las Fuerzas Armadas españolas contribuyeron entre 2013 y 2024 con el envío de 8.675 militares para luchar contra el terrorismo y adiestrar a cerca de 20.000 integrantes de la FAMA. Una factura que, según los datos recopilados por este periódico a partir de información del Ministerio de Defensa, ascendió a más de 850 millones de euros.

Una media de 80 millones al año para el despliegue y asistencia de la fuerza en el cuartel general de Bamako, el centro de entrenamiento de Koulikoro y otras bases. Durante estos once años fue la operación terrestre más costosa para las arcas públicas solo por detrás de Afganistán –se gastaron 3.500 millones en 19 años– y Líbano, activa desde 2006.

Solo las misiones terrestres de Afganistán, 3.500 millones en 19 años, y Líbano han sido más costosas que Malí

Sin soluciones

A pesar de todo este esfuerzo, hoy se puede decir sin ambages que el cometido de estas misiones internacionales no se cumplió por la inestabilidad política en Malí, ya resumida. Tampoco funcionó la receta de 'buscar soluciones africanas para problemas africanos', esto es, dotar de las condiciones básicas de seguridad, gobernanza y desarrollo para la población civil. Una ceremonia sin pompa celebrada en mayo pasado en el cuartel de la UE en Bamako, con la presencia de la cúpula militar maliense, fue el broche a la presencia occidental.

Malí quedó así a la suerte de un coronel golpista y su aliado ruso. Y la sensación en los despachos de Bruselas es que se había consumado otro sonoro fiasco tras la caída de Afganistán en manos de los talibanes y la abrupta salida en agosto de 2021.

En este escenario, el Gobierno español se mantuvo expectante sobre el futuro de la misión hasta el último momento. Confiaban en que la UE encontrara otra salida que no fuera la retirada total y los esfuerzos militares realizados y la factura económica pagada no quedaran en balde. Pero el tira y afloja desde hacía tres años, cuando la junta golpista maliense anunció que negociaba con Wagner, llevó a confirmar el cierre de EUTM-Malí.

De forma previa, Francia puso fin a su operación de combate tras ocho años y el repliegue de 5.000 efectivos. «Existe un sentimiento generalizado de que perdemos el hilo del motivo por el que estamos ahí», justificó entonces el presidente Macron.

El punto de no retorno para España fue en mayo de 2023. Tras diez años adiestrando y asesorando a militares en Koulikoro, el Ejército de Tierra abandonó la base empujado por la suspensión de la UE. Entonces, en un guiño a su intención de continuar, el mando de operaciones español firmó un acta con la FAMA para ceder parte del material instalado en la base. La donación consistió en cuatro infraestructuras de vida militar y un equipamiento sanitario. No se entregaron «ni antenas, ni vehículos ni elementos de protección», según ha conocido este periódico a través del Portal de la Transparencia. De poco sirvió este gesto altruista, ya que un año después finalizó la misión para revés de los intereses españoles.

IMSERSO

Programa de turismo 2024 | 2025

Turismo Costa Peninsular, Turismo Costa Insular y Turismo de Escapada

INICIO DE VENTAS

ACREDITADOS

23 | 24

SEPTIEMBRE

Andalucía, Aragón, Cantabria, Castilla y León, Comunidad Valenciana, Extremadura, Madrid, Melilla y Murcia

Más viajes 25 de septiembre

DESTINOS CON TRANSPORTE INCLUIDO

	5 días	6 días	8 días	10 días
Andalucía • Cataluña Murcia • C. Valenciana			228,93€	290,07€
Islas Baleares			267,63€	331,49€
Islas Canarias			355,30€	435,95€
Circuitos Culturales		293,16€		
Turismo de Naturaleza	286,82€			
Ceuta y Melilla	286,82€			

Consulta más destinos, estancias y viajes sin transporte en nuestras delegaciones.



TURISMOSOCIAL

AGENCIA OFICIAL ACREDITADA





Equipos de rescate trabajan para encontrar los cuerpos de 17 personas en los escombros de dos edificios destruidos por los bombardeos israelíes. AFP

Líbano teme convertirse en una nueva Gaza

En medio de un clima de tensión e inseguridad permanentes, la sensación general en Beirut es que Israel quiere una guerra total

MIKEL AYESTARAN
Enviado especial



BEIRUT. Hezbolá confirmó ayer la muerte del número dos de la organización, Ibrahim Aqil, en el bombardeo israelí del viernes sobre el sur de la capital libanesa, Beirut. La milicia proiraní informó además de la pérdida de otros 14 miembros en una operación que descabezó a la cúpula de la unidad de élite Radwan, encargada de las operaciones en la frontera. Tel Aviv habló de «ataque de precisión», pero sus misiles derribaron dos edificios enteros y mataron al menos a 22 civiles, tres de ellos niños. Fue el tercer bombardeo de la aviación hebrea sobre esta ciudad, y cada vez resuenan con más fuerza las palabras pronunciadas por el primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, en diciembre pasado, cuando amenazó con «convertir Beirut y el sur de Líbano en Gaza y Khan Yunis», si la milicia chií no detenía el lanzamiento de cohetes.

Los equipos de rescate trabajaron ayer sin descanso para intentar localizar los cuerpos de las 17 personas a quienes las familias dieron por desaparecidas tras el ataque. Una labor realizada con ayuda de excavadoras en un escenario apocalíptico, sobre los escombros de las dos torres de viviendas derruidas y bajo la estricta vigilancia de los miembros de la seguridad del Partido de Dios, totalmente superada por los acontecimientos de esta semana.

Ibrahim Aqil ocupaba el puesto de Fuad Shukr, a quien Israel asesinó en julio en el mismo barrio de Dahie. El grupo chií dijo que Ahmad Mahmoud Wahabi se encontraba también entre los fallecidos. Un golpe directo para la formación de futuros milicianos ya que era el hombre clave de los planes de adiestramiento de los combatientes. El diario libanés Al Akhbar, próximo a Hezbolá, escribió en su editorial que «lo que ha hecho el enemigo es como cerrar el telón de cualquier capítulo político relacionado con la guerra en curso en la región, y abrir la puerta a un nuevo nivel de confrontación que obligará a la resistencia a adoptar nuevos métodos».

Infiltrados hasta la cúpula

El problema para la milicia proiraní es que la Inteligencia del enemigo ha logrado infiltrarse hasta su cúpula y en poco más de un mes ha localizado y asesinado a los números dos de Hasán Nasrala. La pregunta en el aire ahora es si el secretario general podría ser el siguiente. De momento, Ali Karaki, otro histórico del grupo, pasa a ocupar la jefatura militar, según informó el diario Al Hadath, un puesto de altísimo riesgo como se ha comprobado con los casos de Shukr y Aqil.

Netanyahu declaró que «nuestros objetivos son claros», y a las pocas horas del bombardeo en Beirut su Ejército castigó con dureza más de 180 objetivos al sur de Líbano. El portavoz de las Fuerzas Armadas hebreas, Daniel Hagari, informó a primera hora de la noche de ayer que se estaba atacando este país «con docenas de aviones de combate después de que hemos identificado que Hezbolá se preparaba para un lanzamiento de cohetes a gran escala contra Israel».

Por su parte, el ministro de defensa hebreo, Yoav Gallant, firmó una orden de «situación especial en el frente interno de defensa desde la línea de Haifa hacia el norte», y adelantó que en esta nueva fase de la guerra en la que el foco se traslada de la Franja de Gaza a Líbano, «perseguiremos a nuestros enemigos para defender a nuestros ciudadanos y lo haremos también en Beirut».

Los ataques en la capital eran una de las líneas rojas marcadas por el líder político y religioso de Hezbolá, pero los israelíes han bombardeado la ciudad en tres ocasiones y no ha habido respuesta pese a que Nasrala prometió alcanzar Haifa y Tel Aviv.

Incertidumbre en las calles

El intercambio de golpes, de una magnitud incomparable por la diferencia de capacidad militar entre ambas partes, se mantuvo un día más en la frontera, pero la sensación en Beirut es que «Israel quiere una guerra total, trasladar a Líbano lo que ha hecho en Gaza», opina Naim Saleh, propietario de un mítico puesto de venta de prensa en la calle Hamra que regenta desde 1968. Saleh ha visto de todo en estos 56 años, incluida una guerra civil, «pero lo de esta semana con las explosiones de los 'buscas' y los 'walkie-talkies¡ fue una sorpresa total. ¿Quién puede usar ahora tranquilo su teléfono en este país?» Esas explosiones simultáneas han dejado, por el momento, 39 muertos y cerca de 3.000 heridos.

La sensación de incertidumbre se eleva día a día desde que Hezbolá decidió abrir el frente de la frontera con Israel en solidaridad con Hamás tras los ataques del 7 de octubre. «Que paren los dos de una vez o que salte todo por los aires pero, por favor, que acabe este 'impasse', no sabemos lo que puede ocurrir el próximo minuto, no sabes si volveremos vivos a casa», dice Maurice, propietario de una tienda de telefonía en el centro de Beirut de la que ha retirado los 'walkie-talkies'. Maurice apunta a que «desde el martes no hemos vendido ningún teléfono nuevo, la gente desconfía y nos pide modelos de segunda mano, teléfonos viejos y usados». El enemigo ha logrado incrustar la sospecha en el móvil de cada libanés.

LA CLAVE

DESCONCIERTO

No ha habido respuesta a los tres ataques contra la capital libanesa pese a que Hasán Nasrala prometió alcanzar Tel Aviv

Un bombardeo hebreo sobre una escuela de la Franja mata a 21 personas, la mayoría niños

M. R.

La guerra en la Franja de Gaza no se detiene aunque en los últimos días parezca que el foco de Israel se haya desplazado a Líbano con Hezbolá como objetivo. Entre el viernes y el sábado, sin embargo, medio centenar de palestinos fallecieron en la Franja como consecuencia de los ataques hebreos.

Uno de los más recientes, ayer, causó al menos 21 fallecidos –entre ellos trece menores– y una treintena de heridos en un complejo escolar de la ONU situado en Ciudad de Gaza, en el norte del enclave, aunque el balance podría empeorar a medida que se avance en las tareas de búsqueda entre los escombros. El ejército judío aseguró que el recinto era utilizado por Hamás.

Israel lanzó dos misiles sobre el edificio de tres pisos que albergaba tres escuelas de Naciones Unidas para los refugiados palestinos. El complejo educativo Al Zaytun C –por el nombre del barrio donde se ubicaba– acogía a miles de desplazados.

El Ejército defendió en un comunicado que llevó a cabo «un ataque preciso» contra milicianos de Hamás que planeaban sus atentados en el interior del edificio conocido como Al Falah. Era, según su versión, un «centro de comando y control» del movimiento islamista en Ciudad de Gaza. Antes de la operación, insistieron fuentes militares, «se tomaron numerosas medidas para mitigar el riesgo de dañar a civiles» aunque, en vista del resultado, con varios niños muertos y heridos, no se consiguió.

Las escuelas repartidas por la Franja, y que a menudo dependen de la Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados Palestinos, UNRWA, se han convertido en un objetivo habitual de las Fuerzas de Defensa de Israel, que argumenta que estos centros funcionan como escondite y sede de operaciones de los milicianos. Desde octubre, más de medio millar de colegios han sido atacados en Gaza, con centenares de víctimas mortales –la mayoría civiles– como fatal resultado.



'Buscas' explosivos. Funeral de dos miembros de Hezbolá en Beirut. REUTERS

El Mossad, temido en el mundo, pero cuestionado en Israel

La operación contra Hezbolá muestra la superioridad tecnológica de Tel Aviv en la guerra, pero también eleva la preocupación ante una escalada violenta

ÓSCAR B. DE OTÁLORA

La operación encubierta que esta semana ha acabado con la vida de cerca de 40 personas en Líbano y ha causado casi 3.000 heridos tras la manipulación de los 'buscas' y 'walkie talkies' de los terroristas de Hezbolá es uno de los mayores hitos de la historia del espionaje mundial. Aunque Israel no se ha pronunciado, todos los dedos apuntan a sus servicios secretos y, en especial, al Mossad, una organización rodeada de un aura de infalibilidad y eficacia forjada a lo largo de años. Sin embargo, este aura no es equivalente dentro del Estado hebreo, donde las acciones de estos superespías se cuestionan cada vez más y se considera que pueden desestabilizar una región que ya bordea el desastre.

«Es una operación para Hollywood, no para la realidad de la región», resume Gideon Levy, escritor, columnista del diario israelí Haaretz y premio Solokov de periodismo. Levy, que ha condenado entre otras actuaciones el asedio a Gaza, afirma en declaraciones a este periódico que la hazaña del Mossad además de radicalizar el conflicto servirá para afianzar más aún el pensamiento militarista en la sociedad hebrea. «Pero esa forma de pensar que cree que la guerra y las acciones armadas son la solución es lo que nos va a llevar a una situación catastrófica», asegura el escritor.

Y es que el Mossad y sus operaciones han contribuido a fomentar un tipo de pensamiento en Israel en el que se justifican las acciones armadas con argumentos relativos a la protección del país. El Mossad fue creado en 1949 por el entonces primer ministro David Ben Gurion como una agencia de recopilación de información.

Su primera operación que rozó lo imposible tuvo lugar en 1960, cuando secuestró en Argentina a Adolf Eichmann, uno de los jerarcas nazis vinculados con el Holocausto. Esta acción no solo tenía tintes heroicos sino que permitía que el recién nacido Estado de Israel ajustase cuentas con los responsables del exterminio de los judíos durante la Segunda Guerra Mundial.

La segunda acción del Mossad que acrecentó aún más su fama ofreció resultados en 1967, cuando las Fuerzas de Defensa israelíes conquistaron los Altos del Golán en la Guerra de los Seis Días. La información que facilitó el ataque fue proporcionada por el agente Eli Cohen, un judío de origen egipcio que consiguió infiltrarse en la jefatura del Ejército sirio. Según una leyenda, no confirmada ni desmentida, no solo logró todos los documentos secretos del Estado Mayor sirio, sino que también convenció a los generales de que camuflasen con eucaliptos los búnkeres de los Altos del Golán. Cuando comenzó la guerra, los pilotos hebreos solo tuvieron que bombardear los bosques de esa especie para acabar con toda la defensa del país.

Cohen fue detenido y ahorcado en el centro de Damasco en 1965 ante las cámaras de televisión. Los servicios secretos israelíes crearon así su primer mártir y, además, dieron todo el sentido al lema de la agencia: 'Por la vía del engaño harás la guerra'.

Los espías israelíes también participaron en otras acciones memorables, casi mitológicas, como la liberación de un centenar de pasajeros judíos de un avión de Air France secuestrado por los palestinos y aterrizado en Uganda en julio de 1976. La información del Mossad permitió a un comando desplazarse 3.500 kilómetros para proceder a la liberación de los rehenes y acabar con los terroristas. Pero todo había cambiado cuatro años antes.

El asesinato de once deportistas judíos en los Juegos Olímpicos de Múnich por parte de Septiembre Negro puso en marcha una operación de venganza ordenada por la primera ministra Golda Meier. El espionaje comenzó entonces a asesinar a terroristas palestinos –o sospechosos de serlo– con diversos métodos, desde bombas en el teléfono o en la cama hasta tiroteos callejeros.

Acciones punitivas

El Mossad pasó de ser una agencia de información a una rama operativa encargada de cometer acciones punitivas o coercitivas, incluidos los asesinatos. Esta decisión cambió las reglas del juego en Oriente Medio. Las muertes crearon una espiral de violencia en la que se mezclaban los atentados suicidas con guerras declaradas como la del Yom Kipur o las invasiones de Líbano que dieron origen a Hezbolá.

Pero pra entender el ataque contra la milicia chií de Líbano hay que tener en cuenta un contexto que afecta de lleno al actual Mossad, dirigido por el militar David Barnea. En primer lugar, la sociedad judía todavía no ha perdonado el fracaso que supuso el 7 de octubre de 2023, cuando miles de militantes de Hamás consiguieron asaltar el país desde Gaza, asesinar a más de mil ciudadanos y secuestrar a 250 personas. La leyenda que rodeaba a los espías se quebró. Por ello, su intervención contra Hezbolá les reivindica.

Pero pese al éxito de la operación, también hay voces como la del experto Yossi Melman que cuestionan algunas de sus consecuencias. «En 1967, en la Guerra de los Seis Días, la fuerza aérea de Israel destruyó 400 aviones de combate egipcios mientras estaban en sus hangares gracias a las operaciones de inteligencia. Eso permitió cruzar el Sinaí y conquistarlo en menos de una semana. Eso es lo que debería haber sucedido con la operación contra Hezbolá. Debería haber sido el primer disparo de una campaña más grande. No ha sucedido y se ha perdido la sorpresa».

«En mi opinión, Netanyahu, obsesionado con mejorar su posición en las encuestas, apretó el gatillo. Y quizás, con ello, hemos perdido la joya de la corona. Si Israel tiene la intención de invadir el Líbano, Hezbolá reaccionará con miles de cohetes y misiles contra soldados y civiles en todo Israel. La penetración en su sistema de comunicación ha sido expuesta y sin duda, en el Líbano y en Irán , se sacarán consecuencias y habrá que empezar de cero», se lamenta Melman. «Quizás hemos echado a perder una herramienta de espionaje que llevó años levantar, puede que más de una década», añade.

LAS CLAVES

UN AÑO DESPUÉS

El ataque a Hezbolá ha tenido lugar cuando se acerca el aniversario del desastre del 7 de octubre

CONSECUENCIAS

«Quizás hemos perdido a la joya de la corona del espionaje hebreo», considera un experto

La ultraderecha alemana busca hoy otra victoria en las elecciones regionales de Brandeburgo

AfD parte como favorita tras ganar hace tres semanas en Turingia, pero el SPD de Scholz confía en dar la vuelta a los sondeos gracias al tirón de su candidato

JUAN CARLOS BARRENA



BERLÍN. Con la perspectiva de un nuevo triunfo de la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) se celebran hoy elecciones legislativas en la región germano oriental de Brandeburgo, que rodea la ciudad Estado de Berlín. Todos los sondeos sin excepción conceden la victoria a la formación xenófoba y euroescéptica, que se ha beneficiado en campaña del debate actual sobre las medidas para contener la migración ilegal y expulsar a los peticionarios de asilo rechazados tras varios atentados islamistas, el más grave en Solingen, donde un refugiado sirio mató a tres personas.

Hasta un 29% de los votos conceden a Alternativa para Alemania algunos sondeos, en los que el gobernante Partido Socialdemócrata (SPD) se sitúa en segunda posición, a un solo punto de los ultraderechistas en la más reciente encuesta. La opositora Unión Cristianodemócrata (CDU) oscila entre el 14% y el 18%, mientras la populista de izquierdas Alianza Sahra Wagenknecht (BSW) ronda el 14% y se ha convertido en una formación a tener en cuenta para posibles coaliciones, pese a su reciente creación. Fuera del Parlamento de Potsdam podrían quedar Los Verdes, los liberales (FDP) y La Izquierda, que no alcanzan en la mayoría de las consultas el 5% de apoyo necesario para lograr representación en esa cámara.

En todo caso, se espera una lucha cuerpo a cuerpo entre AfD y SPD en estos comicios, en los que los programas políticos no juegan papel alguno, tras una campaña centrada en la migración, la guerra en Ucrania y el rol de Alemania en la misma, así como el deseo de muchos de expresar su rechazo a la actual coalición de gobierno en Berlín que dirige el canciller federal, el socialdemócrata Olaf Scholz, apoyado por verdes y liberales, a la que critican por sus divisiones internas y su falta de iniciativas de éxito para resolver los problemas del país.

Sede empresarial e industrial

Ante la posibilidad de que la ultraderecha acabe imponiéndose, el primer ministro de Brandeburgo, el socialdemócrata Dietmar Woidke, ha recurrido a una amenaza que algunos consideran un chantaje. El dirigente lleva semanas afirmando que si AfD gana él presentará su dimisión y acabará su carrera política. «Es algo que tengo absolutamente claro», afirmó en uno de sus últimos mítines tras once años al frente del Ejecutivo en la región periférica de Berlín. Brandeburgo se ha convertido en una importante sede empresarial e industrial, tras lograr atraer gigantes como la automotriz Tesla, que tiene en su territorio la única 'gigafactoría' europea y ha creado miles de puestos de trabajo. En su capital, Potsdam, tiene precisamente Scholz su residencia privada.

A juicio de los analistas, la maniobra de Woidke perjudica sobre todo a los partidos menores y amenazados de no conseguir representación parlamentaria. Muchos seguidores de Los Verdes, La Izquierda o el Partido Liberal votarán al SPD para tratar de evitar un triunfo de AfD. El primer ministro sostiene que su iniciativa solo persigue evitar males mayores a la región. «Haremos todo lo posible para impedir que nuestra orgullosa bandera de Brandeburgo tenga manchas de color pardo», dijo en referencia al color de los uniformes de los militantes del Partido Nacionalsocialista de Adolf Hitler que añoran muchos simpatizantes de Alternativa para Alemania.

La campaña ha estado marcada por el debate migratorio tras los últimos atentados islamistas, como el de Solingen

Estos comicios tienen lugar tres semanas después de los celebrados en las también regiones germano orientales de Turingia y Sajonia. En la primera, AfD logró un triunfo histórico al ser por primera vez la formación más votada en un Estado federado, mientras que en la segunda estuvo a punto de superar a los cristianodemócratas, que se impusieron finalmente con una ventaja mínima de un 1,3% de los votos. Ambas elecciones fueron catastróficas para los tres grupos que gobiernan Alemania en coalición a las órdenes de Scholz, quien podría tener los días contados.



El colíder de Alternativa para Alemania, Björn Hoecke, durante un mitin en Cottbus. EFE

Un reencuentro necesario

JOSÉ M. DE AREILZA
Cátedra Jean Monnet-Esade



La llegada de los laboristas al Gobierno del Reino Unido puede tener importantes consecuencias para el futuro de la relación entre los británicos y el resto de los europeos. Es cierto que el fracaso de los partidarios del 'brexit' no significa que la pulsión nacionalista que animaba sus políticas haya desaparecido. El ala antieuropea del Partido Conservador solo ha sido diezmada y sigue activa. La extrema derecha busca sustituirla: ha cogido impulso con un discurso xenófobo que alimenta manifestaciones y desórdenes. Sin embargo, los laboristas tienen ante sí la oportunidad de liderar un reencuentro europeo que beneficiaría a los ciudadanos de todo el continente.

El Reino Unido no solo era la primera potencia militar y la segunda economía de la Unión. Aportaba al proyecto de integración unas capacidades globales sobresalientes y una visión liberal favorable al imperio de la ley y a la globalización económica. Los británicos se han ido de la UE justo cuando más oportuna hubiera sido su aportación para navegar un mundo en cambio. La invasión de Ucrania ha marcado el inicio de una nueva era de rivalidades, donde sobresale la confrontación entre el bloque chino-ruso y Estados Unidos y sus aliados. La seguridad, entendida desde una óptica nacional o regional, se ha convertido en la principal preocupación de los Estados, por encima de la prosperidad.

La mayoría de nuestros flemáticos vecinos se arrepiente ahora del 'brexit' y ha votado por un Gobierno que ha prometido mejorar la relación con la Unión y sus miembros. Bruselas ya no es el enemigo externo, al que se culpa de todos los males. El primer ministro Keir Starmer se ha puesto manos a la obra y se ha acercado a Olaf Scholz, con el que ha acordado una iniciativa de defensa común, y a Emmanuel Macron, con quien ha impulsado la cooperación contra la inmigración ilegal, un asunto que también ha tratado con Giorgia Meloni. En Washington ha negociado de tú a tú con Joe Biden permitir que los ucranianos utilicen misiles de largo alcance británicos y estadounidenses contra objetivos en territorio ruso.

Este rápido despliegue internacional del 'premier' para recuperar la reputación de su país confirma que el Reino Unido sigue teniendo la mejor diplomacia del mundo. Si gana Donald Trump las elecciones de noviembre y Estados Unidos retorna al aislacionismo, el papel de los británicos para garantizar la seguridad de Europa del Este podría ser fundamental. No obstante, dependerá de que el Gobierno de Starmer consiga mejorar la economía, y sanear las cuentas públicas, lo que permitiría aumentar la inversión en seguridad y defensa.



Un manifestante con la careta de Macron y un muñeco con el rostro de Barnier, ayer en las protestas contra el Gobierno en París. D. DILKOFF / AFP

Macron y Barnier inclinan su Gobierno a la derecha para evitar la censura de Le Pen

El nuevo Ejecutivo está muy lejos de la «gran coalición» que el Elíseo prometió hace un mes y enfada especialmente a la izquierda, ganadora de las elecciones de julio

ENRIC BONET



PARÍS. Nada que ver con «la gran coalición» entre derecha, centro y centro-izquierda reivindicada en agosto. Después de dos semanas de tensas negociaciones, el Elíseo anunció ayer por la tarde los nombres de los ministros del primer Gobierno del binomio Emmanuel Macron, presidente, y Michel Barnier, designado como primer ministro el 5 de septiembre tras dos meses de interinidad gubernamental.

En medio de la crisis política que atraviesa Francia, marcada por la victoria por la mínima de la coalición de izquierda Nuevo Frente Popular en las elecciones anticipadas del 7 de julio, este Ejecutivo sorprende por dos motivos: su carácter continuista y el enésimo giro a la derecha de Emmanuel Macron.

Lejos de esa imagen de «un Obama a la francesa» con la que irrumpió en 2017, el presidente ha nombrado a un Gobierno de corte conservador. Llevará sus riendas un veterano dirigente de la derecha tradicional de Los Republicanos como Barnier, de 73 años. ¿Es una decisión lógica teniendo en cuenta la derechización de la política y la sociedad galas y que el Ejecutivo necesita que la ultraderecha de Marine Le Pen no se alíe con el Nuevo Frente Popular para censurarlo? ¿O bien una temeridad al ignorar a los millones de votantes de esa alianza progresista y quizás decepcionar a los sectores más moderados del centro? El tiempo lo dirá.

No es la primera vez que Macron apuesta por un gabinete anclado a la derecha. Ya sucedió en enero cuando impulsó una amplia remodelación gubernamental con Gabriel Attal como primer ministro marcada por la incorporación de varias ministras de la época de Nicolas Sarkozy, como Rachida Dati (Cultura, cartera que mantiene) y Catherine Vautrin (entonces Sanidad y ahora Territorios). Las dos continúan en el nuevo Ejecutivo. La diferencia esta vez consiste en que los representantes conservadores no llegan al Gobierno como «fichajes» tras haber traicionado a Los Republicanos, sino que lo hacen en el marco de una coalición formal entre los partidos afines a Macron (Renacimiento, MoDem y Horizons) y la derecha republicana.

Incertidumbre

Estas cuatro formaciones apenas suman 212 diputados (de un total de 577), lo que alimenta la incertidumbre sobre el tiempo de vida que tendrá el recién nacido gabinete de Barnier. Ante una Asamblea Nacional muy fragmentada, dependerá de los humores de la ultraderechista Agrupación Nacional de Le Pen.

Ese condicionante ha contribuido a la derechización del Ejecutivo, aunque continúa siendo esencialmente macronista. «No tiene ninguna legitimidad», advirtió el conservador Henri Guaino, exconsejero especial de Sarkozy, sobre la controvertida apuesta de Macron por conservar las riendas gubernamentales pese a la derrota de su partido (Renacimiento) en las legislativas de julio.

El peso de Los Republicanos resulta finalmente inferior a lo que se presuponía en un inicio. Solo cuatro de los diecinueve principales ministerios recaen en esta formación post-gaullista. Una docena de ellos será para dirigentes de los partidos afines al presidente, con una sobrerrepresentación del ala derecha del macronismo.

Didier Migaud, de 72 años, quien presidió entre 2010 y 2020 el equivalente galo al Tribunal de Cuentas y hasta ahora estaba al frente del organismo encargado de la transparencia, será el único representante de centroizquierda en el gabinete. Este alto funcionario cercano al expresidente socialista François Hollande ejercerá como ministro de Justicia.

Pese a la presencia limitada de la derecha republicana, los perfiles de los ministros conservadores escogidos por Macron y Barnier generaron polémica. No solo suscitaron críticas por parte de la oposición de izquierdas –algo previsible–, sino también entre los diputados afines al presidente y en las calles. Ayer, antes de conocerse el nuevo gabinete, se repitieron las manifestaciones en varias ciudades francesas para pedir la destitución del mandatario.

LA CLAVE

SITUACIÓN EXCEPCIONAL

Francia pone fin a dos meses de interinidad gubernamental, todo un récord en el país

Un gabinete con 39 ministerios y rostros poco conocidos

E. B.

PARÍS. Una de las figuras más controvertidas del nuevo Gobierno francés es el ministro del Interior, Bruno Retailleau. El hasta ahora presidente del grupo de la derecha republicana en el Senado forma parte de los sectores más duros del conservadurismo.

En los últimos años, hizo propuestas en materia de inmigración parecidas a las de la extrema derecha, además de oponerse a la legalización del matrimonio homosexual en 2013. Recientemente, votó en contra de la prohibición de las terapias de conversión de personas homosexuales y de la inclusión del derecho al aborto en la Constitución.

«Podemos trabajar con gente de derechas, pero con Retailleau que habla de 'franceses de papel' no nos lo podemos permitir», aseguró el diputado centrista Ludovic Mendes. A pesar del malestar en el ala izquierda del macronismo, los partidos afines al presidente han conservado numerosas carteras relevantes. Así sucede con Defensa (Sébastien Lecornu), Economía (Antoine Armand), Relaciones Exteriores (Jean-Noel Barrot), Trabajo (Astrid Panosyan), Educación (Anne Genetet).

Muchos de ellos comparten un mismo rasgo: son poco conocidos. «Me recuerda al equipo B que el PSG alinea durante los partidos en invierno cuando sus estrellas se han lesionado», ironizó el analista Mathieu Croissandeau en declaraciones a BFM TV.

Debido a la fragmentación parlamentaria y el espectro de la inestabilidad gubernamental, muchos primeros espadas de la política gala han preferido no subirse al barco de Barnier. Al exnegociador europeo del 'brexit' no le espera un arranque nada fácil.

Impuestos, fondos europeos, petróleo y tipos amortiguan la falta de cuentas públicas

El dinamismo del PIB permitiría al Gobierno gestionar el día a día, a cambio de obviar reformas y cambios fiscales prometidos

JOSÉ M. CAMARERO



Obras del trazado de la línea del corredor mediterráneo que unirá Murcia y Almería. EFE

MADRID. El Gobierno que quiere presentar el proyecto de Presupuestos del Estado «en tiempo y forma» es el mismo que quita hierro cada vez que se le presenta el fantasma de un veto parlamentario que haga naufragar las Cuentas públicas de 2025. La relevancia de la ley anual que marca la trayectoria del Ejecutivo queda relegada a un segundo plano gracias a los vientos de cola que impulsan la actividad económica: más ingresos tributarios de lo esperados; impulso de los fondos de recuperación europeos; un precio del petróleo estabilizado –cada dólar que sube el barril de Brent hace temblar a la economía española–, y unos tipos de interés que apuntan a la baja, para alegría del Tesoro, cuya financiación se abaratará. Cuatro factores que tranquilizan a los departamentos económicos de Pedro Sánchez a la hora de afrontar la que puede ser su segunda prórroga presupuestaria con las Cuentas de 2023.

La ausencia de una actualización presupuestaria no paralizará la economía a corto plazo pero sí plantea dudas para el medio o largo. Cándido Pérez, socio responsable de Infraestructuras, Transporte, Gobierno y Sanidad de KPMG en España, explica que «la cuestión no es si la economía puede aguantar o no sin Presupuestos, sino que la no disponibilidad de ellos supone que no se tiene un plan económico del Estado aprobado por el Parlamento, que tampoco se actualizan la previsión de ingresos y gastos, al mismo tiempo que no pueden incorporar al articulado las políticas comprometidas». Es decir, que el Gobierno seguirá gestionando el día a día pero no podrá aplicar grandes reformas.

Sin crisis en el horizonte

El respaldo con el que sabe que cuenta Moncloa es la propia dinámica en la que se encuentra la economía. «Si viviéramos un año de crisis no podríamos permitirnos el lujo de no tener un nuevo presupuesto», admiten varias fuentes gubernamentales.

Pérez sostiene que la actual coyuntura «permite anticipar un correcto comportamiento de los fundamentales durante los próximos meses». Y eso se traducirá en más ingresos tributarios. De hecho, la Autoridad Fiscal (AIReF) ha anticipado que el Estado recaudará 294.000 millones de euros a finales de 2024, un 8,4% más de lo previsto inicialmente. Y eso sin aplicar una sola gran medida en materia de impuestos.

A pesar de la vorágine impositiva que vive España desde hace dos años, el dinamismo que ha mostrado la recaudación tributaria va diluyéndose poco a poco. El ritmo de crecimiento de los ingresos es algo superior al 8%, frente al 6% de hace un año o el 14% del ejercicio previo. Aunque a medida que la inflación vaya moderándose, el dinero que llega a la caja del fisco, también lo hará.

La otra gran baza con la que cuenta el Gobierno son los fondos europeos. El director del Instituto de Estudios Económico (IEE), Gregorio Izquierdo, explica que «la implementación de los fondos es más complicada en ausencia de unos Presupuestos, aunque se trata de partidas que ya estaban en las Cuentas de 2023 y se trata al final de encajarlas». En lo que va de año (con datos hasta el mes de agosto), la convocatoria de fondos europeos alcanza los 72.198 millones, una inyección económica que seguirá animando a la actividad a pesar de las trabas para ponerlos en marcha; y aun teniendo en cuenta que el ritmo de llegada de dinero que llega de Bruselas va siendo cada vez menor. «Lo suficiente», en cualquier caso, para que sirva de revulsivo para todo el país, indican en el Ejecutivo.

Además, hay partidas presupuestarias que van a seguir actualizándose, para tranquilidad de pensionistas o funcionarios. «Son partidas que tienen su propia dinámica», indica Izquierdo para referirse a la revalorización de las prestaciones o los sueldos públicos. Además, lo que se denomina como «consumos intermedios» (licitaciones para contratos de luz y agua de la Administración, por ejemplo), van vinculados a la ley de desidexación sin necesidad de que haya un nuevo presupuesto; y solo el Iprem (Indicador de Rentas), que sirve para actualizar las ayudas, se quedaría congelado.

Por eso, el Ejecutivo sabe que puede seguir tirando a base de reales decreto ley con modificaciones de crédito: es decir, cambios en el gasto público «sin que

Aunque la inyección de impuestos y ayudas europeas continúa, se ralentiza a medida que transcurren los meses

Pensiones y sueldos públicos, garantizados; inversiones y reformas estructurales, quedarían aparcadas

Los pilares económicos de Hacienda



Más ingresos por impuestos

Estimado	Actualización
272.000	294.000

Fondos europeos concedidos (en millones)

01/01/2024	29/08/2024
61.422	72.198

Menos intereses (en %)

Enero	Junio	Septiembre
4,5	4,25	3,5

Menos gasto en petróleo

Precio del barril de Brent (en dólares)

2023	2024	2025
85	79	75

Fuente: Elaboración propia con datos de Banco de España, BCE, AIREF, Comisión Europea. L. ARÓSTEGUI



esté sujeto a control parlamentario, lo que genera incertidumbre e inseguridad a los agentes económicos», explica Izquierdo.

Exigencia de Bruselas

La que quedará coja será la pata de los ajustes fiscales a los que Bruselas obliga a realizar a partir del 1 de enero, aunque con demasiados matices. Las rigurosas exigencias de los hombres de negro de la UE han dado paso a un sistema mucho más flexible, incluso en su rendición de cuentas: España debía presentar su estrategia el pasado viernes día 20, pero no lo hará hasta el próximo 15 de octubre. Un retraso que se ha extendido a casi todos los socios comunitarios. Cándido Pérez recuerda que «uno de los principales retos es poner en marcha nuevas reglas fiscales a las que está obligado el Estado para preparar la senda de ajuste en déficit y deuda».

Lo que tendría que dejar de lado serían todo tipo de reformas estructurales, las que aportan más certidumbre a los agentes económicos para invertir; así cómo posibles subidas de impuestos, como las que ya ha anunciado: tributo al patrimonio y las grandes fortunas; incremento de las rentas del capital; mayor armonización de Sucesiones; o los tributos a la gran empresa.



Una señora compra fruta en un mercado del centro de Madrid. ESTHER VÁZQUEZ

Señales de aviso: la «pompa» del turismo comienza a tocar techo y el consumo sigue sin despegar

Las perspectivas de gasto son positivas por la bajada de tipos, pero el crecimiento económico peligra si la demanda sigue la tendencia actual

EDURNE MARTÍNEZ

MADRID. El crecimiento de la economía española está muy centralizado en el sector exterior, tanto en el 'boom' del turismo extranjero como en la buena marcha de las exportaciones de bienes (y a la reducción de las importaciones). Mientras que el consumo, la palanca que movía la economía antes de la pandemia, está estancado.

Es curioso que sigue muy por debajo de los niveles precovid incluso en los tramos de renta más altos, que a priori deberían ser quienes estuvieran gastando más tras la crisis. Sin embargo, los datos publicados esta semana por el Banco de España revelaron que el consumo privado en España sigue casi cuatro puntos por debajo de los niveles previos a la pandemia. Es decir, los españoles no están gastando tanto como antes de la crisis sanitaria, ni siquiera los que tienen más ingresos.

Consumo real por hogar en 2023 frente a 2019 por tramos de renta

En puntos porcentuales



Fuente: INE y Banco de España. GRÁFICO R.C.

Pero, ¿por qué? Esta es la gran pregunta que se hacen los propios economistas del Banco de España, ya que las subidas de precios en esta crisis inflacionaria pueden haber motivado un retroceso del consumo pero tiene que haber más factores que expliquen este comportamiento. El profesor de Economía, Finanzas y Contabilidad de Esade, Omar Rachedi, explica a este periódico que la caída del consumo está muy vinculado con la vivienda. Por un lado, porque las familias de rentas medias-altas son las que más acceso a compra de vivienda a través de hipoteca realizan y, por tanto, habrán sido las más afectadas por la subida de tipos de interés del Banco Central Europeo (BCE) los últimos trimestres, «lo que les ha llevado a reducir su consumo de bienes no necesarios».

El alto precio de la vivienda es una de las razones principales de la reducción del consumo en las rentas medias-altas

El único grupo poblacional que aumenta su nivel de consumo respecto a 2019 es el de los mayores de 65 años

Además, la subida de precio de los alquileres –motivado en parte por el 'boom' del turismo a través de la vivienda turística– tiene un «efecto directo» en la capacidad de compra de las familias de este tramo de renta, así como entre los españoles de 35 a 55 años, que son el grupo de edad en el que la brecha entre su consumo precovid y el actual es mayor, según los datos del Banco de España. De hecho, el único grupo de edad que actualmente tiene un nivel de gasto mayor que en 2019 son los mayores de 65 años, debido a la revalorización conforme al IPC de sus pensiones y a «la multitud de políticas sociales que miran más a los mayores que a los jóvenes», indica Rachedi.

Cambios en los hábitos

Y el peligro es, según fuentes consultadas, que la «pompa» del turismo esté tocando la cima –después de haber desestacionalizado y diversificado destinos y acoger a más de 90 millones de visitantes este año, según las previsiones del propio Gobierno–, por lo que el crecimiento económico no podrá basarse mucho más tiempo en el tirón de este sector. Y, por otro lado, que el consumo privado no despegue.

Los economistas del Banco de España consideran que todo hace presagiar que sí lo hará porque la tasa de ahorro es alta y los tipos de interés han comenzado a bajar, cuyo objetivo es precisamente impulsar la demanda nacional de los países europeos. Pero nadie está seguro de nada. En el supervisor reconocen que la caída del gasto puede responder incluso a cambios de hábitos que se conviertan en estructurales.

Los españoles están reduciendo su gasto en automóviles, por ejemplo, y eso puede deberse tanto a la incertidumbre en cuanto a la normativa de los coches de combustión como a un cambio generacional en el uso del vehículo privado. Lo mismo ocurre con gastos como en vestuario y calzado, ya que muchas personas que tras la pandemia ahora teletrabajan total o parcialmente no ven necesario tener un presupuesto tan elevado para vestimenta.

La banca fía al crédito y a las comisiones su estrategia frente a la bajada de tipos

El sector prevé que la resistencia económica apoye el repunte de la demanda de préstamos de familias y empresas

CLARA ALBA

MADRID. Más crédito, más clientes vinculados y una nueva ofensiva comercial con productos que reactiven los ingresos por comisiones. El ciclo de bajada de los tipos de interés iniciado por los bancos centrales ha obligado al sector financiero a mover ficha para compensar el impacto que este nuevo escenario tendrá en sus márgenes. Y la estrategia es clara: aprovechar la resistencia del mercado laboral y las buenas perspectivas de crecimiento económico en España para ganar volumen de negocio, con un repunte del crédito que esperan que sea más contundente en la recta final de este año y, sobre todo, en 2025.

Fuentes de varias entidades consultadas aseguran que ya trabajan con la previsión de que el recorte de tipos del Banco Central Europeo (BCE) termine con la tasa de referencia en torno al 2,25% o el 2,5%. «Con estos niveles se alcanzaría un buen equilibrio, siendo lo suficientemente bajos como para sostener la demanda de crédito y, al tiempo, que la banca pueda realizar su negocio con normalidad», coincidía Eduardo Ruiz de Gordejuela, consejero delegado de Kutxabank, en un foro financiero celebrado esta semana en Madrid.

En el sector calculan, de hecho, que esa bajada de tipos favorecería un repunte del 5% en los volúmenes de crédito. Una mejora que ya se está dejando notar en la demanda de segmentos clave que habían estado completamente paralizados a finales de 2023, como el de las hipotecas.

Pero cuidado, porque los cálculos del sector pueden irse al traste si falla la variable macro. El propio Banco de España, que acaba de mejorar su previsión de crecimiento al 2,8% para este año, advertía esta semana que aunque se prevé un impulso en el consumo de las familias, los datos indican que sigue por debajo de los niveles prepandemia. Y, a menor fuerza del consumo, menores opciones de crecer en crédito.

«No es fácil que la demanda se anime en determinados segmentos», advierte Santiago Carbó, director de servicios financieros de Funcas. Reconoce que las solicitudes de hipotecas sí se puede reactivar con la rebaja de los tipos de interés, «pero el problema es que el mercado inmobiliario tiene sus limitaciones por la falta acusadísima de vivienda», insiste. «Crecerá el crédito para este fin en segmentos rurales o donde no haya tensión de precios, pero en este momento es difícil 'vender' hipotecas minoristas en gran cantidad». Otra cosa es el segmento empresarial, donde de los bancos sí pueden aprovechar el filón por el esperado repunte de la inversión.

«En términos de saldos, el pico empresarial se alcanzó a cierre de 2020 por los préstamos ICO de la pandemia, con unas cifras que rondaban los 472.000 millones de euros; hoy ya nos movemos en unos 450.000 millones», explicaba recientemente Peio Belausteguigoitia, responsable de BBVA España. Es más, si se toma como referencia el periodo entre diciembre de 2023 y junio de 2024 ya se observa un crecimiento en el sistema, aunque todavía limitado, del 0,6%. «Tras unos años de desapalancamiento, las empresas parecen preparadas para buscar financiación y retomar sus planes de inversión», coincide Carbó. «No solo está empezando a crecer, sino que hay mucho potencial», añadía Gloria Ortiz, consejera delegada de Bankinter, en el mismo foro en el que los banqueros apuntaron también a las «inversiones brutales» que se necesitarán para alcanzar los objetivos de descarbonización y de defensa en los próximos años. «Los bancos han de canalizar gran parte de esa financiación y habrá una gran oportunidad de crecimiento», insisten.

Más allá del crédito, en el sector apuntan a otras fórmulas para sostener sus ingresos en este nuevo ciclo. «Cuando bajan los tipos, el ahorro tiende a irse fuera de balance, a productos que generan mayores ingresos por comisiones», señalan. Dinero que esperan que se desplace desde las letras o depósitos hacia los fondos de inversión. Carbó considera que esto, sumado a la reactivación del crédito empresarial, debería bastar para compensar las bajadas de tipos, tras años en los que la banca también ha avanzado en términos de eficiencia para situarse en una posición más cómoda frente a este nuevo escenario de la política monetaria.

INTERESES ELEVADOS

3,26%

es el tipo de interés medio aplicado por los bancos a sus hipotecas a cierre de junio, según el INE, aún por encima del 3,17% del mismo mes del año anterior. El número de hipotecas inscritas en los registros de la propiedad fue de 31.526, un 5,5% menos en tasa anual.



Unas personas caminan frente al escaparate de una sucursal bancaria. JOSÉ RAMÓN LADRA

Las entidades avivan la guerra comercial para captar clientes

LUCAS IRIGOYEN

Los bancos han comenzado el nuevo curso intensificando la carrera para captar clientes. Cuando los tipos de interés estaban a cero, muchas entidades optaron por 'limpiar el pasivo', lo que en argot bancario significa quitar clientes que penalizan. Y es que una nómina en la cuenta corriente y la domiciliación de los giros no solo no era negocio para la entidad, sino que podía incluso generar pérdidas. La vía fue subir comisiones, salvo que se contrataran otros servicios como un fondo de inversión o un plan de pensiones. A pesar de eso, en España el importe de las comisiones ha estado siempre muy por debajo de la media en Europa. Según la Autoridad Bancaria Europea (EBA), el 30% de los ingresos de los bancos en España ha sido por comisiones, mientras que en Europa superan más del 50%.

Ahora, para aumentar volúmenes, las entidades han lanzado incentivos muy variados: desde una bajada de comisiones hasta el pago en efectivo por traer nuevos clientes. Incluso se buscan iniciativas pocas veces vistas como la acometida por Rural Kutxa, que ofrece 100 euros por cada sobresaliente que obtenga un alumno de 2º de Bachillerato o del curso equivalente en un grado medio de FP.

Nuevas campañas

Desde CaixaBank explican que están acelerando «en el ritmo de captación de clientes» y no ven «un límite». Y la misma sensación domina en el resto del sector, donde se observan nuevas campañas como la lanzada en agosto por Kutxabank, ofreciendo hasta 600 euros por la domiciliación de nóminas. Y es que el banco surgido de la fusión de las antiguas cajas vascas ha perdido 4.000 clientes en el conjunto de sus territorios de actuación en el primer semestre.

La gestión del ahorro es otra de las vías para competir. Con la bajada de tipos, explican desde CaixaBank, «esperamos que los productos monetarios más tradicionales, depósitos o fondos monetarios, van a perder atractivo con retornos cada vez menores». Así que muchos clientes se plantearán ahora invertir a través de carteras de fondos.

IBEX 35	EUROSTOXX
11.753,30	4.871,54
DIF. SEMANAL	DIF. SEMANAL
+213,10 (+1,85%)	27,55 (+0,57%)
RENT 2024	RENT 2024
16,35%	7,74%





€/$	€£	P. BRENT	ORO
1,115	0,838	74,66	2.648

P. RIESG	B. ESP	B. ALE	BITCOIN
79	2,996	2,208	62.983

EURIBOR	PARO EPA	PIB	IPC
2,936	11,27	2,9	2,3

BOLSA Y MERCADOS

La Fed renueva máximos



JESÚS Y JAVIER BARDAJÍ
DE BARDAJÍ Y ASOCIADOS

Si hace una semana el BCE anunciaba la segunda bajada de tipos de este año (otros 25 puntos básicos), esta lo ha hecho la Fed, que sorprendió a todos con una rebaja de 50 p.b., el doble que la prevista, fijándolos en la horquilla del 4,75% y el 5%. IPC y desempleo fueron determinantes en la decisión de Powell, que ya empieza a «despreocuparse» de la inflación y pone el foco en una posible recesión si el mercado laboral estadounidense no sigue los buenos datos posteriores al Covid. Por su parte, el Banco de Inglaterra, Japón y China decidieron (de momento) mantener sus tipos de interés en el 5%, 0,25% y el 3,35% respectivamente.

El IPC final de la eurozona de agosto se situó en el 2,2%, 4 décimas menos que el mes anterior (su nivel más bajo en tres años) y el de UK se mantuvo en el 2,2%. Sí hubo cambios en el de Japón, que subió al 2,8%, encadenando 36 meses de subidas a pesar de no mover su banco central los tipos de interés.

El Ibex acogió con fuerza las decisiones adoptadas por la Reserva Federal, marcando nuevos máximos desde 2015, llegando a superar incluso intradía los 11.800 puntos. En el lado positivo, BBVA e IAG fueron las compañías con mejor comportamiento, revalorizándose un 5,27% y 4,96% respectivamente, y en el negativo, sector energético y farmacéutico se quedaron a la cola del selectivo, siendo Acciona Energía y Grifols las cotizadas que más cayeron (-6,68% y -3,96%).

Buena semana también para el resto de las plazas bursátiles a uno y otro lado del Atlántico, destacando las compras en China (el Hang Seng se revalorizó hasta un 5,12%), en Japón (+3,16% para el Nikkei, apoyado también en la decisión del BoJ) y en Wall Street, que respondió con nuevos máximos históricos para el Dow Jones y el S&P 500.

Ganancias en los mercados de materias primas, renta fija y divisas: el petróleo cerró próximo a los 74 dólares tras el aumento de las tensiones en Oriente Medio y el oro sigue consolidándose como activo refugio; el bono español a 10 años se anotó una revalorización de 5 pipos, su homólogo alemán de 6 y el de EE. UU se asentó por encima del 3,70%; en los cambiarios, por último, el euro recuperó posiciones con el dólar, terminando su fixing en las 1,11 unidades y el bitcoin se contagió del optimismo tras la Fed, cerrando cerca de los 63.000 dólares.

Los bancos centrales siguen siendo los protagonistas de todas las portadas. Si los dos principales reman ya en la misma dirección, es señal de que nos estamos acercando a un cambio en sus políticas monetarias, aunque aún quede mucho por hacer.

IBEX 35				
VALOR		DIF. SEM		2024
ACCIONA	▼	125,0	-2,11%	-6,23%
ACC. ENER	▼	20,38	-6,68%	-27,42%
ACERINOX	▲	9,65	4,16%	-9,43%
ACS	▲	41,56	1,96%	3,49%
AENA	▲	197,6	3,40%	20,41%
AMADEUS	▲	65,12	2,71%	0,37%
ARCELOR	▲	21,48	4,73%	-16,31%
SABADELL	▲	1,945	3,62%	74,75%
BANKINTER	▼	7,888	-0,80%	36,09%
BBVA	▲	9,74	5,27%	18,41%
CAIXABANK	▲	5,514	0,55%	47,99%
CELLNEX	▼	35,78	-2,69%	0,34%
COLONIAL	▼	6,345	-1,17%	-3,13%
ENAGAS	▼	13,53	-1,81%	-11,37%
ENDESA	▼	19,38	-2,52%	4,98%
FERROVIAL	▲	37,96	0,00%	14,96%
FLUIDRA	▲	22,16	4,04%	17,56%
GRIFOLS	▼	9,834	-3,96%	-36,37%
IAG	▲	2,474	4,96%	38,91%
IBERDROLA	▲	13,56	1,16%	14,24%
INDITEX	▲	52,02	3,26%	31,93%
INDRA	▼	16,4	-2,55%	17,14%
ROVI	▼	73,25	-0,61%	21,68%
LOGISTA	▼	27,54	-1,43%	12,50%
MAPFRE	▲	2,386	4,10%	22,80%
MELIA	▼	11,45	-2,05%	92,11%
NATURGY	▼	22,68	-1,39%	-16,00%
PUIG BRAND	▼	19,86	-1,68%	-18,94%
RED ELECT	▼	16,91	-1,57%	13,41%
REPSOL	▼	11,68	-1,52%	-13,20%
SACYR	▲	3,19	0,76%	2,05%
SANTANDER	▲	4,559	3,47%	20,61%
SOLARIA	▼	11,7	-2,42%	-37,13%
TELEFONICA	▲	4,323	1,98%	22,33%
UNICAJA	▼	1,173	-0,09%	31,80%

Los héroes de la lucha contra la ELA

Nueva ley. Francisco Luzón, Juan Carlos Unzué, Juan Ramón Amores y Jordi Sabaté han simbolizado el compromiso de los 4.000 pacientes de la enfermedad en España


El banquero Francisco Luzón. R. C.


El exjugador de fútbol Juan Carlos Unzué. ANTONIO TANARRO


El alcalde de La Roda, Juan Ramón Amores. R. C.


El 'influencer' Jordi Sabaté. R. C.

ÁLVARO SOTO

Han colocado en la agenda pública una enfermedad casi desconocida hasta que ellos aparecieron, se han sobrepuesto a su propio dolor para mostrar en público las secuelas, y las miserias, de la esclerosis lateral amiotrófica, han avergonzado a los legisladores por las demoras injustificadas de una ley necesaria y ahora sí, su sacrificio se ha visto recompensado, aunque en el caso de Francisco Luzón, su victoria haya sido póstuma. Luzón, Juan Carlos Unzué, Juan Ramón Amores y Jordi Sabaté son las caras del acuerdo de la ley ELA, que cierra tres años de negociaciones y retrasos. Sus historias reflejan las de los 4.000 españoles afectados por esta cruel enfermedad.

Francisco Luzón

En noviembre de 2016, la fotografía de Francisco Luzón postrado en una silla de ruedas funcionó como un escalofrío en la médula espinal de España. Luzón había sido uno de los banqueros más poderosos de España, el hombre que pilotó las grandes fusiones del sector financiero en los años 80 y 90, pero un diagnóstico de ELA lo atrapó en 2013, con 66 años, solo diez meses después de jubilarse.

«Lejos de rendirme, emprendí el mayor reto transformador de mi vida: crear una fundación que ayude a encontrar una cura a esta terrible enfermedad», dejó escrito. La Fundación Luzón es ahora una entidad puntera en la investigación contra la ELA, pero también, en la atención a los pacientes y a los cuidadores. Su fundador falleció en Madrid el 17 de febrero de 2021.

Juan Carlos Unzué

«Estar aquí ha costado un gran esfuerzo físico y económico y lo primero que quisiera saber es cuántos diputados y diputadas hay en la sala. ¿Podéis levantar las manos? Creo que he contado cinco. Me imagino que el resto de diputados y diputadas tendrán algo muy importante que hacer». Reviviendo sus tiempos de portero, cuando abroncaba a sus defensas para que no perdieran la marca de los delanteros rivales, Juan Carlos Unzué alzó la voz para recriminar a los parlamentarios su escaso interés por la ley ELA. El 20 de febrero de 2024, los pacientes acudieron al Congreso de los Diputados para contar su historia, pero muy pocos quisieron escucharla.

La ley ELA había encallado una vez más, y las palabras de Unzué y el ejemplo de sus compañeros y compañeras sirvieron como una toma de conciencia que, siete meses después, ha dado resultado. Exfutbolista de élite, en junio de 2020 anunció que sufría la enfermedad y desde ese momento, ha aprovechado todas las plataformas que concede el deporte: ha dado charlas motivacionales a la selección de fútbol, habla para todos los que quieran escucharle y hace gala de sus conocimientos como comentarista de la liga.

Juan Ramón Amores

Juan Ramón Amores, de 47 años, es senador y alcalde de La Roda (Albacete, 16.000 habitantes), el único regidor con esclerosis lateral amiotrófica (se la diagnosticaron hace nueve años), por lo que es conocido como ELAlcalde. Profesor de Educación Física, casado con Mónica y padre de Iván y Jimena, a Amores la enfermedad lo ha postrado en una silla de ruedas (que no es poco), pero no le ha quitado ni un ápice de ganas de seguir trabajando por su pueblo, –famoso por sus 'miguelitos'– y por los enfermos de ELA. Ilusiones y proyectos no le faltan a este político que tiene como lema 'Acuérdate de vivir' y que en unos días, como primer senador con ELA de la historia, va a ver hecho realidad su anhelado sueño de poder votar en la Cámara alta la aprobación definitiva de la Ley ELA.

El banquero, el deportista, el alcalde y el creador digital han aprovechado sus plataformas para visibilizar la enfermedad

Amores, es además, embajador de Adelante, una asociación de familiares, amigos y enfermos afectados por ELA de Castilla-La Mancha, cada sábado participa como ELAlcalde en el programa Agropopular, en la cadena COPE y es coautor de 'Un idilio con la vida', cuyos derechos de autor se destinan a la investigación de la enfermedad.

Juanra, como le conocen, nunca imaginó que él pudiera ser diagnosticado de ELA hasta que el mazazo le llegó de improviso en la consulta de un neurólogo a las cinco de la tarde del 13 de noviembre de 2015. Aún se acuerda. Le dieron tres años de vida. Por eso, para los actuales y para los futuros enfermos tiene un consejo: «Que no hagan caso del diagnóstico porque dos o tres años es simplemente una estadística». Y para todos, enfermos y no enfermos, tiene otro mucho más valioso: «Que disfruten de cada día como si fuera el último de sus vidas».

Jordi Sabaté

En las redes sociales, Jordi Sabaté ha contado el particular infierno de la ELA: empresario de éxito, joven que exprimía la vida al máximo, la enfermedad truncó sus sueños, pero con sus mensajes inteligentes e irónicos, convirtió en su campo de batalla Instagram, YouTube y sobre todo X (antes Twitter), donde tiene 120.000 seguidores. El 10 de septiembre de 2023, diez años después de los primeros síntomas, Sabaté publicó un video en el que relató su día a día. El creador digital explicó que necesitaba cinco profesionales sanitarios para mantenerse con vida, contó que, gracias a su familia, había podido pagar más de 200.000 euros en nóminas a sus cuidadores, pero que requería más ayuda, y terminó con una sentencia terrible: «Si no encuentro a nadie urgentemente, me veré obligado a pedir la eutanasia».

Acordada la ley, el pasado jueves visitó al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Sus palabras sirven para resumir el sentimiento de los pacientes: «Estos años he sido muy duro con él y con su Gobierno en redes sociales. Hoy solo he tenido palabras de agradecimiento para él y su Gobierno, ya que la ley ELA ha llegado tarde, pero lo importante es que ha llegado. Le he pedido perdón por mis ataques a su persona durante mi activismo, y hemos quedado para hacer unos tiritos de baloncesto».

Cómo hacer una mudanza y no perder nada... ni siquiera los nervios. Cada vez cambiamos más de casa, así que apunta estos trucos

CARMEN BARREIRO



ILUSTRACIÓN: YEYEI GÓMEZ



La ropa, los zapatos, los libros, la televisión, el ordenador, la mesa de estudio, las sillas, el sofá, la cubertería, los cuadros, las piezas de decoración, alfombras, cojines, más sillas, la librería, la cama, toda la documentación, la tostadora, los vasos, las copas, toallas, nórdicos, almohadas, bicicletas, lámparas, mesitas auxiliares, zapateros, cestas... Ya nos hemos cansado y no hemos embalado ni la mitad de las cosas que se acumulan en una casa.

Por más ilusión y ganas que le pongamos, hacer una mudanza no es un camino de rosas. De hecho, está considerada como una de la situaciones que mayor estrés nos producen, solo superada por la pérdida de un ser querido o un despido laboral. Pese a todo, cada vez nos mudamos más. Hace décadas esto de cambiar de casa era algo excepcional. Pensemos en la cantidad de años que han vivido nuestros abuelos o incluso nuestros padres en la misma vivienda. Toda una vida, prácticamente. Ahora, sin embargo, la tendencia es otra.

Según un estudio realizado por la empresa Porter Delivery, especializada en traslados, los jóvenes que ahora tienen entre 15 y 25 años se mudarán una media de entre diez y doce veces a lo largo de su vida adulta, justo el doble que los millennials. La dificultad para acceder a una vivienda y la inestabilidad laboral, con continuos cambios de trabajo y de lugar de residencia, están detrás de las razones que empujan a los miembros de la Generación Z a moverse continuamente en busca de nuevas oportunidades tanto laborales como de estudio, una flexibilidad que muchas veces lleva aparejado un cambio de casa. Seas de la Generación Z, millennial o boomer, una mudanza puede convertirse en la peor de las experiencias si no se prepara con tiempo y criterio. Expertos en traslados explican cómo organizar un cambio de casa sin perder los papeles... ni la cabeza.

Premudanza, antes de recoger tira sin piedad

Una mudanza empieza «semanas o incluso meses antes de la fecha oficial de la entrada en la nueva casa», coinciden los organizadores profesionales. Porque antes de recoger y embalar, tenemos mucho que tirar. «Un traslado es una buena oportunidad para deshacernos de todos aquellos muebles, ropa, juguetes, piezas decorativas o utensilios que nunca nos han gustado o que se encuentran en mal estado, pero que guardamos no sabemos muy bien por qué», propone la organizadora Esther Torras.

Alicia Iglesias, responsable de la marca Orden y limpieza en casa, lo llama hacer un 'sin piedad'. Podemos empezar por la cocina y continuar después por el baño, salón, dormitorios... La idea es hacerlo en diferentes días para no agobiarnos. «No se trata solo de ganar espacio en la nueva casa, sino también de ahorrar esfuerzo y dinero. Las empresas de mudanza cobran por volumen, así que cuantas menos cajas tengamos que trasladar, más barato y rápido será el servicio», aconsejan en el portal Idealista.

¿Contrato el servicio o lo hago yo mismo con una furgoneta?

Si el traslado es de una sola habitación o unos pocos bultos, puede que sea suficiente con alquilar una furgoneta o pedírsela prestada a un amigo. «Ahora bien, si tenemos muchas cosas que transportar y no estamos acostumbrados a mover, montar y desmontar muebles o manejarnos con piezas delicadas como un televisor o cuadros de grandes dimensiones, hacer nosotros mismos el traslado puede pasarnos factura. En este punto es muy importante valorar si el dinero que nos ahorramos (calcula entre 500 y 2.000 euros en función del volumen), compensa el tiempo y esfuerzo invertido en la mudanza».

¿Cuántas cajas necesito? ¿10, 15, 30...? Calcula más bien 150

Una vez decidido si contratamos el servicio con una empresa especializada o nos lanzamos a la aventura nosotros mismos, toca hacer un inventario de todas las cosas que vamos a trasladar para calcular el número de cajas que necesitaremos. Algunas empresas también ofrecen el servicio de embalaje, pero no suele ser barato. Ten en cuenta que para una mudanza de un piso completo de tres habitaciones y dos baños suelen llenarse unas 150 cajas de diferentes tamaños.

DE AQUÍ PARA ALLÁ

12

veces es el número de mudanzas que acumulará de media la Generación Z a lo largo de su vida, prácticamente el doble que los millennials, según un estudio realizado por la empresa Porter Delivery, una plataforma online para contratar todo tipo de portes a medida.

¿Cuánto cuesta trasladarse de piso?

C. BARREIRO

La mudanza es un paso inevitable cuando compramos o alquilamos una nueva vivienda. Más grande o más pequeña, pero hay que hacerla. Evidentemente no tiene nada que ver –ni en precio ni en logística– trasladar un par de maletas de ropa y cinco cajas que empaquetar una casa entera con muebles incluidos. Aún así, en la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) aconsejan pedir siempre tres presupuestos como mínimo a otras tantas empresas de mudanzas, «aunque es verdad que no todo es el precio», advierten.

El objetivo de un traslado es que sea lo más sencillo posible, con un coste ajustado y la garantía de que los bienes transportados no sufrirán daños. Por eso cuando los portes son de un volumen considerable, los expertos recomiendan contratar un servicio que incluya el permiso municipal– en Barcelona es de 44 euros, por ejemplo–, un seguro de mercancías y otro de responsabilidad civil. «También es interesante comprobar si el presupuesto facilitado por la empresa contempla partidas como el embalaje de las piezas, el montaje y desmontaje de lámparas, muebles... El precio final puede variar mucho en función de este tipo de suplementos», señalan en la OCU, que acaban de actualizar los datos sobre cuánto cuesta mudarse en Barcelona, Madrid y Valencia.

La organización solicitó varios presupuestos para una mudanza de una vivienda de tres dormitorios (100 metros cuadrados) a otra casa dentro de la misma ciudad. La tarifa facilitada por las empresas incluye el embalaje, el contenido de los armarios, el de la cocina –con lavadora y nevera– y el de los baños, además de una mesa grande de salón, seis sillas, dos televisores, cuadros, un espejo, una mesa de trabajo, una mesilla auxiliar, la cama de matrimonio y otras dos infantiles. En total, 55 cajas grandes, 100 pequeñas y 9 armarios percheros. El traslado se realiza en un único día con cinco trabajadores y en un camión con un volumen de 45 metros cúbicos.

Pues bien, con estos requisitos, el precio medio de una mudanza en estas tres ciudades es de 1.250 euros, con una horquilla que abarca desde los 825 euros del presupuesto más bajo en Valencia a los 2.240 pedidos por una empresa de Barcelona, que es la capital donde más cuesta mudarse de las tres, con un precio medio de 1.620 euros, frente a los 1.137 de Valencia y los 1.005 de Madrid.

El precio medio de una mudanza de un piso de 100 metros cuadrados dentro de la misma ciudad es de 1.250 euros

Una empresa profesional tarda unas cuatro o cinco horas en organizar un traslado

No rellenes las cajas con objetos de otras categorías: deben ser temáticas e ir bien rotuladas

Algunas empresas consultadas, ofrecían la posibilidad de que fuesen los propios clientes los que embalasen la mercancía en cajas, «con ahorros de entre 200 y hasta 1.000 euros».

Con guardamuebles

Otra variable que puede hacer variar el precio del traslado es si la mudanza se hace en diferido. Es decir, si la mercancía se tiene que depositar en un guardamuebles durante un tiempo determinado, lo que se traduce en un doble traslado. De la primera casa al guardamuebles y del guardamuebles a la vivienda definitiva. «El coste del almacén no suele ser caro (190 euros como máximo), mientras que en el caso del segundo traslado, hay empresas que lo cobran íntegro y otras hacen una rebaja del 50%», precisan en la OCU. El precio medio de una mudanza en diferido con un mes de guardamueble es de 1.987 euros, siendo Madrid la ciudad más cara, con una tarifa media de 2.235 y Valencia la más barata (1.700 euros).



Empieza por guardar lo básico y pásale un trapo antes de empaquetar

«Lo primero que se debe hacer es empaquetar los artículos básicos, los que usamos a diario para tenerlos bien localizados y así poder usarlos desde el primer día: cubiertos, sartenes, utensilios de baño, ropa de cama, toallas...», aconsejan los profesionales. Pero cada cosa en su caja. No mezcles sábanas con camisetas ni cepillos de dientes con vasos y platos. No importa que quede un hueco libre. No rellenes las cajas con objetos de otras categorías: deben ser temáticas e ir bien rotuladas para facilitar la recolocación de las cosas en la nueva casa según nuestro orden de prioridad. Por ejemplo: cubiertos y utensilios de cocina; ropa de cama de los niños; accesorios baño principal: cables y cargadores de la televisión y la consola... Lo más eficaz es hacer este trabajo de embalaje e identificación de la cajas habitación por habitación.

También es importante separar los objetos más frágiles del resto e indicarlo en el exterior con una marca especial. Otro truco que nos facilitará la puesta a punto de la nueva casa es limpiar las cosas antes de empaquetarlas.

Separa lo importante: joyas, documentos... y llévalos tú

Aunque contratemos una empresa de mudanzas, los organizadores profesionales aconsejan transportar personalmente algunos bultos como los documentos importantes (pasaportes, contratos, fichas médicas...) además de objetos de valor como pueden ser joyas, relojes o incluso medicamentos que necesitemos. En la OCU también recomiendan realizar una copia de seguridad de los ordenadores.

La ropa, ¿en maletas o mejor en perchas?

En este caso, la respuesta varía no solo en función de la cantidad de ropa que necesitemos trasladar sino también de la distancia entre las casas y, como siempre, del presupuesto que manejemos. Si no es mucha cantidad y la otra vivienda está cerca, se puede meter la ropa en maletas y llevarlas nosotros mismos como si nos fuésemos al aeropuerto. Con un par de maletas y dos viajes, lo tendríamos resuelto. Si es la ropa de varias personas, una opción muy socorrida es comprar un armario portátil, una caja de cartón con una barra para colgar las prendas y una apertura lateral. Tiene la ventaja de que se puede reutilizar para colocar en un trastero. Dos armarios de este tipo cuestan unos 40 euros.

Una vez en la nueva casa...

Empieza a colocar por la cocina, que es el espacio con más trastos y que más nos suele costar ordenar. Sigue por las cajas que guardan los objetos que necesitamos en nuestro día a día y después, lo accesorio. También resulta muy práctico que la nueva casa se encuentre en perfecto orden de revista para facilitarnos la tarea. Una empresa profesional resuelve el traslado en unas cuatro o cinco horas, si lo hacemos nosotros mismos podemos demorarnos varios días.

Liberto culmina otro partidazo

Un golazo del extremo en el último minuto del partido ante uno de los 'cocos' de la categoría dispara las ilusiones del Mérida

R. P.

MÉRIDA. Podría no haber marcado Liberto a un minuto del final. O podría haber llegado Luis Pareja una milésima más tarde en cualquiera de sus dos intercepciones. Podría el Mérida haber empatado o perdido y estar en mitad de la tabla con menos puntos de los que ahora tiene. Podría cualquier mal augurio que quieran ustedes añadir a estas líneas. Pero por encima de todo esto, lo que queda, lo que ilusiona, lo importante, es lo bien que juega este equipo de Sergi Guilló, lo mucho que divierte y lo valiente que es. Hasta la fecha, ha sido superior a todos los rivales a los que se ha enfrentado en este arranque liguero.

Pero como Liberto marcó un señor golazo a un minuto del noventa. Y como Luis Pareja llegó a tiempo de interceptar dos goles casi cantados del Ibiza. Y como el Mérida ganó tras una segunda parte superlativa. Y como todo le está saliendo muy bien porque se lo está buscando y se lo está mereciendo... pues el conjunto emeritense es nuevamente líder de su grupo (a la espera de lo que haga el Real Murcia en el Rico Pérez, que aún estaba jugando al cierre de esta edición). Una jornada más, el equipo tiene menos puntos de los que merece.

¿Y saben por qué? Porque a falta de un cuarto de hora para el final de su partido, el Mérida podría haber firmado una tregua con su rival. El Ibiza, una señora plantilla con un notable presupuesto, había logrado girar el partido porque a los emeritenses ya le fallaban las fuerzas. Y entonces Sergi Guilló metió piernas con Pablo García, Liberto Beltrán y Saúl del Cerro y ordenó a su equipo que volviese a presionar arriba. Y casi en el noventa, tras otra presión alta, robó Doncel, se la cedió a Liberto y desde la frontal del área se inventó una rosca de ciencia ficción para alojar el cuero por toda la escuadra.

Y el Romano estalló, más incluso que la noche ante el Algeciras, porque la segunda parte de su equipo fue una soberana delicia. Posiblemente, peor jugada que aquella de hace quince días, pero seguramente más importante por el rival que tenía enfrente. Tiene razón Sergi Guilló: su equipo puede perder ante una plantilla a priori superior como la del Murcia, puede ganar ante una plantilla a priori superior como la del Ibiza, pero siempre va a ir a buscar al rival, sea quien sea, para merecer más que él. Dicho y hecho.

Carrusel de elogios

Ninguno de sus jugadores, ahora mismo, se siente inferior a ningún contrario. Liberto decanta el partido del lado de su equipo; el debutante Pareja salva dos goles casi cantados y se marca una destacada actuación; la lucha de Javi Eslava y sus acciones siendo constantemente agarrado son de nota; la verticalidad de Doncel es una de las mejores noticias del curso; lo de Juanjo y Busi en el centro del campo es para mayores de 18 años; más lo de Beneit, o Climent o... no hay partido en que alguien levante la mano para llevarse su merecido carrusel de elogios.

Por eso da igual que Sergi Guilló decida sacar de inicio a Falcón para meter al debutante Pareja en el eje de la zaga o reservar a Liberto para repetir con Ganet en el centro del campo. Le sale todo bien porque todos rinden. Y así es todo más satisfactorio. Independientemente de que al equipo le costase imponerse en el partido. Porque hasta pasado el ecuador de la primera parte, al Mérida le costó descolocar al rival y encontrar líneas de pase. El Ibiza, cada vez que la tenía, hacía dudar al equipo local.

Pero tras el paso por los vestuarios, el Mérida decidió ser más vertical. Y a partir de ahí empezó a encadenar llegadas más seguidas y remates más peligrosos. Que si dos disparos desde la frontal de Ganet y Doncel, que si un tiro desde dentro del área con rosca de Eslava, que si un cabezazo de Juanjo por encima del larguero, que si chut de Busi para que volviese a lucirse Ramón Juan, que si una media vuelta de Prevedini que salió rozando el palo... Hasta que al final apareció la rosca imposible de Liberto Beltrán que mantiene a todo Mérida en estado de felicidad.

Está en lo más alto de la tabla, juega bien al fútbol, divierte porque es valiente, tiene encandilada a su afición... y aún así merece más premio de lo que hasta ahora lleva. En serio: no se le puede pedir más... aunque Guilló seguramente lo haga.



Liberto celebra con Luis Pareja el gol de la victoria del Mérida en el Romano ante el Ibiza. J. M. ROMERO

1-0

MÉRIDA-IBIZA

Mérida: Palomares; Felipe Alfonso, Bonaque, Luis Pareja, Climent (Sergi Segura, min. 86); Pablo Ganet (Prevedini, min. 64), Juanjo Sánchez (Saúl del Cerro, min. 78), Busi (Pablo García, min. 78); Beneit, Carlos Doncel y Javi Eslava (Liberto Beltrán, min. 78).

UD Ibiza: Ramón Juan; Javi Jiménez, Guillem Molina, Eric Monjonell, Unai Medina; Marc Doménech (Astals, min. 87), Eugeni (Olabe, min. 79), Jesús Álvarez; José Naranjo (Zarzana, min. 73); Álex Gallar y Pau Ferrer (Arturo, min. 87).

Gol: 1-0: Liberto Beltrán, min. 89.

Árbitro: Gonzalo González Páez, del comité madrileño. Amonestó a los visitantes José Naranjo y David Astals.

Incidencias: Alrededor de 3.007 espectadores en el estadio Romano José Fouto.

PRIMERA RFEF · GRUPO 2

Jornada 5

Sanluqueño-Real Madrid Castilla	2-2
Sábado	
Mérida-Ibiza	1-0
Atlético B-Yeclano	0-0
Hércules-Murcia	Anoche
Domingo	
Betis Deportivo-Ceuta	12.00
Villarreal B-Recreativo	12.00
Marbella-Fuenlabrada	15.30
Alcoyano-Alcorcón	15.30
Sevilla Atlético-Antequera	17.30
Intercity-Algeciras	19.30

Clasificación

▲Ascenso a 2ª ■Playoff ▼Bajan a 2ªRFEF

EQUIPO	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Mérida	10	5	3	1	1	8	5
■ 2. Murcia	9	4	3	0	1	7	2
■ 3. Ibiza	8	5	2	2	1	4	3
■ 4. Antequera	7	3	2	1	0	3	0
■ 5. Ceuta	7	4	2	1	1	4	4
6. Marbella	6	3	2	0	1	4	2
7. Sevilla Atlético	5	4	1	2	1	9	7
8. Alcorcón	5	4	1	2	1	7	5
9. Intercity	5	4	1	2	1	5	4
10. Fuenlabrada	5	4	1	2	1	1	1
11. Betis Deportivo	5	4	1	2	1	6	7
12. Hércules	5	4	1	2	1	5	6
13. Alcoyano	5	4	1	2	1	4	5
14. Atlético B	5	5	1	2	2	4	5
15. Yeclano	5	5	1	2	2	2	3
▼ 16. Sanluqueño	5	5	1	2	2	7	12
▼ 17. Recreativo	3	4	0	3	1	7	9
▼ 18. RM Castilla	3	5	0	3	2	4	6
▼ 19. Villarreal B	3	4	0	3	1	4	6
▼ 20. Algeciras	2	4	0	2	2	3	6

Sergi Guilló
Entrenador del Mérida

«Ha sido de los partidos que más me ha exigido»

No hubo noche libre para festejar la victoria en la boda del jefe de comunicación del club. Pero los chicos de Guilló elevaron el tono de la fiesta en el salón de celebraciones. «Mañana hay que entrenar», zanjó el técnico del Mérida, que reconoció que acabó exhausto. «Ha sido de los partidos que más me ha exigido a nivel mental de los últimos años, por cómo teníamos que presionarles. Por momentos, ellos tenían bastante control en la primera parte. Nos ha costado ajustar en los primeros quince minutos, pero luego hemos ido mejorando. A pesar de ese control, teníamos ocasiones bastante claras cuando teníamos el balón. Ya en la segunda, con el ajuste de salir con dos delanteros, hemos estado más seguros en campo propio. Hemos bloqueado dos tiros de Pareja espectaculares, que han sido claves para ganar el partido, que por ocasiones, creo, podíamos haber sumado un gol antes». «No ha sido el mejor partido que hemos hecho esta temporada, pero sí el más importante por el equipazo que teníamos enfrente», confesó Sergi Guilló. «Cuando vea el partido tendré mejores sensaciones, seguro».

A la tercera también es la vencida

Álex Alegría, Ginés y Bermu encarrilan un duelo comprometido y duro que revaloriza la candidatura del Badajoz

J. P.

BADAJOZ. Tres de tres y el Badajoz enfila hacia el liderato de la Tercera extremeña como una apisonadora. Álex Alegría, Ginés González y especialmente Bermu demuestran que a la tercera también sigue siendo la vencida. Aunque no resultó tan fácil como puede indicar el solvente marcador. El Llerenense se mostró como un rival aguerrido y contuvo bien la iniciativa blanquinegra hasta que encajó su primer gol de la temporada. Como la semana pasada ante el Azuaga, el equipo pacense pudo comprobar que la Tercera no será un paseo. Le costó meterle mano a un rocoso Llerenense, pero en cuanto derribó la infranqueable puerta de César Llera arrasó con todo y los de la Campiña Sur entregaron sus armas. Fue un visto y no visto en apenas un cuarto de hora en el que exhibió una pegada letal. De nuevo, Álex Alegría rompió los formalismos y el Badajoz se lanzó al cuello de su rival a lomos de un Bermu insaciable que mostró sus ganas de levantar al Nuevo Vivero.

Presentaba una ligera variación con respecto a las dos jornadas anteriores con la titularidad de David Calles en lugar de Gurdiel en el lateral diestro. Por lo demás lo mismo. Nada cambiaba el dibujo habitual y ese ritmo frenético para buscar la portería contraria apoyado en los costados. Pero el Llerenense también venía con sus ideas claras y a no esconderse. Salió a presentar batalla en el cuerpo a cuerpo, sin dejar pensar a los blanquinegros y taponando rápidamente sus intentos de salida. Ensayo general para un posible playoff para dos equipos con mucho respeto mutuo.

El Llerenense protagonizó el primer acercamiento peligroso pasado el cuarto de hora en un pase al hueco de David Pérez al que no llegó Dani Martínez porque se anticipó Alonso. La respuesta fue un remate a bocajarro de Montori en el punto de penalti que golpeó en la espalda de Miguelito. Los de Juan García también buscaban con determinación la portería rival, pero se encontraban con Javi Lobato en plan mariscal para resolver cualquier situación comprometida.

En el 23, Bermu probaba suerte desde la diagonal del área en el primer disparo entre los tres palos que detuvo sin problemas César Llera. Seis minutos después, el Nuevo Vivero reclamaría un penalti sobre Montori, que vio cómo Javi Duro interponía su pie para quitarle la pelota cuando se disponía a chutar. Bermu estaba con ganas de dinamitar el duelo, pero no le terminaba de salir el último recorte. El extremo pacense le pegaría al lateral de la red tras una triangulación entre Álex Alegría y Jorge Barba dentro del área.

El Badajoz poco a poco iba comiendo terreno a su rival y despegándose de esos duelos individuales en los que saltaban chispas. Cuando los pacenses se sentían más cómodos sobre el césped llegaría el primer contratiempo para Oliver Sierra. Álex Herrera hacía saltar las alarmas por unas molestias en el gemelo y Dani Cordero ocupaba su lugar a diez para el descanso. Así, se completaba el cambio de guardia en los laterales blanquinegros.

3-0

BADAJOZ-LLERENENSE

CD Badajoz: Alonso; David Calles (Gurdiel, min. 59), Javi Lobato, Ginés González, Álex Herrera (Dani Cordero, min. 35); Bermu, Fran Miranda, Jesús Sánchez, Jorge Barba (Santi Luque, min. 65); Ander Montori (Jorge Pérez, min. 59) y Álex Alegría.

AD Llerenense: César Llera; Miguelito, Rubén S., Javi Duro, David Pérez; Dani Martínez (Diego, min. 63), Maxi Ribero, Mario Tomé (Banen, min. 63) (Víctor, min. 75), Juanan (Konate, min. 63); Canty y Álvaro Cordero (Jesús Toy, mn. 75).

Goles: 1-0: Álex Alegría, min. 58. 2-0: Ginés González, min. 68. 3-0: Bermu, min. 74.

Árbitro: Agraz Díaz. Amonestó en el Badajoz a Javi Lobato (43) y por el Llerenense a Canty (43), David Pérez (45), Miguelito (67), Rubén (68) y Víctor (92).

Incidencias: Unos 3.800 espectadores en el Nuevo Vivero, según datos oficiales del Badajoz.

El Badajoz salió con el mismo plan. El equipo pacense seguía colgado de Bermu y Jorge Barba, aunque la efervescencia de sus arranques no terminaban de cuajar para romper el candado llerenense. César Llera tuvo que salir casi al centro del campo para deshacer un poderoso contraataque de Jorge Barba tras robar el balón en un saque de esquina.

Y tenía que ser en un barullo dentro del área para abrir el cerrojo llerenense. Ginés González la dejaba para Dani Cordero que le pegaba al larguero y en el rechace ahí aparecía Álex Alegría para cazarla a la red. El Badajoz volvía a sostenerse del instinto asesino del goleador placentino. Cinco goles en tres partidos.

Juan García se la tenía que jugar y metió tres cambios de una tacada. Los de Luis Oliver Sierra se liberaron y olieron sangre. El técnico blanquinegro refrescó su ataque sin tocar su esquema. Pieza por pieza. Con espacios y más suelto, Bermu siguió con su recital. Puso una falta lateral con precisión para que Ginés entrara desde atrás en plancha y colocara el segundo en el marcador. La grada era todo un clamor. El extremo pacense se había activado. Llevaba desde el estreno liguero con ganas de estrenarse como goleador y en la siguiente oportunidad que tuvo la enchufó a la red con un golazo a la escuadra para desatar la locura en el Nuevo Vivero. La afición quedó entregada a su nuevo ídolo. Ya con el tiempo cumplido tuvo otra en un mano a mano que le ganó de manera soberbio César Llera.

Banen dio el susto al quedar conmocionado tras una entrada y perder el conocimiento. El Badajoz disfrutaba de un cómodo marcador que ni por asomo habría podido esperar al descanso. El Llerenense trataba de no descomponerse del todo en busca de su premio. Pero los pacenses no mostraban ninguna fisura.

Santi Luque pudo poner la guinda con un lanzamiento desde el centro del campo al ver al portero adelantado que se marchó rozando el larguero.

El Badajoz sale reforzado y pletórico de un combate de altura que revaloriza su candidatura al ascenso.



Alegría, Cordero y Jorge Pérez felicitan a Ginés González tras marcar el segundo gol del Badajoz. PAKOPÍ

TERCERA RFEF · GRUPO 14

Jornada 3

Sábado

Badajoz-Llerenense	3-0

Domingo

Castuera-Moralo	12.00
Pueblonuevo-Montijo	12.00
Extremadura-Santa Amalia	12.00
Arroyo-Olivenza	12.00
Azuaga-Diocesano	12.15
Trujillo-Villafranca	12.30
Puebla-Calamonte	18.00
Jaraíz-Jerez	18.00

Clasificación

▲Ascenso a 2ªRFEF ■Playoff ▼Bajan

EQUIPO	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Badajoz	9	3	3	0	0	9	1
■ 2. Villafranca	6	2	2	0	0	7	1
■ 3. Diocesano	6	2	2	0	0	5	1
■ 4. Llerenense	6	3	2	0	1	4	3
■ 5. Extremadura	4	2	1	1	0	3	0
6. Azuaga	3	2	1	0	1	4	3
7. Jaraíz	3	2	1	0	1	2	1
8. Arroyo	3	2	1	0	1	3	3
9. Santa Amalia	3	2	1	0	1	1	1
10. Pueblonuevo	3	2	1	0	1	4	5
11. Moralo	3	2	1	0	1	4	5
12. Jerez	3	2	1	0	1	3	4
13. Calamonte	1	2	0	1	1	0	2
14. Puebla	1	2	0	1	1	1	4
15. Montijo	1	2	0	1	1	0	3
▼ 16. Castuera	0	2	0	0	2	1	4
▼ 17. Trujillo	0	2	0	0	2	2	6
▼ 18. Olivenza	0	2	0	0	2	0	6

Luis Oliver Sierra
Técnico del Badajoz

«Hemos tenido media hora para meterles cinco»

Luis Oliver Sierra se mostraba más que satisfecho con el trabajo de su equipo. «Estoy muy contento con el rendimiento del equipo en las dos áreas». El técnico del Badajoz destacó la ambición de sus jugadores. «Hemos tenido media hora para meterles cinco. Los chicos no se han conformado y se han ido arriba», señalaba. En ese sentido, ensalzó el potencial ofensivo de los suyos. «Hay muchísimo gol en esta plantilla». Oliver Sierra valoró la importancia de la victoria por la entidad del rival. «Es uno de los más duros de la categoría y con un gran cuerpo técnico».

En cuanto a la lesión de Álex Herrera, Oliver Sierra asume que le perderá mínimo cinco partidos. «Hay que esperar, pero puede tener una rotura en el gemelo y será de mes a mes y medio». Juan García también se refirió al susto dado por Banen al quedar conmocionado sobre el césped. «Ha perdido el conocimiento en el campo, estaba aturdido y mareado. Ahora está bien, se ha duchado y le llevaremos para que le examine un médico». El técnico del Llerenense reconocía la superioridad del Badajoz. «Es justo vencedor. Ha tenido sus ocasiones y las ha aprovechado», señalaba.

El Cacereño defiende su corona en Melilla

SEGUNDA RFEF

Cobos tiene las dudas de Viñuela, Barrio y Merencio, mientras que los norteafricanos no podrán con un viejo conocido como Iván Fernández

REDACCIÓN

CÁCERES. El grupo 5 de la Segunda División RFEF no conoce otro líder en lo que va de liga. Ya se han disputado tres jornadas y, en lo más alto, siempre ha estado el Cacereño. Defendió su corona con éxito en Navalcarnero y lo volvió a hacer la semana pasada ante el Atlético Paso. Ahora afronta su tercer asalto, que seguramente será el más complicado de todos. Primero, por las peculiaridades que encierran los viajes al norte de África. Segundo, porque enfrente tendrá a un Melilla que acaba de descender de la Primera RFEF y, aunque los resultados no le han acompañado en este tramo inicial (una victoria y dos derrotas), es un transatlántico al que le sobran nombres propios.

MELILLA
CACEREÑO

UD Melilla: Loscos, Ceballos, Manu Galán, José Alonso, Carlos Bravo, Armenteros, Ajenjo, Arjona, Iván Ramos, Kavtaradze y Morillo.

CP Cacereño: Diego Nieves, Martínez, Javi Barrio, Crespo, Joserra, Clausí, M. Carrillo, Deco, Adri Pérez, Salinas y Sancho.

Árbitro: Enrique Pareja Nieto (andaluz).

Campo y hora: Campo de La Espiguera, 12.00 horas.

Eso lo sabe Julio Cobos. El técnico del Cacereño, antes de viajar a la ciudad autónoma, anticipaba un choque de una exigencia máxima: «En su casa siempre se muestra como un equipo muy sólido y difícil de batir. Si a eso añadimos que no podemos jugar en su campo porque lo están preparando y tenemos que jugar un campo de césped artificial con dimensiones reducidas, la cosa si cabe se complica un poco más».

Ese improvisado escenario va a empujar a los dos equipos a apostar por un fútbol mucho más vertical del que suelen practicar: «Va a haber muchos contactos, pocos espacios, mucho fútbol directo, muchas segundas jugadas, donde toma mucha importancia la estrategia».

A las complicaciones intrínsecas del partido y del terreno de juego, el Cacereño suma dudas en la alineación por motivos físicos. Viñuela, Barrio y Merencio no han podido entrenar con normalidad en los últimos días, pero su presencia no está descartada.

«Ya empieza a haber jugadores que caen lesionados, pero cuando salen los reservas nos dan muchísimo y espero que eso siga siendo así», apuntaba Julio Cobos en la previa del encuentro ante el Melilla.

El equipo norteafricano también tiene alguna que otra baja en su alineación. No podrán contar con la participación de Iván Fernández, ex del Cacereño, que se encuentra lesionado junto a Anouar Tamoune. Armando Corbalán cumplirá sanción tras recibir la doble amarilla en Talavera de la Reina. De todas formas, su entrenador, Mere Hermoso, ha insistido en que el Melilla "tiene recursos suficientes para afrontar con garantías este exigente choque ante un rival tan sólido como el Cacereño».



Plantilla y técnicos junto al nuevo autobús del Cacereño. CP CACEREÑO

SEGUNDA RFEF · GRUPO 5

Jornada 4

Sábado

Moscardó-Unión Adarve	2-0
Coria-Conquense	1-0

Domingo

Getafe B-Unión Sur Yaiza	11.30
Illescas-Tenerife B	12.00
Móstoles-Real Madrid C	12.00
Melilla-Cacereño	12.00
Atlético Paso-Sanse	13.00
Navalcarnero-Rayo Majadahonda	17.00
Guadalajara-Talavera	19.00

Clasificación

▲Ascenso a 1ªRFEF ■Playoff •Playout ▼Bajan a 3ª

EQUIPO	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Cacereño	9	3	3	0	0	7	1
■ 2. Majadahonda	9	3	3	0	0	7	1
■ 3. Talavera	9	3	3	0	0	4	1
■ 4. Getafe B	7	3	2	1	0	4	1
■ 5. Coria	7	4	2	1	1	5	6
6. Navalcarnero	6	3	2	0	1	4	3
7. Yaiza	6	3	2	0	1	3	2
8. Tenerife B	5	3	1	2	0	6	4
9. Guadalajara	4	3	1	1	1	4	3
10. Moscardó	4	4	1	1	2	4	4
11. Conquense	4	4	1	1	2	3	4
12. Melilla	3	3	1	0	2	2	4
• 13. Unión Adarve	3	4	1	0	3	3	7
▼ 14. Real Madrid C	2	3	0	2	1	4	5
▼ 15. Sanse	2	3	0	2	1	3	4
▼ 16. Móstoles	1	3	0	1	2	2	6
▼ 17. Illescas	0	3	0	0	3	1	5
▼ 18. Atlético Paso	0	3	0	0	3	1	6

KARPINT

Chavalés dispara al Coria

El Coria sacó un valioso triunfo en su partido ante el siempre complicado Conquense (1-0). Un gol de Chavalés en el minuto 57 dio los tres puntos al equipo de Rai Rosa que se posiciona con 7 puntos.

El Extremadura busca hacer olvidar el empate de Calamonte

TERCERA RFEF

Los azulgranas reciben al Santa Amalia en un Francisco de la Hera que quiere convertirse en un fortín

RAÚL PEÑA

ALMENDRALEJO. El Extremadura sufrió un pequeño tropiezo en la jornada anterior en el feudo del Calamonte. Un empate que dejó un sabor agridulce en el conjunto almendralejense, que es uno de los máximos favoritos al ascenso a Segunda RFEF y que cada punto que se deje por el camino, ya sea a domicilio o en casa, va a suponer un pequeño disgusto.

Con la ilusión de olvidar ese empate y de volver a la senda de la victoria, el Extremadura recibe en su casa al Santa Amalia, un recién ascendido que la pasada semana ganó al Jaraíz y que quiere dar guerra en esta Tercera extremeña. Un punto separa a ambos conjuntos, aunque es una situación circunstancial porque los dos van a luchar por objetivos diferentes.

EXTREMADURA
SANTA AMALIA

Extremadura: Robador; Samu Hurtado, Murillo, Cidoncha, Tala; Miguel Núñez, Platero, Fran Rosales, Diego Días; Callejón y Leandro.

Santa Amalia: Joaquín; David Díaz, Torvisco, Manu, Cano, Cañamero, Pelu, Enrique, Rubio, Canito y Albertino.

Árbitro: Hugo Novella Navalón.

Estadio y hora: Francisco de la Hera, 12.00.

El partido en casa para el Extremadura también está marcado por la proximidad del encuentro ante el Príncipe Alfonso Ceuta de Copa Federación, que ha hecho que el choque sea por la mañana y que pueda haber rotaciones en el cuadro de José María Cidoncha. El fondo de armario del Extremadura es de los mejores de la categoría, por lo que va a ser difícil que se repitan muchos 'onces' iniciales calcados de una semana a otra.

Una de las incógnitas del partido es la presencia de Pardo. El central ya se ha recuperado de su lesión y podría entrar en la primera convocatoria de la temporada. El valenciano se lesionó ante el Mérida en pretemporada y ya está preparado para regresar al equipo, siendo una pieza clave en el engranaje de Cidoncha.

Por lo demás, el técnico podría hacer algún cambio con respecto al partido ante el Calamonte, pero la esencia del equipo es la misma. El Extremadura va a buscar ser protagonista en el Francisco de la Hera y espera poder dar su mejor versión ante el Santa Amalia para que los tres puntos se queden en Almendralejo.

El partido podría pasar desapercibido por las metas de uno y otro conjunto, pero la situación del Extremadura, con un empate y el choque copero en el horizonte, y la victoria del Santa Amalia en la segunda jornada, hacen que adquiera una importancia quizá excesiva para la tercera jornada.

El Villanovense tiene otro cartucho en San Fernando

SEGUNDA RFEF

Los serones, que siguen sin goles y sin ganar en tres partidos, visitan a uno de los descendidos de Primera RFEF

ESTRELLA DOMEQUE



Riquelme es seria duda para el partido. E. DOMEQUE

VILLANUEVA DE LA SERENA. El fútbol está lleno de tópicos y uno de los más recurrentes es que da una nueva oportunidad cada siete días. Así, la vuelve a tener este domingo un Villanovense que lleva ya tres cartuchos gastados de oportunidades y que visita al San Fernando, llamado a ser uno de los 'gallitos' del grupo, pero que todavía no termina de asomar la cresta.

«Es un rival a tener muy en cuenta, viene de Primera RFEF, con proyecto claramente de ascenso y una plantilla nueva totalmente», advertía en la previa José González 'Gus' que también destaca el cuerpo técnico del conjunto gaditano, «muy experimentado en ascensos también a Primera RFEF; creo que es un plantel con muchísimo potencial y más jugando en casa».

Pese a todas estas virtudes, el técnico del Villanovense quiere que los suyos se miren más a sí mismos y menos al rival que tendrán delante. «Nosotros tenemos que ir a hacer nuestro partido y a por los tres puntos», dice después de tres jornadas disputadas sin lograr todavía el ansiado primer triunfo.

Tres partidos y un único punto es el bagaje hasta la fecha, pero lo más preocupante es que el Villanovense es el único equipo de toda la categoría que aún no ha anotado ningún gol. La pólvora está más que mojada y cada minuto que pasa sin secarse es un problema para los de Gus que, sin embargo, pide calma. «Yo sé que el gol llega porque todos los jugadores que tenemos han hecho goles todos los años», argumenta sobre esta sequía. Al mismo tiempo, cree que sí que hay una mejoría en la línea defensiva. «Hemos recibido cuatro goles, dos de ellos han sido de penalti y otro fue muy evitable; pero me quedo con que en los dos últimos partidos solamente hemos encajado un gol».

Desde el San Fernando, el técnico Antonio Iriondo no duda de que estas cifras negativas harán que los serones «vengan a darlo todo; no podemos confiarnos por su situación en la clasificación». No obstante, el Villanovense es por el momento el colista y con ese cartel llega.

«Tenemos que estar tranquilos y no nos podemos olvidar de quiénes somos, de dónde venimos, los recursos que tenemos y contra quién estamos compitiendo», insiste Gus sobre la situación actual. De cara a este partido, además, se da casi por segura la ausencia de Riquelme por lesión y son varios los jugadores que arrastran molestias.

SAN FERNANDO
VILLANOVENSE

San Fernando: De la Calzada; Kike Carrasco, Cortijo, Germán Sánchez, Álex Macías, Manny Rodríguez, Dávila, Julio Iglesias, Airam Cabrera, Juampa Barros y Rubén.

Villanovense: José Andrés; I. Robles, Brunet, C. Daniel, Lobato, Pajuelo, Ruymán, Benji, Christian Díaz, Farrell y Adighibe.

Árbitro: Juan Carlos Valero Barrales (madrileño).

Estadio y hora: Iberoamericano Bahía Sur, 18.00 horas.

SEGUNDA RFEF · GRUPO 4

Jornada 4

Sábado

Estepona-Torremolinos	3-3
Domingo	
La Unión Atl.-Xerez CD	11.30
Almería B-Orihuela	12.00
Minera-Linense	12.00
Don Benito-Águilas	12.00
UCAM Murcia-Cádiz B	12.00
San Fernando-Villanovense	18.00
Antoniano-Granada B	18.30
Xerez Deportivo-Linares	19.00

Clasificación

▲Ascenso a 1ª RFEF ■Playoff •Playout ▼Bajan a 3ª

EQUIPO	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Almería B	7	3	2	1	0	7	2
■ 2. La Unión Atl.	6	3	2	0	1	4	2
■ 3. Linares	6	3	2	0	1	4	3
■ 4. Xerez CD	6	3	2	0	1	3	2
■ 5. Minera	6	3	2	0	1	4	4
6. Águilas	5	3	1	2	0	6	3
7. San Fernando	5	3	1	2	0	3	1
8. Xerez Deportivo	5	3	1	2	0	4	3
9. Estepona	5	4	1	2	1	5	5
10. Torremolinos	5	4	1	2	1	7	9
11. Orihuela	4	3	1	1	1	3	3
12. UCAM Murcia	4	3	1	1	1	2	2
• 13. Linense	4	3	1	1	1	2	3
▼ 14. Granada B	3	3	1	0	2	3	3
▼ 15. Don Benito	1	3	0	1	2	6	8
▼ 16. Antoniano	1	3	0	1	2	1	3
▼ 17. Cádiz B	1	3	0	1	2	3	7
▼ 18. Villanovense	1	3	0	1	2	0	4

El Águilas viene en busca de revancha

SEGUNDA RFEF

El Don Benito se reencuentra más de dos años después con el conjunto murciano, al que mandó a Tercera

E. DOMEQUE



Sebas y Borja Domingo. E. D.

DON BENITO. Han pasado algo más de 850 días, pero el Don Benito recibe este domingo a un rival que, posiblemente, siga teniendo ganas de venganza, sobre todo, hacia su principal verdugo: Sebas Gil. El 22 de mayo de 2022, los rojiblancos salvaban la categoría y, al mismo tiempo, mandaban al Águilas de vuelta a Tercera RFEF. Un agónico partido de 'playout' en el que el guardameta de La Zarza evitó la tragedia del Don Benito en la tanda de penaltis.

Dos años y cuatro meses después, se vuelven a encontrar en Segunda RFEF y en una dinámica bien distinta. El cuadro murciano se asoma en estas tres primeras jornadas a la zona noble de la tabla, mientras que los de Juan Marrero pelean por asomar la cabeza de los puestos de descenso. Con un solo punto sumado y, la mayor preocupación, los ocho goles encajados, el Don Benito parte esta jornada en la 15ª posición de la tabla, puesto maquillado por los seis goles a favor que no han servido todavía para ganar.

El técnico rojiblanco trató de solventar los problemas defensivos con un notable cambio el pasado domingo. Precisamente, Sebas Gil dejó su sitio a Pablo en portería en el partido contra el Orihuela. Esto no evitó que, igual que ocurrió en Torremolinos, el Don Benito sufriera una dolorosa remontada después de ponerse por delante. Un encuentro en el que, además, se vieron lastrados con hasta seis tarjetas amarillas.

Queda por tanto la incógnita en la portería y está por ver si era un experimento puntual de Marrero o, si por el contrario, da este domingo una nueva oportunidad al portero cántabro que regresaba así a una categoría en la que debutó en 2021 con el Cayón.

Delante estará ese Águilas deseoso de 'vendetta' que viene además de lograr su primer triunfo la semana pasada contra el Minera por un contundente 4-1 que, sin duda, les ha quitado un gran peso de encima. «Ganar el partido siempre es complicado, cuando llevas dos jornadas y no has ganado siempre te sientes inquieto», comentaba en la previa Fran Alcoy, en un mensaje que bien se puede aplicar un Don Benito que espera aún el regreso del lesionado Raly Cabral.

DON BENITO
ÁGUILAS

Don Benito: Sebas Gil; Álex Benítez, Rodao, Marvin, Emmanuel, Ponce, Rosón, Erik Aguado, Vera, Osama y Borja Domingo.

Águilas: Buigues; Joel, Pelón, Ebuka, Héctor Martínez, Tropi, Abenza, Castedo, Darío, Isi Ros y Kensly.

Árbitro: Abraham Gutiérrez Perera (andaluz).

Estadio y hora: Vicente Sanz, 12.00 horas.

El Diocesano consigue la primera victoria de la temporada para los equipos extremeños

DIVISIÓN DE HONOR

REDACCIÓN

BADAJOZ. Cara y cruz para los equipos de la región que militan en la División de Honor Juvenil. Una cuarta jornada que se ha saldado con una victoria del Diocesano, la primera de color extremeño en lo que va de temporada, y una derrota de La Cruz Villanovense.

El Diocesano regresaba a casa tras tutear al Rayo Vallecano en campo madrileño y confirmó esas sensaciones en casa ante el Fuenlabrada (2-0). Un triunfo que le permite, al menos de momento, meter tierra de por medio sobre los últimos puestos de la tabla.

El equipo cacereño se hizo acreedor a la victoria desde el primer momento. A pesar de que la primera parte transcurrió con igualdad, llegó a acariciar el gol en alguna que otra llegada, sobre todo con el disparo de Juan Caletrio que se marchó rozando el larguero.

El Diocesano tuvo que esperar a la segunda parte para lograr adelantarse en el marcador. Lo hizo en el minuto 53, por mediación de Dayron, protagonista del ascenso el año pasado (1-0). El 2-0 llegó en el tiempo de descuento, cuando el Fuelabrada estaba volcado el tanto del empate. Sergio Gervilla, que ha llegado este año procedente del Mérida y que ya tuvo oportunidad de marcar en agosto con el equipo de Tercera RFEF, anotó el 2-0.

Menos suerte tuvo La Cruz Villanovense, que plantó cara a uno de los colíderes como el Rayo Alcobendas, pero que acabó cediendo en la segunda parte. Los madrileños se adelantaron en el primer periodo por mediación de Calles (0-1), pero tres minutos después Viti estableció la igualada tras un cabezazo inapelable a centro desde la derecha (1-1). Ya en el minuto 66, Iriondo sentenció la victoria para el Rayo Alcobendas (1-2).

Tras esta derrota, La Cruz solo suma un punto en cuatro partidos.

Prueba de personalidad para el Barça

PRIMERA DIVISIÓN

Los de Flick se miden al Villarreal con el objetivo de olvidar la derrota en Champions y seguir con la buena dinámica liguera

DANIEL PANERO

MADRID. El Barcelona tiene esta jornada una prueba de personalidad. El conjunto que dirige Hansi Flick visita el Estadio de La Cerámica para medirse al Villarreal inmerso en una semana que ha servido para bajar de la nube a los azulgrana tras la derrota en Mónaco. Los culés se llevaron un varapalo y ahora necesitan reaccionar para dejar ese traspié en un accidente y demostrar que el proyecto de Flick no se encuentra en el primer bache del curso. Ganar supondría seguir con el pleno de triunfos y la buena dinámica, mientras que un nuevo pinchazo haría que las dudas apareciesen a las primeras de cambio.

«Cuando empezamos la temporada dije que no habría excusas. Vamos a poder gestionar el partido, aunque con cuidado con algunos jugadores que llevan mucha carga. Estoy seguro de que los que salgan estarán al cien por cien», afirmó Flick este sábado en la rueda de prensa previa al partido contra el Villarreal. El técnico germano se mostró optimista pese a la derrota en Mónaco y avisó de que nada hará cambiar su idea de juego. «Un partido es un partido. Lo importante es tener una idea clara. Ganemos o perdemos hay que decirles a los jugadores lo que han hecho bien y mal», aclaró.

Y es que la confianza de Flick en sus jugadores sigue intacta. El Barça cayó en Mónaco, pero lo hizo en un partido marcado por un error individual de Ter Stegen que condenó al equipo a jugar en inferioridad numérica durante ochenta minutos. Ese condicionante pesó a los de Flick, pero ya es pasado y ahora toca centrarse en una Liga en la que las sensaciones son inmejorables. Los culés visitarán La Cerámica con la idea de que el Villarreal pague los platos rotos, con pleno de triunfos tras cinco jornadas y siendo el equipo más goleador del campeonato con 17 dianas.

No hay motivos, por tanto, para encender las alarmas. Lo sabe Flick, que apostará por continuar con el grupo de futbolistas que tan buen resultado le ha dado hasta ahora en Liga. No estarán todavía por lesión Ronald Araujo, Andreas Christensen, Frenkie de Jong, Marc Bernal y Gavi, y tampoco podrá estar Ferran Torres tras la cartulina roja que vio contra el Girona. Estas ausencias condicionarán un once en el que Marc Casadó volverá a ser el ancla en el centro del campo y en el que la gran incógnita será ver cual será su acompañante. Flick podría apostar de nuevo por Eric García para adelantar a Pedri a la mediapunta o bien podría situar ahí al canario y ubicar más centrado a Raphinha para que Ansu Fati juegue en el extremo zurdo. Sea cual fuere la disposición, todos estarán al servicio de Lewandowski, pichichi de la competición, y Lamine Yamal, el futbolista que sigue asombrando al planeta.

Enfrente estará un equipo que ha comenzado la temporada a un gran nivel. Y eso que ha perdido a Sorloth, autor de 23 goles la pasada temporada, pero eso no le ha pesado al conjunto que dirige Marcelino. El Villarreal se ha crecido y llega a la sexta jornada invicto, con once puntos sumados de los primeros quince en juego y demostrando que ofensivamente todas las piezas encajan a la perfección. El Submarino no tiene un nueve de tantas garantías como hace unos meses, pero la movilidad de jugadores como Álex Baena, Ilias Akhomach, Ayoze Pérez, Yeremy Pino o Nicolás Pépé le hacen un equipo imprevisible y capaz de tener argumentos para hacer daño desde todos los frentes del ataque.

El Villarreal llega crecido, pero tendrá que pelear contra una maldición que ya dura década y media. Desde la temporada 2007-2008 el Barça no pierde en el feudo groguet. Aquel día el Submarino se impuso por 3-1 con goles de Santi Cazorla y doblete de Marcos Senna. Por aquel entonces no había aparecido el fenómeno Guardiola, España solo contaba con una Eurocopa en su palmarés y Lamine Yamal apenas tenía tres meses de vida. El Barça ha ganado desde aquel día 12 veces en La Cerámina y ha empatado en cuatro ocasiones, un bagaje que espera ampliar para seguir inmaculado en Liga.



Hansi Flick conversa con Ter Stegen en un entrenamiento. EFE

VILLARREAL
BARCELONA

Villarreal: Diego Conde; Cardona, Albiol, Femenía, Logan Costa; Álex Baena, Comesaña, Dani Parejo, Yeremi Pino; Ayoze, Barry.

FC Barcelona: Ter Stegen; Balde, Íñigo Martínez, Cubarsí, Koundé; Eric García, Marc Casadó, Pedri, Lamine Yamal; Raphinha, Lewandowski.

Árbitro: Mateo Busquets Ferrer (Comité de Islas Baleares).

Estadio y horario: La Cerámica 18:30 horas / DAZN.

El Cacereño apela al apoyo de su afición en busca de su primera victoria

1ª RFEF FEMENINA

REDACCIÓN

BADAJOZ. El Cacereño necesita arrancar después de solo sumar un punto en dos jornadas. El equipo de Ernesto Sánchez busca esa primera victoria que se le resite al calor de su público en los campos federativos Manolo Sánchez. Las verdiblancas reciben este domingo a las 12.00 horas al Alba, que tampoco ha ganado en este inicio liguero y también cuenta con un punto. «Las guerreras de Cáceres lo necesitan muchísimo. Siempre que ha respondido la afición el equipo ha dado un poquito más», animaba a su afición el técnico cacereño.

Ernesto Sánchez es consciente de la importancia de ese apoyo para conseguir el objetivo. «Ese plus de hacernos fuertes en casa fue lo que nos dio la permanencia». Por ese motivo insiste en esa llamada a sus incondicionales. «Toda persona que sea futbolera y sienta al Cacereño que se acerque el domingo a Pinilla, van a ver un partido muy bonito».


Real Madrid B-Cacereño. CPCFEM

Claro triunfo del GL Bolaños y clara derrota del GV Energía Badajoz

FÚTBOL SALA

Los fontaneses firmaron una goleada en su cancha y los pacenses la sufrieron fuera

MIGUEL CAMACHO

NAVALMORAL. Mientras que el Grupo López Bolaños logró su segunda victoria en la segunda jornada de liga en el grupo 4 de Segunda B para continuar con el pleno de puntos, el Badajoz GV Energía Amiroad ACV cayó en su primera salida y se queda con el punto sumado en la jornada inaugural. Los fontaneses dieron buena cuenta del madrileño Alcorcón (6-1), al tiempo que los pacenses perdieron en la pista toledana del Cobisa (9-3).

El equipo de Fuente del Maestre es uno de los dos únicos conjuntos, a la espera de que hoy se complete la jornada, que ha ganado sus dos primeros compromisos. El vigente campeón, el Móstoles, es quien también lo ha hecho. Se les puede unir el filial del Inter, que tiene la posibilidad esta mañana con su partido.

El GL Bolaños tiró de calidad después de la igualdad dominante con el Alcorcón y se hizo con el importante triunfo, el primero junto a su afición. Suko (2), Yeray, Fede, Javi y Álex fueron sus goleadores. El marcador final de 6-1 (al descanso fue de 2-1) no reflejó realmente la firmeza de los visitantes, aunque los preparados por Víctor Pecero aprovecharon a la perfección sus ocasiones para conseguir merecidamente los puntos.

Por su parte, al Badajoz se le atragantó su primer desplazamiento de la temporada. El aguerrido Cobisa le hizo un roto, haciéndole daño en momentos decisivos de cada periodo. Al intermedio se llegó con un claro 4-1, que impulsó a los manchegos en la segunda mitad para controlar el partido. Santi (2) y Tote fueron los autores de los tantos pacenses, que no estuvieron acertados jugando con portero-jugador. Esa circunstancia benefició a los locales para que lograran la engañosa goleada, a la vez que justa victoria.


El GL Bolaños sumó su primera victoria casera. GL BOLAÑOS

Al-Qázeres y Miralvalle se juegan el primer título

BALONCESTO

Cacereñas y placentinas se vuelven a ver las caras en la final de la Copa Extremadura que se disputa en el Multiusos

JUAN CARLOS RAMOS


Foto de familia de los dos equipos el año pasado. DAVID PALMA

PLASENCIA. Un año más, los dos únicos equipos semiprofesionales del baloncesto femenino regional vuelven a citarse en la final de la Copa Extremadura. El Alter Enersun Al-Qázeres y el Hierros Díaz Miralvalle se ven las caras este domingo (12.00 horas) en un partido con claro pronóstico a favor de las cacereñas. Primero, porque juegan en casa, en el Pabellón Multiusos. Segundo, porque juegan en una categoría superior. Las de la capital lo hacen en la Liga Femenina Challenge y las placentinas, en la Liga Femenina 2.

El Al-Qázeres, dirigido una temporada más por Jesús Sánchez, está alternando victorias y derrotas en sus partidos de preparación. Comenzó su 'stage' con dos victorias, frente al Móstoles y el Quinta dos Lombos portugués, y ha sumado dos derrotas en los últimos días, ante el Quinta dos Lombos y ante el Celta de Vigo.

Por su parte, el Miralvalle sigue tratando de dar forma a su proyecto para intentar jugar un año más la fase de ascenso. No será tarea sencilla, pues tendrá que hacerlo sin Raúl Pérez, que se ha marchado al Zamora, y sin su capitana Alicia Morales, que precisamente lleva ahora la batuta del Al-Qázeres.

Daniel Carreras se está estrenando como entrenador del Miralvalle y, de momento, ya conoce tanto la derrota como la victoria. En su primer partido en la pista del Sevilla perdió por un claro 75-49 y, el pasado miércoles en La Bombonera, pudo quitarse la espinita ante el Gdrar de Évora con un convincente 83-64.

La final será retransmitirá por streaming a través de la aplicación de la Federación Extremeña de Baloncesto Afición FExB.



EFE

El Clásico de la Supercopa, para el Madrid

El Real Madrid de baloncesto se adjudicó ayer el primer Clásico de la temporada en la Supercopa, en la que derrotó al Barcelona por 89-83 con un gran Campazzo. La otra semifinal media anoche a Murcia y Unicaja.



Lando Norris, felicitado por Max Verstappen tras lograr ayer la pole del Gran Premio de Singapur en el circuito de Marina Bay. REUTERS



Norris se lleva la pole en Singapur, pero Verstappen saca la cabeza

El británico se confirma como favorito con la sexta primera plaza en la parrilla de la temporada tras un fuerte accidente de Sainz contra el muro

DAVID SÁNCHEZ DE CASTRO

Que nadie dé por muerto a Max Verstappen, que el campeón del mundo no va a dejarse vencer sin presentar batalla. Aunque la pole de Singapur y, por tanto, la referencia en los primeros metros fue para Lando Norris, el piloto neerlandés de Red Bull sacó lo mejor de sí para regresar a la primera fila de la parrilla después de varios grandes premios. Habida cuenta de que en las cinco anteriores poles que logró Norris no llegó primero a la primera curva, bien hacen Verstappen y Red Bull en ser optimistas.

Para los españoles no fue un sábado sin protagonismo, ni mucho menos. Por un lado, Carlos Sainz se estrelló contra el muro de la última curva y provocó una bandera roja que quitó lustre al final de la clasificación. Por otro, Fernando Alonso aprovechó que a los Williams y, sobre todo, a los Ferrari, no les salió del todo bien la clasificación y el asturiano saldrá desde una más que decente séptima plaza.

La extrema igualdad entre todos hizo que a cinco minutos del final estuviera todo por decidirse. Los 17 primeros estaban en un minuto de distancia, hasta que cayó la temperatura del todo y llegó la hora feliz. Los más alegres fueron los McLaren, con Norris por delante de Verstappen y de Oscar Piastri, que lo intentó pero se quedó corto. Ninguna sorpresa aquí. Si acaso, tener a los Ferrari tan lejos.

No entraba en los planes ver a Carlos Sainz entrando en la Q2 por los pelos en la última vuelta, ni mucho menos a Charles Leclerc asomándose justo en el 'top 10'. Más previsibles fueron los resultados de Aston Martin, tanto con la clasificación relativamente cómoda de Fernando Alonso como con la eliminación de Lance Stroll, del que nada se espera. Además del canadiense, cayeron Daniel Ricciardo, que mejoró a Lance Stroll pero no lo suficiente, Pierre Gasly y los previsibles Stake F1.

La mejoría de la pista se frenó ligeramente en cuanto llegó la segunda tanda. Las vueltas buenas se definieron más por la situación de las ruedas que por la evolución del asfalto. Así, muchos pilotos hicieron sus vueltas buenas al principio. Uno fue, por ejemplo, Alonso. El asturiano se veía abocado a quedar eliminado, pero los Williams no estuvieron donde se esperaba.

Tanto Alex Albon como Franco Colapinto se quedaron muy cerca, pero no lo suficiente como para cruzar el corte. Además de ellos, Sergio Pérez –llevaba varios grandes premios entrando en Q3 y volvió a las andadas en Singapur–, Kevin Magnussen y Esteban Ocon se quedaron sin alcanzar la Q2.

Por su parte, Carlos Sainz no sufrió mucho para pasar, aunque más sorprendente fue ver a los Mercedes competitivos, tanto a Lewis Hamilton como a George Russell. Aún lejos de la parte alta, pero lo suficiente como para que se les deba tener en cuenta. De nuevo, la referencia fue Norris. Parecía claro quién iba a llevarse la gloria a la postre, pero Verstappen aún tenía algo que decir.

La tanda en la que se decidió la pole fue de solo un intento. La culpa la tuvo Sainz, que sufrió un fuerte accidente al dar gas justo después de aflojar para dejar pasar a un McLaren. Se quedaron frías las ruedas y, al intentar forzar, el madrileño de Ferrari acabó contra el muro.

Aviso del neerlandés

Una vez reanudada la sesión, muchos pilotos tuvieron claro que tenían disponible un único disparo. El más rápido fue Lando Norris, que obligó a sus rivales a apretar hasta rozar el accidente. Forzado hasta el límite, Max Verstappen demostró que aún tiene mucho que ofrecer y se quedó muy cerca de su gran rival.

El regreso del neerlandés a la primera fila es toda una declaración de intenciones. Por detrás, muchos pilotos sorprendieron. Por ejemplo, Alonso se clasificó con un gran séptimo crono, magnificado por el fallo de Leclerc que le hizo perder la vuelta que había marcado.

La carrera de hoy puede deparar cualquier resultado. Si por algo se ha señalado a Singapur en el calendario es por la casi imposibilidad de predecir el podio. Verstappen, que nunca ha ganado en Marina Bay, sabe que puede ganar; Norris, también y no son los únicos.

LA CLAVE

SIN VICTORIA

Con sus cinco anteriores poles el británico de McLaren no ha llegado primero a la primera curva

La parrilla de salida Hora: **14:00**



Efraín 'Flaco' Martínez ficha por Mideba

BSR

El jugador mexicano de 32 años fue el máximo anotador del Burgos la pasada temporada

REDACCIÓN

BADAJOZ. El Mideba Extremadura va con todo esta temporada 2024-2025 de la Liga BSR. Hace menos de una semana anunciaba la llegada del jugador internacional Juan Pablo Escobar y ahora es Efraín el nuevo integrante de la plantilla pacense, según informa el club. El jugador llega siendo el máximo anotador de su antiguo club, Servigest Burgos, y tiene la misma intención de seguir así en Mideba Extremadura.

El baloncestista, que se posiciona de ala-pívot, destaca por la velocidad con la silla y el manejo de la misma. También una gran habilidad para ganar los uno contra uno y un gran acierto en el tiro exterior. La adaptación con el resto de compañeros del conjunto pacense será sencilla, ya sea por la experiencia en la liga o enfrentamientos internacionales, encontrándose con caras conocidas que le harán más fácil la quimica a la hora de jugar.



Efraín Martínez. **MIDEBA**

«El Mideba Extremadura puede estar entre los seis primeros de la tabla», comenta Efraín Martínez. «Los objetivos del club son claros, tras la experiencia de la temporada pasada, donde estaban en tierra de nadie en la tabla, ya que no podían luchar ni por puestos playoff y tampoco tenían la presión de salir del descenso». Esta temporada prometen luchar de tú contra los grandes de la liga y darlo todo por el club.

El CAR Cáceres se queda sin ascenso en la repesca ante el San Isidro

RUGBY

REDACCIÓN

BADAJOZ. No pudo ser y el CAR Cáceres se queda definitivamente sin más opciones de poder recuperar la categoría en División de Honor B. El equipo cacereño perdió en la eliminatoria de repesca frente al San Isidro RC por 15-20 en un encuentro lleno de alternativas.

El CAR Cáceres buscaba esa plaza que se había quedado vacante por la renuncia del UR Almería y se presentaba en el campo neutral de Salamanca con la ilusión de retornar a una categoría que había perdido la pasada campaña. Comenzaron bien los cacereños con un 3-0 esperanzador, pero rápidamente el San Isidro le daba la vuelta (3-7) para después remontarlo el CAR (10-7). Los madrileños se pusieron 10-15, pero un arrerón de los extremeños establecía la igualada en un final trepidante (15-15). A falta de 4 minutos, el San Isidro colocaría el 15-20 que sería definitivo y que le daría el ascenso.

EN BREVE

GOLF

Puesto 44 para Jorge Campillo en Wentworth

Jorge Campillo terminó este sábado la tercera jornada del BMW PGA Championship en el puesto 44 de la clasificación tras un día en el que se fue a 72 golpes para un -4 global, bajando algunas posiciones respecto a su gran actuación del viernes que le valió para remontar del 92 al puesto 33. El cacereño está demasiado lejos de la cabeza de la tabla, donde se encuentra el italiano Mateo Manassero con -18, seguido por un pez gordo del circuito como el norirlandés Rory McIlroy, con -15, mismos dígitos que el estadounidense Billy Horschel. Entre los españoles, el mejor en este torneo del DP World Tour que se disputa en el británico campo de Wentworth es Ángel Hidalgo, en la posición 34 con -6.

PÁDEL

Josemaría, a la final, Cardona se queda fuera

Paula Josemaría sigue cuajando una temporada espectacular y este sábado se clasificó para la final de Valladolid del Premier Padel. La palista moralejana dejó en la cuneta junto a su pareja Ariadna Sánchez a Marta Ortega y Sofía Araujo por un claro 6-2 y 6-3. Un resultado que permite a la mejor dupla del momento jugar su décima final. En el cuadro masculino, el también extremeño Pablo Cardona se quedó fuera de la final al caer junto a Paquito Navarro contra la dupla Chingoto-Alejandro Galán por 6-4 y 7-6.

MOTOCICLISMO

Bagnaia aprovecha un error de Martín

JESÚS GUTIÉRREZ. Si algo define la batalla por el título de MotoGP entre Pecco Bagnaia y Jorge Martín es la extrema igualdad que hay entre ambos. Y quedó otra vez demostrado ayer en Misano. El italiano se llevó la pole por la mañana, batiendo el récord del circuito y superando a Jorge Martín, que hasta ese giro estratosférico estaba al frente de la tabla de tiempos. Ambos partían en primera fila, acompañado por la tercera Ducati oficial de Enea Bastianini, y con Marc Márquez dos filas por detrás, tras una caída en la Q2.

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO

SORTEO DEL DÍA 21 DE SEPTIEMBRE DE 2024

Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 76 24

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0 Números	Euros/Billete	1 Números	Euros/Billete	2 Números	Euros/Billete	3 Números	Euros/Billete	4 Números	Euros/Billete
23100	300	23101	300	23102	300	23103	300	23104	360
23110	300	23111	420	23112	300	23113	5.840	23114	120.000
23120	300	23121	300	23122	300	23123	300	23124	360
23130	300	23131	420	23132	300	23133	300	23134	360
23140	300	23141	420	23142	300	23143	300	23144	360
23150	300	23151	300	23152	300	23153	300	23154	360
23160	300	23161	300	23162	300	23163	300	23164	360
23170	300	23171	300	23172	300	23173	300	23174	480
23180	300	23181	300	23182	300	23183	300	23184	480
23190	300	23191	300	23192	300	23193	300	23194	360
37900	300	37901	300	37902	300	37903	300	37904	360
37910	300	37911	420	37912	300	37913	300	37914	360
37920	300	37921	300	37922	300	37923	300	37924	360
37930	300	37931	420	37932	300	37933	300	37934	360
37940	300	37941	420	37942	300	37943	300	37944	360
37950	300	37951	300	37952	300	37953	300	37954	360
37960	300	37961	300	37962	300	37963	300	37964	360
37970	300	37971	300	37972	300	37973	300	37974	480
37980	300	37981	300	37982	300	37983	10.300	37984	600.000
37990	300	37991	300	37992	300	37993	300	37994	360

5 Números	Euros/Billete	6 Números	Euros/Billete	7 Números	Euros/Billete	8 Números	Euros/Billete	9 Números	Euros/Billete
23105	360	23106	300	23107	300	23108	360	23109	300
23115	5.900	23116	300	23117	300	23118	360	23119	300
23125	360	23126	300	23127	300	23128	360	23129	300
23135	480	23136	300	23137	300	23138	360	23139	300
23145	480	23146	300	23147	300	23148	360	23149	300
23155	360	23156	300	23157	300	23158	360	23159	300
23165	360	23166	300	23167	300	23168	360	23169	300
23175	360	23176	300	23177	300	23178	480	23179	300
23185	480	23186	300	23187	300	23188	360	23189	300
23195	360	23196	420	23197	300	23198	360	23199	300
37905	360	37906	300	37907	300	37908	360	37909	300
37915	360	37916	300	37917	300	37918	360	37919	300
37925	360	37926	300	37927	300	37928	360	37929	300
37935	480	37936	300	37937	300	37938	360	37939	300
37945	480	37946	300	37947	300	37948	360	37949	300
37955	360	37956	300	37957	300	37958	360	37959	300
37965	360	37966	300	37967	300	37968	360	37969	300
37975	360	37976	300	37977	300	37978	480	37979	300
37985	10.780	37986	300	37987	300	37988	360	37989	300
37995	360	37996	420	37997	300	37998	360	37999	300

Terminaciones 0		Terminaciones 1		Terminaciones 2		Terminaciones 3		Terminaciones 4		Terminaciones 5		Terminaciones 6		Terminaciones 7		Terminaciones 8		Terminaciones 9	
810	300	291	300	222	300	0533	1.500	6504	1.560	985	480	0376	1.500	077	300	698	360	7209	1.500
		11	120	542	300			994	480	35	180	96	120	457	300	898	360		
		31	120	862	300			74	180	45	180					78	180		
		41	120					84	180	85	180					8	60		
								4	60	5	60								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

Bajan las mínimas en Extremadura

Se presenta una jornada con cielos poco nubosos, con intervalos de nubes de evolución, sin descartar algún chubasco disperso. No se descartan tampoco la presencia de bancos de niebla matinales. Temperaturas mínimas en descenso y máximas sin cambios. Viento del oeste, flojo en general.

Información facilitada por Aemet

AYER*

	BADAJOZ	CÁCERES	MÉRIDA	PLASENCIA
Viento	S 26 km/h	SO 30 km/h	SO 19 km/h	E 33 km/h
Temperatura	27°	26°	27°	23°
Precipitación	0 l/m	0 l/m	0 l/m	0,6 l/m
Presión n/mar	977 mb	968 mb	982 mb	978 mb
Humedad relativa	67%	57%	62%	54%

* Datos recogidos desde las 12:00 h. de anteayer hasta las 12:00 h. de ayer

HOY

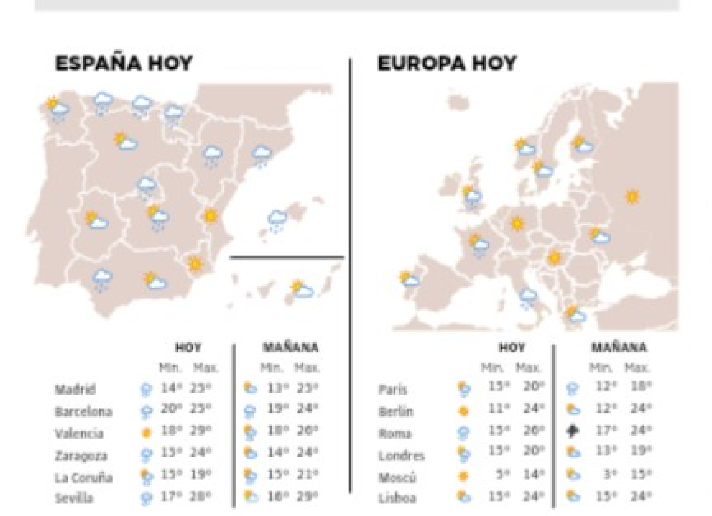
EL SOL

Sale 08:13 h
Se pone 20:23 h

LA LUNA

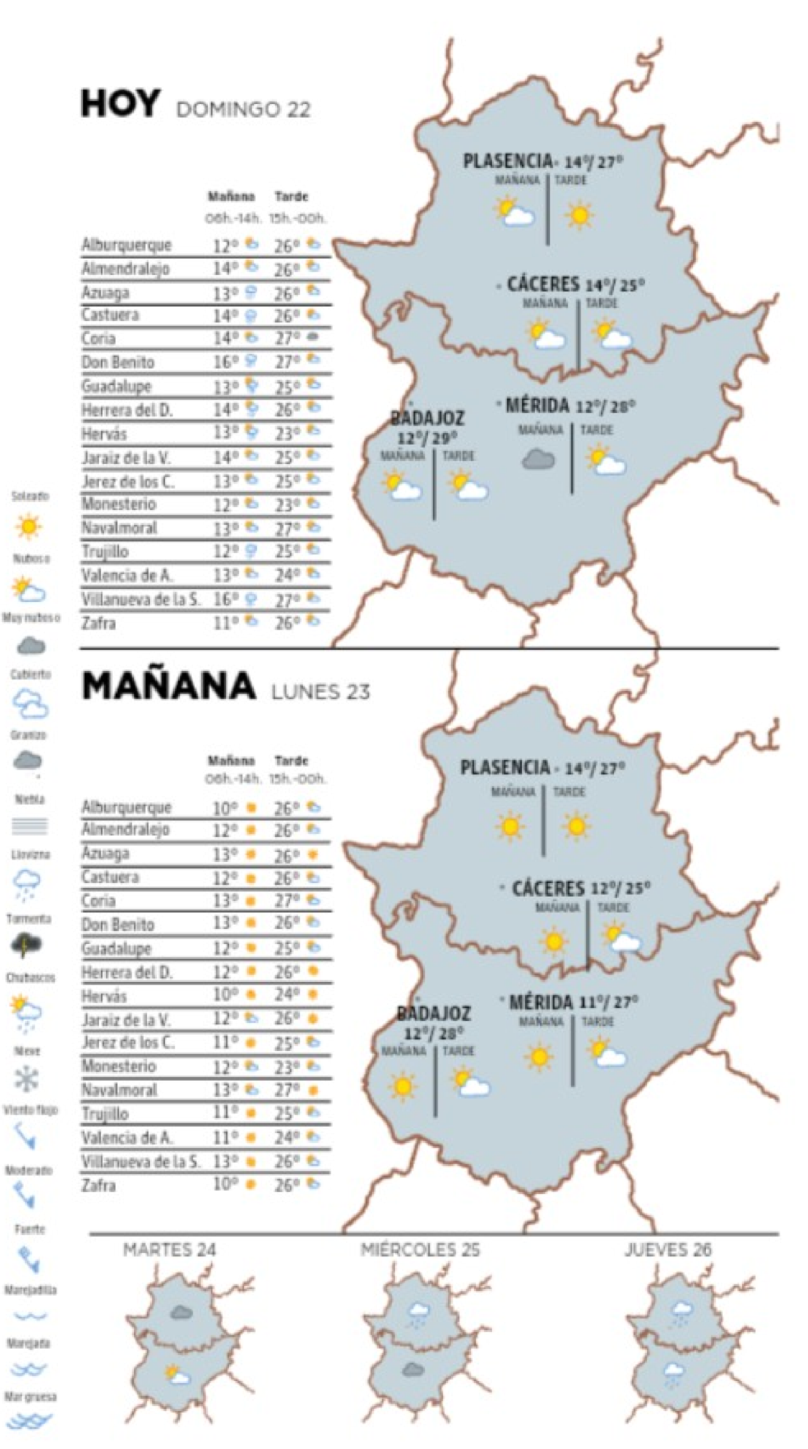
Sale 22:59 h
Se pone 13:34 h

Menguante	24 de septiembre
Nueva	2 de octubre
Creciente	10 de octubre
Llena	17 de octubre



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.
Madrid	14°	25°	13°	25°
Barcelona	20°	25°	19°	24°
Valencia	18°	29°	18°	26°
Zaragoza	15°	24°	14°	24°
La Coruña	15°	19°	15°	21°
Sevilla	17°	28°	16°	29°

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.
París	15°	20°	12°	18°
Berlín	11°	24°	12°	24°
Roma	15°	26°	17°	24°
Londres	15°	20°	13°	19°
Moscú	5°	14°	3°	15°
Lisboa	15°	24°	15°	24°



HOY DOMINGO 22

	Mañana 06h.-14h.	Tarde 15h.-00h.
Alburquerque	12°	26°
Almendralejo	14°	26°
Azuaga	13°	26°
Castuera	14°	26°
Coria	14°	27°
Don Benito	16°	27°
Guadalupe	13°	25°
Herrera del D.	14°	26°
Hervás	13°	23°
Jaraiz de la V.	14°	25°
Jerez de los C.	13°	25°
Monesterio	12°	23°
Navalmoral	13°	27°
Trujillo	12°	25°
Valencia de A.	13°	24°
Villanueva de la S.	16°	27°
Zafra	11°	26°

MAÑANA LUNES 23

	Mañana 06h.-14h.	Tarde 15h.-00h.
Alburquerque	10°	26°
Almendralejo	12°	26°
Azuaga	13°	26°
Castuera	12°	26°
Coria	13°	27°
Don Benito	13°	26°
Guadalupe	12°	25°
Herrera del D.	12°	26°
Hervás	10°	24°
Jaraiz de la V.	12°	26°
Jerez de los C.	11°	25°
Monesterio	12°	23°
Navalmoral	13°	27°
Trujillo	11°	25°
Valencia de A.	11°	24°
Villanueva de la S.	13°	26°
Zafra	10°	26°

SORTEOS Y LOTERÍAS ACIERTOS (PREMIO)

BONOLOTO

LUNES 16
11 19 22 27 39 49
Comp.: 35 Reint.: 3
Aciertos (Premio):
6: 0 (0,00 €)
5+C: 4 (31.866,82 €)
5: 58 (1.098,85 €)
4: 3.858 (24,79 €)
3: 74.904 (4,00 €)

MARTES 17
21 36 37 39 42 49
Comp.: 30 Reint.: 1
Aciertos (Premio):
6: 0 (0,00 €)
5+C: 0 (0,00 €)
5: 60 (3.796,51 €)
4: 3.780 (30,11 €)
3: 73.870 (4,00 €)

MIÉRCOLES 18
03 11 16 20 32 48
Comp.: 49 Reint.: 2
Aciertos (Premio):
6: 1 (1.531.210,76 €)
5+C: 2 (82.834,14 €)
5: 102 (810,14 €)
4: 5.246 (23,63 €)
3: 93.290 (4,00 €)

JUEVES 19
08 24 25 26 34 36
Comp.: 27 Reint.: 0
Aciertos (Premio):
6: 0 (0,00 €)
5+C: 1 (131.228,08 €)
5: 81 (810,05 €)
4: 3.583 (27,47 €)
3: 70.351 (4,00 €)

VIERNES 20
06 12 23 32 40 44
Comp.: 19 Reint.: 3
Aciertos (Premio):
6: 0 (0,00 €)
5+C: 4 (38.069,25 €)
5: 100 (775,39 €)
4: 4.741 (24,47 €)
3: 83.717 (4,00 €)

SÁBADO 21
03 12 30 33 43 46
Comp.: 25 Reint.: 8
Aciertos (Premio):
6: 1 (1.187.875,58 €)
5+C: 3 (48.683,22 €)
5: 83 (879,82 €)
4: 4.244 (25,81 €)
3: 80.582 (4,00 €)

DOMINGO 15
03 08 34 36 38 49
Comp.: 30 Reint.: 3
Aciertos (Premio):
6: 0 (0,00 €)
5+C: 1 (112.208,59 €)
5: 64 (876,63 €)
4: 3.027 (27,80 €)
3: 59.203 (4,00 €)

LOTERÍA PRIMITIVA

LUNES 16
01 09 11 34 35 44
Comp.: 13 Reint.: 9
Aciertos (Premio):
6+R: 0 (0,00 €) **6:** 0 (0,00 €)
5+C: 2 (58.819,29 €) **5:** 85 (2.537,30 €)
4: 5.055 (62,06 €) **3:** 100.341 (8,00 €)

JUEVES 19
04 12 23 38 44 46
Comp.: 34 Reint.: 6
Aciertos (Premio):
6+R: 0 (0,00 €) **6:** 1 (1.294.194,25 €)
5+C: 3 (41.973,87 €) **5:** 182 (2.114,07 €)
4: 10.257 (54,56 €) **3:** 184.664 (8,00 €)

SÁBADO 21
05 12 13 38 39 47
Comp.: 41 Reint.: 6
Aciertos (Premio):
6+R: 0 (0,00 €) **6:** 2 (611.862,39 €)
5+C: 4 (49.610,47 €) **5:** 201 (1.810,00 €)
4: 10.557 (50,13 €) **3:** 194.559 (8,00 €)

GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 15
02 08 27 40 52 R.: 4
Aciertos (Premio):
5+1: 0 (0,00 €) **5:** 0 (0,00 €)
4+1: 8 (23.377,66 €) **4:** 122 (275,25 €)
3+1: 779 (49,25 €) **3:** 7.193 (17,33 €)
2+1: 13.597 (7,05 €) **2:** 117.999 (3,00 €)
R: 247.201 (1,50 €)

EUROMILLONES

VIERNES 20
16 25 29 34 37 ☒: 03 07
Aciertos: 5+★★: 0 (0,00 €)
5+★: 1 (231.779,00 €) **5:** 6 (12.300,90 €)
4+★★: 13 (937,38 €) **4+★:** 131 (124,00 €)
3+★★: 511 (37,80 €) **4:** 274 (45,07 €)
2+★★: 7.546 (9,27 €) **3+★:** 6.521 (11,39 €)
3: 12.092 (10,53 €) **1+★★:** 43.364 (4,19 €)
2+★: 98.760 (5,40 €) **2:** 188.967 (4,44 €)

ONCE

Sábado 21
10477 S.: 021
Viernes 20
39298 S.: 019
Jueves 19
84708
Miércoles 18
62731
Martes 17
50538
Lunes 16
70963
Domingo 15
55459 S.: 004
Sábado 14
37810 S.: 022

SUPER ONCE Sábado 21
03 15 17 19 21 28 35 39 40 47 58 63 64 65 67 70 71 74 83 84

MI DÍA Sábado 21
13 NOV 2014 Trébol: 01

EUROJACKPOT Viernes 20
09 17 19 26 39 Soles: 04 10

LOTERÍA DEL JUEVES

JUEVES 19

Primer premio	Segundo premio
65103	18948

Terminaciones: 730, 791, 21, 91, 4532, 882, 5103, 103, 03, 33, 93, 3, 3464, 884, 2795, 25, 3826, 476, 36, 6, 577, 47, 7, 348, 78, 79. **Reint.: 3, 6 y 7**

LOTERÍA NACIONAL

SÁBADO 21

Primer premio	Segundo premio
37984	23114

Terminaciones: 810, 291, 11, 31, 41, 222, 542, 862, 0533, 6504, 984, 74, 84, 4, 985, 35, 45, 85, 5, 0376, 96, 077, 457, 698, 888, 78, 8, 7209. **Reint.: 4, 5 y 8**

SUDOKUS

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

FÁCIL

5	1		7					9
8			9				7	3
3			6		5		4	
	5				3	9		
				5	2	1		
1		3	8			7		4
7			2		8			
		4			6		1	
6						8	2	

MEDIO

5					1		2	
7				5				
2			3			4	8	
4					7			9
9		7						
				3	2	1		4
	8							7
		4			5		6	3
		2	6	1		5		

DIFÍCIL

	8		4		5			9
		6	1					4
	1					7		
9					4		7	
	2		5		9	4		
		1						2
		3			1			
	6		9			8		
4			2					

SOPA DE LETRAS

Olivo (12 Palabras)

```
A L M A Z A V M G N M V Z L V V I H A J U O J E L L O H C
D R M O D L L D E J J H E O J G C V V A G G N N D G N Z J
N O U O S R L L T C N J J G G L I C H R U E V V S U O N E
E Z E I U R F Z I R C U O M G L R H A U U I S L O I M I F
I O F L J H N I E N R S G H O M Z L A T R M C E R E C O T
L R H U S V I O C O A N D F F Z F A G L O N S V T G F D C
O A A L L J N S A I R Z O T C R F O H U F S F F I M N R T
M Z A R A C S A C E D S N S M L S N R C D V E D F I C C G
E J R F Z R U M Z L I J T A J F R A E I E G G O J U V G R
D G U D A R O A U V E D J S M F G C C E I S R F J V U S F
E J J I J V A L E U J O H T A A F O Z L S O O J F J F H T
L R O C D A L M F S J E T V L Z T D G O R O O C S J F G T
```

AJEDREZ

Blancas juegan y ganan



Partida: Hector-Plaskett (Inglaterra, 1991).

DEDUCCIÓN



N	I	V	E	L	0
V	I	E	J	A	1
C	I	S	N	E	1
N	O	R	T	E	2
V	A	L	O	R	2
L	U	C	I	R	2

Averigüe una palabra de cinco letras que tiene en común con cada una de las anteriores tantas letras como indica el número que se da al lado. Puede haber más de una solución.

CRUCIGRAMA

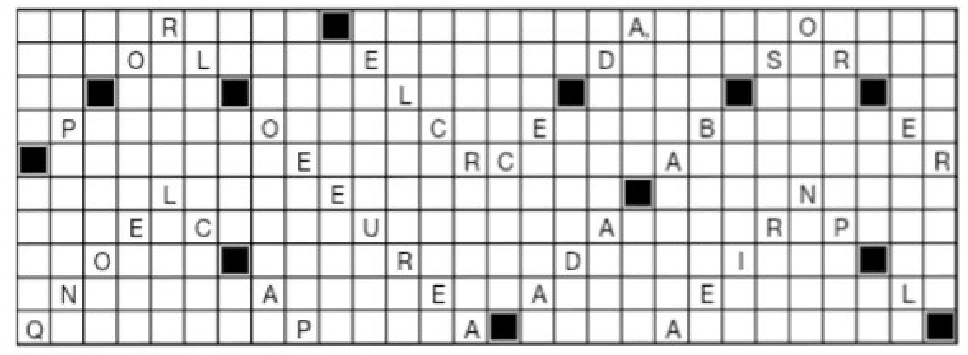
1		2	3	4	5	6	7	■	8	9	10	11	
■	■	12						■	13				■
14	15		■	16				17					18
19			■	20							■	21	
22			23			■	24				25		
	■	26				27			■	28			
29	30			■	31				■	32		■	■
33				■	34								

HORIZONTALES:
1 Cometamos un hurto
8 Alisa el pelo
12 Sale a la superficie
13 Alimento milagroso
14 Tienes
16 Ensalzada
19 Símbolo del ergio
20 Cubría con vendas
21 Matr. de Islandia
22 Hileras de caballos
24 Indolente, fem.
26 Arroscada
28 Orificio rectal, pl.
29 Quieren
31 Actuar con osadía
32 Símbolo del cerio
33 Coloq., sensatez
34 Hiciéramos sisas

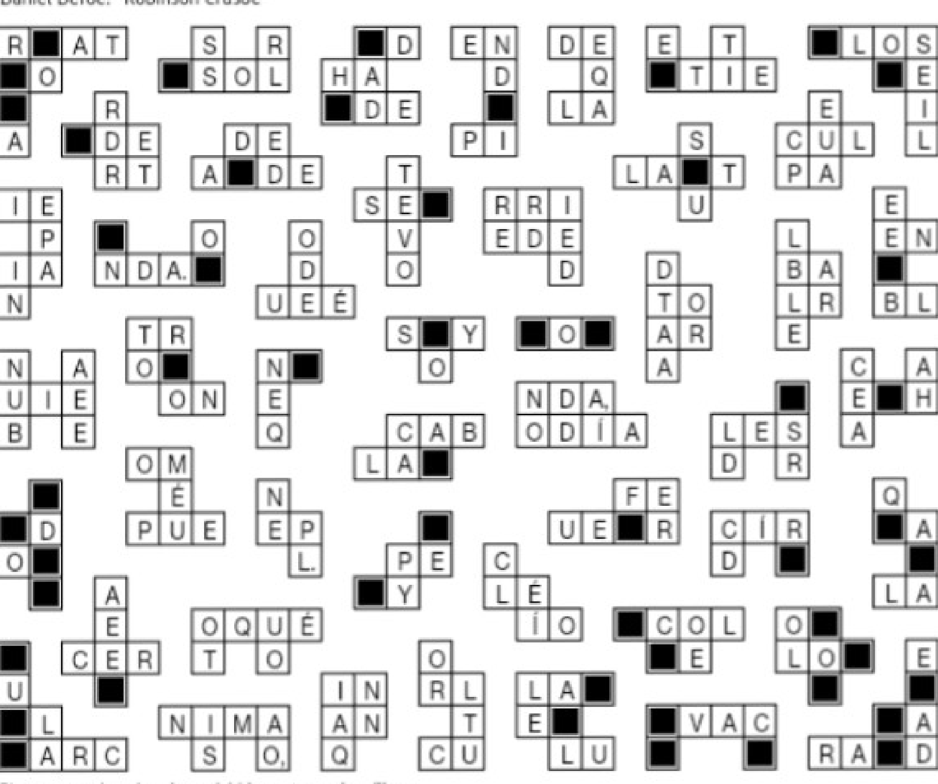
VERTICALES:
2 Hicieras rasgaduras
3 Tenerife
4 Alzas alguna cosa
5 Simiescos
6 Rezan
7 Liquidadas
8 Protozoo rizópodo
9 Andador para niños
10 Me ..., me agregué
11 Relativo al sadismo
14 Producías heridas
15 Labre
17 Pondrá la tapa
18 Mangos, agarraderos
23 Inflexión de la voz
25 Inst. de Empleo
27 Adverbio de modo
30 A mí o para mí

MESA DE RELOJERO

Este pasatiempo consiste en copiar en el casillero todas las piezas del rompecabezas, encajándolas debidamente, como un puzzle. Una vez copiadas las piezas en su sitio, se leerá el texto que se indica. Para facilitar la tarea, hay en el casillero una serie de letras colocadas en su lugar. Estas letras están también en el rompecabezas. Ellas son el hilo por el que se saca el ovillo.



Daniel Defoe: "Robinson Crusoe"



Piezas que se han de colocar debidamente en el casillero.

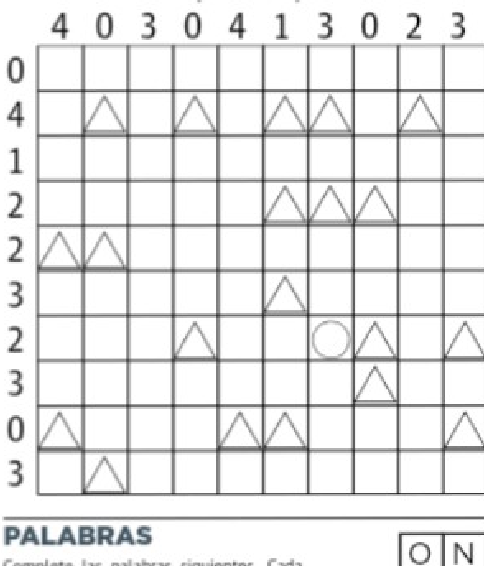
CRUZADA

M I G A R

4 CEJA
LIAR
SERA
5 CABRA
GACHÓ
GANAR
GLOBO
~~MIGAR~~
MUTIS
SEPIA
6 ARABLE
RIJOSO
7 ESTRAGO
ORUREÑO
8 AMARANTO
TITULADA
10 ALUCINANTE
APACENTADO

FIGURAS EMPAREJADAS

Cada triángulo de la cuadrícula está emparejado con un círculo: un círculo y un triángulo forman pareja solamente si están en casillas contiguas en horizontal o en vertical, nunca en diagonal. Los triángulos están todos a la vista, pero los círculos no: hay que deducir qué casillas ocupan; ningún círculo está en contacto con otro círculo, ni en horizontal, ni en vertical ni en diagonal. Los números indican cuántos círculos hay en cada fila y en cada columna.



PALABRAS

Complete las palabras siguientes. Cada una de ellas contiene las mismas letras de la anterior, más la que se da facilitada. Todas deben tener sentido propio. Puede haber más de una solución.

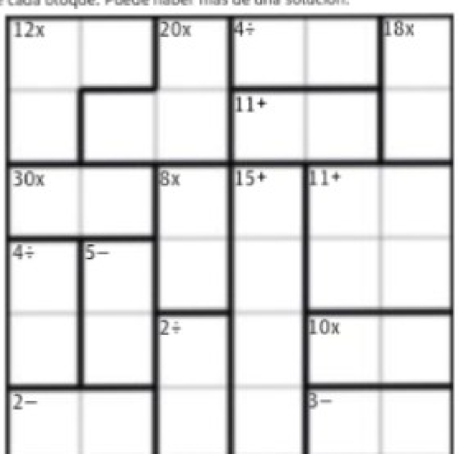




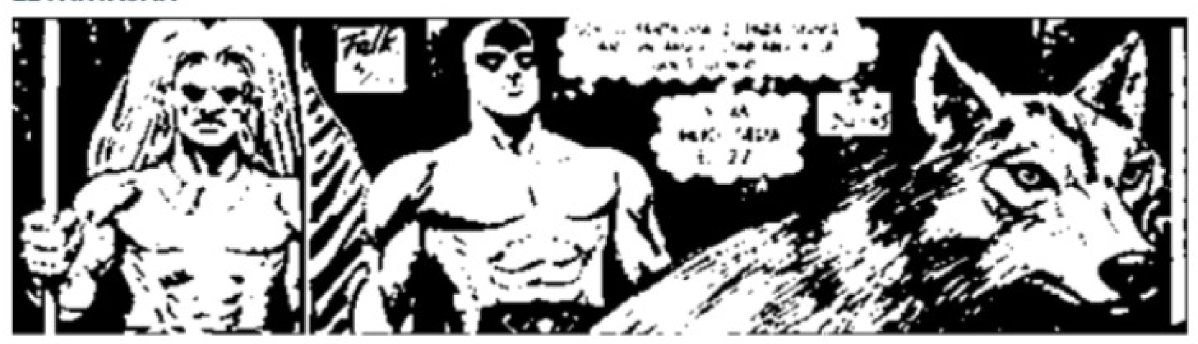
R E O R D E N A B A S

ENCAJE MATEMÁTICO

Complete las casillas con cifras del 1 al 6, sin que se repitan en una misma fila ni en una misma columna del cuadrado, teniendo en cuenta que en este aparecen bloques marcados con una línea más gruesa y en cada uno de ellos se encuentra un número y un símbolo de suma, resta, multiplicación y división. Este número es el resultado de sumar, restar, multiplicar o dividir, en cada caso, los números de cada bloque. Puede haber más de una solución.



EL FANTASMA



AUTODEFINIDO

TENGAN / ASOCIADAS — PROD. INTERIOR BRUTO / POR POCO — EINSTENIO / HERMANO DE MOISÉS — COLOQ., ZAMPA — APÓCOPE DE "TONO" / VASIJA CON ASA — PREPOSICIÓN / EÓLICO — ZUM, TIPO DE OBJETIVO — SON OSADOS

REMOLQUEN UNA NAVE / MOTE — VOCAL REPETIDA / ANDA POR PLACER

REINO SABEO / NOMBRE DE LETRA, PL. — UN PERRO / PRESA DEL NILO — PREF., POSTERIORIDAD / ARROJA

INCLINADO AL ROBO / RANERO — LLAMARADA / DAR EL VISTO BUENO

GARBOSO / UNO — PREPARAS / DESLUCIRÁ — ANUNCIOS PUBLICITARIOS

HACE NUDOS / ... DE MILÁN — ÁTOMOS CON CARGA / EXHALA — TE ..., TE LAVES

ESTÁN EN DECADENCIA — ESTAÑO / RECORDADO — HAGAS MAL DE OJO / CUARTO DE ..., SALITA — ACCIÓN DE ZAPAR / PONEN FUERA

FORMA UNA MASA / CONSTRUYA — A VOSOTROS / NATURAL DE IRÁN

UN BAILE / TANTO EN FÚTBOL — FORMARÁ ERAS / CRIBÓ CON AREL — INSPEC. DE EDIFICIOS / SÉPTIMO PLANETA

SEÑALAN LA TARA / COMA O BEBA — DÉ CURSO / CINC

NACIDO EN CATAR / TRAS "MI" — SE ..., SE TURBA / ABREV., ATMÓSFERA — ÉPOCA

PABELLÓN AUDITIVO / ACTINIO — INSUSTANCIAL / ABREV. DE "ID EST" — OBI, RÍO RUSO

DECÁMETRO / BOSQUEJO — LENGUA LATINA — ROBERT DE ..., ACTOR

BALANCEÓ — GRUPO SANGUÍNEO

LOS 7 ERRORES





JEROGLÍFICO



¿Quién lo arregló?

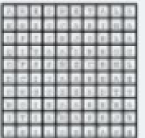
SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

Mientras caminamos, lo miro a la cara, todavía ardiendo debajo de su expresión glacial; su ira me parece inútil, aunque no se lo digo. No es que no esté de acuerdo con él, lo estoy, pero ¿de qué sirve despotricar contra el Capitolio en medio del bosque? No cambia nada, no hace que la situación sea más justa...

Suzanne Collins
"Los juegos del hambre"

Cruzisopa



Sudoku

6	3	1	4	2	8	5	9	7
5	4	9	7	3	1	6	2	8
7	2	8	9	6	5	1	3	4
2	5	3	1	7	9	8	4	6
4	1	7	6	8	3	2	5	9
8	9	6	2	5	4	7	1	3
1	6	2	3	4	7	9	8	5
9	8	4	5	1	6	3	7	2
3	7	5	8	9	2	4	6	1

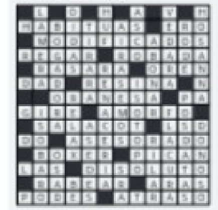
La ameba

UA TRABA
ISBN TRAZOS
DAR AOVA
ELES OPERE
MASA INAS
TERCAS
ZUMBA
LARA LEAIS
AFAN EMITO
LIABA SIRES
PASAR RAM

Autodefinido

■	L	■	O	■	P	■	A	■	V	■	P
H	A	B	I	T	U	A	S	■	I	R	O
■	M	O	D	I	F	I	C	A	D	O	S
R	E	G	A	R	■	R	O	B	A	D	A
■	B	A	S	A	B	A	■	O	R	E	N
D	A	R	■	R	E	S	I	N	A	■	N
■	■	O	B	A	N	E	S	A	■	P	A
G	I	R	E	■	A	M	O	R	I	O	■
■	S	A	L	A	C	O	T	■	L	I	D
D	O	■	A	S	E	S	O	R	A	D	O
■	B	O	T	E	R	■	P	I	C	A	N
L	A	S	■	D	I	S	O	L	U	T	O
■	B	A	B	E	A	R	■	A	R	A	S
P	O	D	E	S	■	A	T	R	A	S	O

Errores

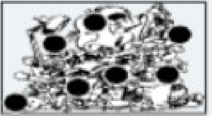


Jeroglífico

...secantes.

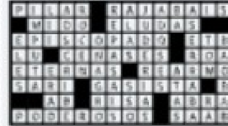
Ajedrez

1. Dh6!! Dg4 (pero no 1... gxh6? 2. Cxh6 mate) 2. Tg3 Af6 3. Axf6 exf3 4. Dxg7+ Dxg7 5. Txg7+ Rh8 6. Tg4 mate.



Crucigrama

P	I	L	A	S	■	R	A	J	A	R	A	I	S
■	M	I	D	O	■	E	L	U	D	A	S	■	■
E	P	I	S	C	O	P	A	D	O	■	E	T	B
L	U	■	C	E	N	A	S	E	S	■	R	O	A
E	T	E	R	N	A	S	■	R	E	A	R	M	O
S	A	R	I	■	G	A	S	I	S	T	A	■	D
■	■	A	B	■	R	I	S	A	■	A	B	R	A
P	O	D	I	R	O	S	O	S	■	S	A	A	B



AGENDA PARA HOY

Suscríbete a la newsletter cultural **'Serendipia'**, que recibirás en tu correo electrónico los jueves de forma gratuita. Date de alta en nuestra web: https://areapersonal.hoy.es/servicios/newsletters.html

BADAJOZ

'Venecia barroca' en San Juan de Rivera Dentro del XXIX Festival de Música Sacra y Antigua, hoy domingo, a las 18.30 horas, en la iglesia de San Juan de Ribera de Badajoz -C/ Virgen de Guadalupe, 20-, la Orquesta Barroca de Badajoz, dirigida y acompañada por Amandine Beyer, ofrecerá 'Venecia barroca', un programa con música de compositores vinculados a la ciudad de Venecia, muy especialmente de Antonio Vivaldi.

'Las venas del dragón' es la muestra que José Manuel Ciria tiene colgada hasta el 3 de noviembre en el Hospital-Centro Vivo. Once obras de gran formato que forman una exposición didáctica con obra histórica, nueva, específica, acción y archivo. Hoy domingo, de 10.00 a 14.00 horas.

CÁCERES

Susan Hiller en el Helga de Alvear El Museo Helga de Alvear acoge hasta el 20 de octubre la primera gran exposición individual dedicada a Susan Hiller desde que falleció en 2019. Con el título 'Dedicado a lo desconocido', la muestra aborda los principales temas de interés de una de las artistas más sigulares de su generación.

Dalí interpreta a Dante en la Mercedes Calles La Fundación Mercedes Calles expone en su sede de la plaza de San Jorge hasta el 1 de diciembre una serie de 100 grabados titulada 'Dalí: La Divina Comedia', en la que el artista catalán ilustró la obra de Dante por encargo del gobierno italiano.

Divorciadas, evangélicas, vegetarianas y aficionadas

21.00 horas BADAJOZ
Teatro López de Ayala –Plaza Minayo,s/n–

El López de Ayala acoge hoy una representación de la obra 'Divorciadas, evangélicas y vegetarianas', enmarcada en la Muestra de Teatro Amateur, de la Asociación Cultural Arriba el Telón de Segura de León. Obra escrita por Gustavo Ott, dirigida por Ana Sánchez e interpretada por Chari Navarro, Lole Chávez e Isabel Medina. Esta tragicomedia tiene una duración de 75 minutos y un precio único de 3 euros.



MÉRIDA

Cine La Filmoteca de Extremadura programa esta seman en su sede de Mérida la película 'Saben aquell'. Será el jueves a las ocho y media en Santo Domingo. Es una película española dirigida por David Trueba con David Berdaguer y la extremeña Carolina Yuste.

Literatura La tercera planta del Centro Cultural Alcazaba acoge la presentación del libro 'Un beso de buenas noches' de Francisco Ossorio, el martes 24 de septiembre a las ocho de la tarde.

PLASENCIA

Exposición de pintura Las Claras acoge la colección 'Vida y color - Arteloc Plasencia', una amplia muestra colectiva compuesta por más de 50 obras de distintos estilos a cargo de cinco de los artistas que componen la asociación.

Dibujos y poemas La artista María Jesús Manzanares presenta una colección de dibujos inspirados en los poemas de José García Alonso. Esta fusión de palabra y pincel se llama 'Erosión' y se puede ver en el centro cultural Las Claras.

Regresa el biomercado al Foro de los Balbos

Desde las 10.00 CÁCERES
Foro de los Balbos

El biomercado de productos locales y artesanos regresa hoy al Foro de los Balbos de Cáceres. Se trata de una iniciativa gestionada por la cooperativa Actyva con la que se busca reivindicar el producto de proximidad y ecológico, así como extender las estancias de los turistas que visitan la ciudad. Hay siete expositores dedicados al cultivo ecológico de frutas y verduras, lácteos o plantas aromáticas, y otros colectivos.



DON BENITO

Juegos Curiosity Escape Room ofrece cuatro salas para resolver enigmas en grupo. Entradas desde 30 euros.

Fotografía Exposición de Diego Sánchez Cordero con imágenes históricas de Don Benito. Museo Etnográfico, entrada gratuita.

VILLANUEVA DE LA SERENA

Museo El Centro Museístico Charo Acero acoge tres exposiciones permanentes: El Museo del Traje, la pinacoteca "Pilar Molinos" y el Museo de Mineralogía.

Solidario Campaña de escaparates solidarios, bajo el lema 'Comercio con corazón y memoria', hasta el 21 de octubre de Afad y ADMO Extremadura.

ALMENDRALEJO

Sociedad Obrero Extremeño
La construcción del edificio tuvo lugar en 1930 como sede de la sociedad creada en 1895. Situado junto al teatro Carolina Coronado y con influencia neoclásica, cuenta con el estatus de Bien de Interés Cultural en categoría de monumento desde 1995

TRUJILLO

Marcha La plaza será testigo de la salida de la ruta motera 'Ciudad de Trujillo', a las 11 horas. Los participantes irán por varios pueblos de la zona.

Muestra La exposición Extrujarte cierra hoy sus puertas, en el palacio de los Barrantes Cervantes.

NAVALMORAL DE LA MATA

Feria Agroalimentaria. Entre el viernes y el domingo se celebrará la XII Feria Agroalimentaria de San Miguel, que en esta ocasión tendrá lugar en el Jardincillo.

CORIA

Cursos para formar a 'inluencers' La Asociación para el Desarrollo del Valle del Alagón llevará a cabo la iniciativa 'De reel en reel: Curso de influencer'.

PROVINCIA DE BADAJOZ

Los 'Autos Locos Race' Hoy, a las 10:00 horas, en el Paseo de Extremadura de Fuente del Maestre, tendrá lugar la II edición de los Autos Locos, que patrocina la Fundación López Bolaños con la colaboración del Ayuntamiento fontanés.

Ruta cultural en Zafra A las 9.30 horas empieza la Ruta de lo Abrevaderos y Vías Pecuarias, a cargo del guía e investigador José Antonio Amador.

PROVINCIA DE CÁCERES

El Día del Voto en Serradilla Hoy celebran en Serradilla el Día de Voto de Villa, que comienza con la misa mayor en el Cristo y después será el tradicional aperitivo en la plaza de la Constitución.

TELÉFONOS DE INTERÉS

SERVICIOS MÉDICOS

Centro de Urgencias y Emergencias 112
Cita previa centralizada 900 100 737

BADAJOZ
Hospital Infanta Cristina 924218100
Hospital Materno Infantil 924215000
Hospital Perpetuo Socorro 924215000

MÉRIDA
Servicio Normal Urgencias 924310261
Hospital 924381000

CÁCERES
H. San Pedro de Alcántara 927256200
H. Ntra. Sra de la Montaña 927256800
Ambulatorio Hospital 927249850

PLASENCIA
Hospital Virgen del Puerto 927458000
Ambulatorio Luis de Toro 927458012
Cruz Roja (puesto socorro) 927411010
Hospital Psiquiátrico 927428800
Ambulatorio 927423191

NAVALMORAL DE LA MATA
Centro de Salud 927535680
Hospital Campo Arañuelo 927548900

CORIA
Centro de Salud 927149233
Hospital Ciudad de Coria 927149200

TRANSPORTES

BADAJOZ
Aeropuerto 924210400
Estación de Renfe 902240202
Radio-Taxi 924243101
Estación de Autobuses 924258661

MÉRIDA
Estación de Renfe 902240202
Estación de Autobuses 924371404
Tele-Taxi 924404040
Radio-Taxi 924371111

CÁCERES
Estación de Renfe 902240202
Estación de autobuses 927232550
Radio-taxi 927242424

PLASENCIA
Estación de Renfe 9022402 02
Estación de autobuses 927414550
Radio-Taxi 927090424

SEGURIDAD CIUDADANA

Policía Nacional 091
Policía Municipal 092
Guardia Civil 062
Bomberos 080

BADAJOZ
Guardia Civil de Tráfico 924207666

MÉRIDA
Comisaría 924314711
Guardia Civil de Tráfico 924370004
Guardia Civil Rural 924371200
Bomberos 924372861

PLASENCIA
Policía Local 927421315
Guardia Civil 927412298
Bomberos 927410080

PUNTOS LIMPIOS DE RESIDUOS

www.gespesa.es
Mérida 924373674
Badajoz 924140580
Villanueva de la Serena 924147044
Plasencia 618185391

RED DE HOSPEDERÍAS DE EXTREMADURA

www.hospederiasdeextremadura.es
Reservas 924870597
Mirador de Llerena .... Valle del Ambroz
Parque de Monfragüe .... Sierra de Gata
Conventual Alcántara .... Hurdes Reales
Puente de Alconétar .... Valle del Jerte

Intoxicaciones 915620420
Teléfono de la Esperanza 924222940
Información de Tráfico 900123505

TELÉFONO CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA 016

Instituto de la Mujer 924 007 400

FARMACIAS

BADAJOZ. 24 horas. Farmacia Alarcón C.B. Plaza Autonomía Extremeña, 3. • Amelia Berbén Muñoz. Avda. Santa Marina, 20. • Farmacia Rico Martín C.B. C/ Santo Cristo de la Paz, 29-A.
MÉRIDA. 24 horas. Carmen Amores Valverde. C/ Astorga, 5.
ALMENDRALEJO. 24 horas. Fernando Trigo Durán. Plaza de la Constitución, 9.
DON BENITO. 12 horas. Reyes García. C/ Groizard, 13. • Antonio Godoy Mayoral. C/ Don Llorente, 45. • Rgfarma. C/ Pescadores, 95. • Farmacia El Parque. C/ Tenor Paredes, 18 chalet 1. • Ana María Rodríguez Bermejo. C/ Arroyazo, 29. • Fco. José Sánchez-Porro Arias. C/ Consuelo Torres, 9.
MONTIJO. 24 horas. Manuel Benítez-Donoso Cuesta. C/ San Antonio, 25.
VILLANUEVA DE LA SERENA. 24 horas. Mª Trinidad Cardenal Parejo. C/ Hernán Cortés, 161.
ZAFRA. 24 horas. Rafael Fernández Martínez. Avda. Huelva, 25.
CÁCERES. 24 horas. Juan Fco. García de Casasola García. Avda. Antonio Hurtado, 20. • Mª Pilar Hernández Rincón. Avda. Isabel de Moctezuma, 1.
PLASENCIA. 24 horas. Encarnación Aparicio López. Avda. de Salamanca, 30.
CORIA. 24 horas. Patricia Valiente Rodríguez. C/ Encierro, 3.
JARAÍZ DE LA VERA. 24 horas. Antonio Jiménez Jiménez. Avda. de la Constitución, 83.
MIAJADAS. 24 horas. Eugenio Tomás Blanca Mera. Avda. Cruz de los Pajares, 44.
MORALEJA. 24 horas. Felipe Bueno Becerra. C/ Hernán Cortés, 9.
NAVALMORAL DE LA MATA. 24 horas. Inmaculada Sánchez Guerrero. Avda. de las Angustias, 10.
TRUJILLO. 24 horas. Carlos Hernández. C/ de las Cruces, 11.
VALENCIA DE ALCÁNTARA. 24 horas. Celestino Anega Durán. C/ Duquesa de la Victoria, 34.

CRÍTICA DE TELEVISIÓN
JOSÉ ENRIQUE CABRERO

Sobre los monstruos



He visto 'Cómo cazar un monstruo' del tirón, con la ansiedad del que necesita saber el final. Cuando terminé el primero de los tres capítulos tenía el estómago tan revuelto, tenía tanta angustia, que preferí seguir viendo para terminar cuanto antes. El final, sin embargo, no me tranquilizó. La miniserie de Prime Video es un 'true crime', ya saben, un documental contado de tal manera que parece que lo estamos resolviendo sobre la marcha. Un género muy adictivo que, si me permiten el comentario, está poniéndose pesado. En fin.

Carles Tamayo tiene un canal de YouTube en el que realiza reportajes de investigación –algunos son muy buenos–. De pequeño, solía ir al cine de su pueblo, que gestionaba un tal Lluís Gros. Resulta que Gros era un pederasta monstruoso y que tenía montado, en una sala escondida del propio cine, un infierno en la tierra para muchos chavales del barrio. Fue condenado pero, por razones que no contaré aquí, no iba a prisión. El propio Gros le propone a Tamayo grabar un documental sobre su vida, en teoría para lavar su imagen. Pero la historia, como imaginan, se dará completamente la vuelta.

El trabajo de Tamayo es notable, creativo y, sin duda, intrigante. Pero también deja un poso oscuro. Por un lado está la muestra patente de que vivimos rodeados del mal. Un mal sistémico que se camufla de vecino ejemplar. Y eso, a poco que lo medites unos segundos, resulta una idea angustiosa. Por otro lado, veo en la serie ciertos momentos de espectáculo forzado que, por mucho que entienda que se trata de una serie de televisión, me retuercen las entrañas. Sea como sea, hay que felicitar a Tamayo y su equipo porque, con pocos medios, han logrado contar cómo se caza a un monstruo; y no es tarea fácil.

'La pareja perfecta': las apariencias engañan

Netflix. En una mansión lujosa aparece el cadáver de una de las personas invitadas a una boda millonaria



BORJA CRESPO

Cualquiera que se ponga chanclas fuera de casa debe ir a la cárcel', así reza una de las frases promocionales de 'La pareja perfecta', nueva miniserie apadrinada por Netflix con la inefable Nicole Kidman a la cabeza del nutrido reparto. Es un diálogo extraído de la misma que sintetiza el espíritu de una propuesta que habla, sobre todo, de cómo las apariencias engañan, todo un clásico, atendiendo a una exitosa fórmula: un reparto coral se enfrenta a las acusaciones de un extraño asesinato.

A partir de la novela de Elin Hilderbrand, con la actriz y guionista Jenna Lamia ('Chicas buenas') como 'showrunner', a lo largo de seis capítulos se alternan 'flashbacks' y escenas de interrogatorio en busca del culpable de la muerte de una de las invitadas a una boda grandilocuente. Todos son sospechosos desde el momento en el cual aparece un cadáver flotando en el mar. Por supuesto, el accidentado matrimonio tiene lugar en un sitio idílico. Una chica de familia modesta se une en primeras nupcias con un niño rico cuyos progenitores nadan en la abundancia, pero no solo de dinero, también de secretos y mentiras.

Al principio, superficialmente, 'La pareja perfecta' puede recordar a la magnífica 'The White Lotus', debido al escenario en el que sucede la intriga y los diálogos, pretendidamente ingeniosos, entre los diferentes personajes, con menos chicha que la serie de HBO. Además, comparten una actriz de su segunda temporada, Meghann Fahy.

Sin embargo, el argumento resulta más basto y tira de una remesa de giros de guion, alguno descabellado, a la hora de desarrollar la premisa de partida, sin desviarse del rompecabezas. Las fichas se van colocando sobre el tablero, se van desvelando misterios, a medida que vamos conociendo la verdad a través de las confesiones de los diferentes jugadores en escena.



Dakota Fanning es Abby Winbury en 'La pareja perfecta'. **NETFLIX**

Este esquema resulta infalible en el terreno de la ficción televisiva. Una reunión de varias personas con motivo de algún acontecimiento importante, por la causa que sea, deriva en una partida del Cluedo cuando aparece en escena la víctima de un homicidio sin móvil aparente. Todos los presentes en el magno acontecimiento tienen algo que ocultar y un motivo para limpiarle el forro al muerto en torno al cual se va construyendo el puzle.

'La pareja perfecta', mimada formalmente, cuenta con un 'casting' potente. De entrada, Nicole Kidman se muestra encantada en su papel de mujer de éxito, bella y adinerada, que esconde, bajo su imagen de matriarca millonaria, una inseguridad pasmosa y algún enigma inesperado. Su marido, interpretado por Liev Schreiber ('Ray Donovan'), también oculta algunos hábitos impredecibles, como el resto de los presentes en el proyecto de matrimonio fallido.

Crimen en el paraíso

Ambientada en la isla de Nantucket, situada en el Estado de Massachusetts, 'La pareja perfecta' se rodó principalmente en un pueblo costero llamado Chatham, en la península de Cabo Cod. El escenario es un personaje más de la trama. La mansión de la pareja perfecta, que quizás no lo sea tanto, el matrimonio con pobres niños ricos ya crecidos, funciona como marco idílico de la hoguera de las vanidades, chocando fondo y forma. Adivinar, como espectador, quién es el asesino, vertebra la historia, aunque resulta ser lo de menos. Es la excusa vital para adentrarnos en la psique de los diferentes roles que también encarnan Dakota Fanning, Eve Hewson, Billy Howle o Jack Reynor, entre otros.

Una muerte empaña el fiestón, enturbia la atmósfera de opulencia y el castillo de naipes se viene abajo. Kidman y Schreiber se mueven entre la fastuosidad y el ridículo con gracejo. Son lo mejor de un conjunto que remite a la literatura de Agatha Christie, convenientemente destilada para el uso y disfrute del público generalista. Le falta la acidez y el ingenio de la recomendable 'The White Lotus', pero se defiende gracias a lo evidente.

HORÓSCOPO



ARIES
21 MAR - 20 ABR



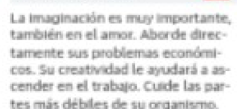
Ponga fin a esa relación que no le da más que problemas. Hoy podrá sacar mucho rendimiento a su dinero. Proposición laboral muy interesante. Si nota fatiga o mareos, no lo deje y vaya al especialista.

TAURO
21 ABR - 21 MAY



Los fallos de sus familiares se los debe tomar con calma. Ahorre algo de lo que gana, la vida da muchas vueltas. Llamará la atención de sus jefes por su esfuerzo. Llame a sus amigos, su estado de ánimo mejorará.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN



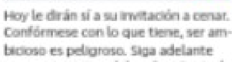
La imaginación es muy importante, también en el amor. Aborde directamente sus problemas económicos. Su creatividad le ayudará a ascender en el trabajo. Cuide las partes más débiles de su organismo.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL



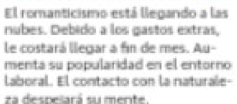
La familia le va a tener bastante pendiente de ella. No niegue su apoyo económico a un amigo, se sentirá bien. Su autoestima le permite conseguir sus metas laborales. Dedique esta jornada a ponerse a punto.

LEO
23 JUL - 23 AGO



Hoy le dirán sí a su invitación a cenar. Confórmese con lo que tiene, ser ambicioso es peligroso. Siga adelante con sus iniciativas laborales. Controle la cantidad de lo que come, es fundamental para mantener su peso.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP



El romanticismo está llegando a las nubes. Debido a los gastos extras, le costará llegar a fin de mes. Aumenta su popularidad en el entorno laboral. El contacto con la naturaleza despejará su mente.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT



Disputas con su familia por culpa de terceros. Su política de ahorro da sus frutos. Mala jornada laboral; no se irrite y concéntrese más. Las bajadas de tensión pueden producirle mareos.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV



Llamará a un antiguo amor. Si tiene que efectuar una operación bancaria, hoy es el día. Envíe su currículum y espere respuesta; va a tener suerte. Su estado de ánimo no es muy bueno.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC



Dele a la persona amada toda su ternura. Día excelente para las inversiones. Los vientos laborales soplan a su favor. El ejercicio, en contacto con la naturaleza, es fuente de salud.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE



Pocas complicaciones en el terreno amoroso. En los negocios, tome sus propias decisiones. Jornada laboral un poco tensa, pero satisfactoria. Necesita un aporte vitamínico extra en su dieta.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB



Timidez y reserva en todas las cuestiones sentimentales. No tiene control alguno de lo que gasta ni de lo que gana. Debería dar un giro a su forma de trabajar. Al iniciar un viaje, lleve los medicamentos básicos.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR



La relación será mejor si además de amantes, son amigos. Si se precipita en las finanzas, tendrá problemas. Trabaje con diligencia, sus compañeros se lo agradecerán. Problemas con sus ojos; acuda al oculista.

HOY DESTACAMOS

Salvados

21.30 LA SEXTA. El programa aborda el importante papel de los escoltas en el País Vasco durante la época de actividad de ETA. Gonzo viaja a Euskadi –que llegó a ser uno de los territorios con más personas protegidas del mundo– y conversa con cuatro escoltas que relatan sus experiencias, desde su llegada a la región hasta la relación con sus protegidos y la falta de reconocimiento por su trabajo.



Final

Secretos de familia

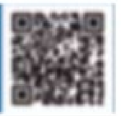
0.20 ANTENA 3. Tras 100 entregas, la exitosa ficción turca concluye con un episodio lleno de misterio y giros sorprendentes. Ceylin e Igalz reflexionan sobre el destino y cómo habría cambiado su vida si hubiesen tomado otras decisiones, ¿se puede huir de él o están destinados?

Con Ion Aramendi

Gran Hermano: El debate

22.00 TELECINCO. Jorge y Javier, los dos últimos participantes de la casa secreta, preparan su llegada definitiva –y su coartada– a la casa oficial. Además, la velada pondrá el foco sobre el acercamiento entre Edi y Violeta y las primeras horas de Lucía y Silvia separadas.







LA 1

9.05 Vuelvo a empezar
10.00 Saber vivir
10.35 MasterChef Celebrity (rep.)
13.55 D Corazón Crónica social con Anne Igartiburu y Jordi González
15.00 Telediario 1 Informativo presentado por Lara Siscar e Igor Gómez. incluye el tiempo y los deportes

16.00 Sesión de tarde 'Rodando hacia ti'. 2022. 108'

17.45 Sesión de tarde 'Fantasmas del pasado'. 2018. 90'
19.15 Sesión de tarde 'El crucero de los sueños: Los Ángeles'. 2022. 88'

20.35 Aquí la tierra Con Quicó Taronjí e Isabel Moreno

21.00 Telediario 2 Informativo presentado por Lara Siscar e Igor Gómez. Incluye el tiempo y los deportes

22.05 La película de la semana 'El peor vecino del mundo'. 2023. 126'
Otto es un hombre viudo, malhumorado y huraño que vive en soledad. Un día, una joven familia se muda a la casa de al lado y, contra todo pronóstico, Otto entabla amistad con Marisol, una mujer embarazada, ingeniosa e inteligente. Calificación: Jóvenes

0.00 Cine: 'Ahora me ves'. 2013. 110'
1.45 Cine: 'Ella Schon: La aventura'. 2021. 88'
3.15 Noticias 24 Horas



LA 2

9.15 Espacios religiosos (9.15) Shalom; (9.30) Medina en TVE; (9.45) Buenas Noticias TV; (10.00) Últimas preguntas; (10.25) Testimonio; (10.30) El día del Señor, y (11.30) Pueblo de Dios
11.55 Documentales
12.45 Página dos
13.15 Flash Moda
14.05 Zoom Tendencias
14.50 La tierra desde el cielo

15.35 Saber y ganar Concurso
16.20 Grandes documentales Documentales sobre animales y naturaleza

17.55 Dinastías 'Hienas'
18.50 Turismo rural en el mundo Serie documental

19.20 Históricos anónimos 'El día que murió el tempranillo'
20.05 Dfiesta en La 2 'Bigurfest'



20.35 La memoria de los guanches Documental

21.35 Tesoros de la tele 'Rockopop'

23.30 Versión española Con Cayetana Guillén Cuervo. Incluye:
-'Cerdita'. 2022. 99'

1.50 El palco: 'Rigoletto'
4.05 Documental



ANTENA 3

7.15 Pelopicopata
10.50 López y Leal contra el canal (rep.)
12.50 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
13.50 La ruleta de la suerte
15.00 Antena 3 Noticias Con Matías Prats y Mónica Carrillo
15.45 Deportes
15.50 El tiempo

16.00 Multicine 'La hija no deseada'. 2019. 83'

17.50 Multicine 'Todo tuyo'. 2016. 82'

19.30 Multicine 'Emparejada'. 2016. 80'

21.00 Antena 3 Noticias Con Matías Prats y Mónica Carrillo
21.45 Deportes
21.55 El tiempo

22.10 Una nueva vida Serie
Suna pierde los papeles al descubrir que escogieron a su hermana para contraer matrimonio con Ferit

0.20 Secretos de familia (final) Serie
3.00 The Game Show
3.45 Galería del coleccionista
4.45 Venta Prime

CUATRO

9.05 Iumiuky
9.20 Volando voy: 'Canal de Castilla (Palencia)'
10.50 Viajeros Cuatro Incluye 'Planes Gourmet'
14.00 Noticias Cuatro Con Roberto Arce y Marta Reyero
14.55 El desmarque Actualidad deportiva
15.30 El tiempo

15.40 Home Cinema 'La leyenda del samurái (47 ronin)'. 2013. 119'

18.00 Home Cinema 'Northmen: Los vikingos'. 2014. 87'

20.00 Noticias Cuatro Con Roberto Arce y Marta Reyero
20.55 El desmarque
21.10 El tiempo

21.20 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera

21.40 Cuarto Milenio Programa sobre misterio y fenómenos paranormales presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter

0.45 Cuarto Milenio (rep.)
2.40 The Game Show
3.25 En el punto de mira
5.25 Puro Cuatro



TELECINCO

8.30 Got Talent España: Momentazos
9.50 Got Talent España (rep.)
13.20 Socialité Crónica rosa y social con María Verdoy y Antonio Santana
15.00 Informativos Telecinco Con David Cantero y María Casado
15.30 El desmarque
15.45 El tiempo

16.00 Fiesta Actualidad social y entretenimiento con Emma García



21.00 Informativos Telecinco Con David Cantero y María Casado
21.30 El desmarque
21.40 El tiempo

22.00 Gran Hermano: El debate Análisis de la convivencia en Guadalix de la Sierra. Conduce Ion Aramendi



2.00 Gran Madrid Show
2.25 ¡Toma salami!
2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia



LA SEXTA

7.45 Centímetros cúbicos
8.35 Zapeando
10.15 Equipo de investigación Reportajes de actualidad presentados por Gloria Serra
14.00 laSexta Noticias 1 Informativo presentado por Cristina Villanueva
15.40 laSexta Deportes
15.50 laSexta Meteo 2



15.30 La Roca Programa de actualidad y entretenimiento presentado por Nuria Roca

20.00 laSexta Noticias 2 Informativo presentado por Cristina Villanueva

21.20 laSexta Meteo
21.25 laSexta Deportes



21.30 Salvados 'El crucial trabajo de los escoltas en el País Vasco' Programa presentado por Gonzo

0.50 Encarcelados
2.05 Crímenes imperfectos
2.30 PokerStars Casino
3.15 PlayUzu Nights
3.50 Minutos musicales

SERIES Y 'STREAMING'

Próximos estrenos

Frasier	T2	SkyShowtime	23/09
Cicatriz	T1	Prime Video	23/09
Dinosaur	T1	Filmin	24/09
Familia de medianoche	T1	Apple TV+	25/09
From	T3	Max	26/09
Nadie quiere esto	T1	Netflix	26/09
Ayla y Los Mirror	T1	Disney+	27/09
OT 2023: La gira	DS	Prime Video	27/09
Objetivo: París	T1	Movistar Plus+	29/09
Hearstopper	T3	Netflix	03/10

Drag Race España 4

ATRESPLAYER. 12 nuevas reinas entran en el taller de la cuarta edición de este talent que busca a la mejor superestrella drag del país a través de una carrera de desafíos. Un show que comienza a las 20.00 horas con Supremme de Luxe como maestra de ceremonias. Javier Calvo, Javier Ambrossi y Ana Locking repiten como jurado.

DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

8.25 Salto. Copa del Mundo High Diving (Bahrein): masculino (11.20 h., femenino). *TDP* **10.45** Motociclismo. Mundial de Superbike (Cremona): Superpole (14.15 h., 2ª carrera). *TDP* **12.00** Fútbol. Liga F: VCF Femenino-Atlético de Madrid. *Gol Play* **12.30** Motociclismo. Mundial de velocidad. GP Emilia-Romagna: Carrera. *DAZN* **14.00** Fútbol. LaLiga EA Sports: Getafe-Leganés. *Gol Play* **14.00** Fórmula 1. GP de Singapur: Carrera. *DAZN* **14.00** Fútbol. L. HyperMotion: Tenerife-Sporting. *M+* **16.15** Fútbol. LaLiga EA Sports: Athletic Club-Celta. *M+ LaLiga* **17.30** Fútbol. Premier League: Manchester City-Arsenal. *M+* **17.55** Hockey patines. Cpto. del Mundo (M): Final. *TDP* **18.30** Fútbol. LaLiga EA Sports: Villarreal-FC Barcelona. *DAZN* **19.55** Balonmano. Asobal: Bidasoa-Barça. *TDP* **20.00** Baloncesto. Supercopa: Final. *M+ Vamos* **21.00** Fútbol. LaLiga EA Sports: Rayo-Atlético de Madrid. *M+ La Liga* **23.00** Estudio estadio. *TDP*



CANAL EXTREMADURA

08.00 De otra manera
09.00 Sesame street
09.25 La vuelta al mundo de willy fog
09.50 El lince con botas 3.0 (t14)
10.20 ¡qué historia tan curiosa!
11.20 Informe Extremadura
12.20 Informe Extremadura

13.57 Extremadura noticias fin de semana
14.20 Deportes fin de semana
14.35 El tiempo
14.50 Territorio Extremadura

15.15 Cine
'Las hijas de helena'.1963. 79'
Mari Pepa, Mari Pili y Mari Po se van a casar el mismo día. Pero, llegado el momento, se dan cuenta de que su madre, una viuda que se ha dedicado a ellas en cuerpo y alma, se quedará sola. Deciden entonces suspender sus bodas hasta que puedan encontrarle un novio a su madre

16.40 El campo es vida
17.10 El campo es vida
18.00 La besana
19.00 Ruedos con historia

19.30 Tierra de toros
20.30 Extremadura noticias fin de semana
20.55 Deportes fin de semana
21.10 El tiempo
21.20 Dónde andas
22.05 Nueva temporada cazadores de lances
23.05 Cazadores de lances

00.05 Tierra de toros
01.10 Maestr@s del campo
02.10 Extremadura noticias fin de semana
02.40 El tiempo
02.50 Territorio Extremadura

M+ MOVISTAR PLUS

08.05 Bakalá express (T24/25)
08.10 Cine
'Patrick'. 2023. 88'
Patrick, una valiente mariposa de una sola ala, se esconde en un remolque de algodoncillo junto a su mejor amigo, una oruga llamada Marty, y a Jennifer, una mariposa con vértigo
09.33 Entrevista Bonmatí y Guardiola

10.39 DeportePlus+ (T24/25)
11.40 Zelenski
'El actor cómico y el dictador'
12.27 Zelenski
'Presidente de la dura realidad'

13.20 Cine
Festival de San Sebastián 2024 Diario: Día 2
13.55 LaLiga HyperMotion (T24/25)
'Tenerife - Sporting'
15.56 El consultorio de Berto
'Cómicos podólogos e invasiones alienígenas'
16.26 Ilustres ignorantes
'Bancos'

16.58 Bakalá (T24/25)
'Episodio 2'
17.25 Premier League (T24/25)
'Manchester City - Arsenal'

19.30 DeportePlus+ Domingo (T24/25)
'22/09/2024 Primera Parte'
20.54 LALIGA EA SPORTS (T24/25)
'Rayo - At.Madrid
23.00 DeportePlus+ con Juanma Castaño (T24/25)
'Episodio 3'

00.20 Cine
Festival de San Sebastián 2024 Diario: Día 3
00.53 Espacio M+
'Soy Nevenka: Visita a rodaje
00.59 Weinstein
'el silencio de Hollywood'

TRECE
14.40 Cine: 'La chica del trébol'. 1964. 96' **16.25** Cine: 'Amor en el aire'. 1967. 96' **18.20** Cine: 'Tú perdonas... yo no'. 1967. 109' **20.15** Cine: '...Y si no, nos enfadamos'. 1974. 92' **22.00** El cascabel **23.30** Cine: 'Vidas ajenas'. 2004. 103' **1.05** Cine: 'Territorio prohibido'. 2009. 113'

TELEDEPORTE
17.55 Hockey patines. Cpto. del Mundo (M): Final (D) **19.55** Balonmano. Asobal: Irún-Barça (D) **21.35** Piragüismo. Copa del Mundo slalom: Kayak cross femenino y masculino **23.00** Estudio estadio

GOL PLAY
12.00 Fútbol. Liga F: VCF Femenino-Atlético de Madrid (D) **14.00** Fútbol. LaLiga EA Sports: Getafe-Leganés (D) **16.00** Los golazos de la jornada **18.00** Minuto a minuto (D) **22.45** Directo Gol (D) **0.00** Tiempo extra (D)

FDF
17.35 El pueblo **19.05** La que se avecina **22.55** Cine: 'Fast & Furious VI'. 2013. 130' **1.20** La que se avecina

DIVINITY
16.50 Chicago Fire (nueva temporada) **21.00** Estación 19 **0.40** Chicago Fire (maratón)

BE MAD
15.55 Cine: 'El enviado'. 2004. 95'
18.00 Cine: 'Luces rojas'. 2012. 119'
20.10 Cine: 'The Host'. 2006. 119'
22.15 Cine: 'Godzilla'. 1998. 130'
0.55 Cine: 'Daybreakers'. 2009. 94'

MEGA
15.50 Pesadilla en la cocina **23.45** El Chiringuito de Jugones

NOVA
15.45 La doctora Quinn **22.00** Cine: '3 bodas de más'. 2013. 94' **23.45** Rumbo al paraíso **1.45** Cine: 'Navegar hacia el amor'. 2019. 81'

NEOX
10.00 Friends. El canal celebra los 30 años de la serie 'Friends' con un maratón de más de 40 de sus episodios más destacados

DMAX
15.55 Los secretos de las pirámides
18.50 Control de fronteras: España
21.30 Seprona en acción **0.25** 091: Alerta policía

PARAMOUNT NETWORK
15.40 Cine: 'Paul'. 2011. 103' **17.30** Cine: 'Scary Movie'. 2000. 88' **19.00** Cine: 'Scary Movie II'. 2001. 83' **20.20** Cine: 'Scary Movie III'. 2003. 90' **22.00** Cine: 'Casi 300'. 2008. 84' **23.35** Cine: 'Agárralo como puedas'. 1988. 85' **1.05** Cine: 'Agárralo como puedas 2 1/2: El aroma del miedo'. 1991. 88'

LAS PELÍCULAS
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

La leyenda del samurái (47 Ronin)	●	Cuatro	15.40
El enviado	●	BeMad	15.55
La hija no deseada	●	Antena 3	16.00
Northmen: Los vikingos	●	Cuatro	18.00
Luces rojas	●●	BeMad	18.00
Emparejada	●	Antena 3	19.30
The Host	●●	BeMad	20.10
3 bodas de más	●	Nova	22.00
El peor vecino del mundo	●●	La 1	22.05
Godzilla	●	BeMad	22.15
Fast & Furious VI	●	FDF	22.55
Cerdita	●●	La 2	23.30
Ahora me ves...	●●	La 1	0.00
Daybreakers	●	BeMad	0.55

El peor vecino del mundo

EE UU. 2022. 126 m. Drama. Director: Marc Forster. Intérpretes: Tom Hanks, Mariana Treviño, Manuel García-Rulfo, Rachel Keller, Cameron Britton, Mike Birbiglia, Kelly Lamor Wilson.

22.05 LA 1. Otto Anderson es un viudo cascarrabias y muy obstinado, acostumbrado a hacer las cosas a su manera, que ve cómo su mundo se pone patas arriba con la llegada de unos nuevos vecinos a la casa de al lado. Marc Forster ('Guerra Mundial Z') es el responsable de este acertado 'remake' del filme sueco 'Un hombre llamado Ove' (Hannes Holm, 2015), en el que Tom Hanks vuelve a hacer su magia, además de estar escoltado por un inspirado reparto. Una encantadora dramedia sobre las segundas oportunidades y la importancia de la familia.

3 bodas de más

España. 2013. 94 m. Comedia. Director: Javier Ruiz Caldera. Intérpretes: Inma Cuesta, Martiño Rivas, Quim Gutiérrez, Paco León, Berto Romero.

22.00 NOVA. Después de 'Spanish Movie' y 'Promoción fantasma', Javier Ruiz Caldera siguió apostando por las fórmulas norteamericanas en esta irregular comedia romántica que cuenta con un conocidísimo plantel estelar. ¿Hay algo peor que tu exnovio se case con otra y te invite a su boda? Sí, que te pase tres veces en un mes. Tiene sus golpes de humor, pero se queda a medio gas.

Godzilla

EE UU. 1998. 130 m. Acción. Director: Roland Emmerich. Interpretes: Matthew Broderick, Jean Reno, Maria Pitillo, Hank Azaria.

22.15 BEMAD. Tras el enorme éxito de 'Independence Day', Roland Emmerich se embarcó en esta superproducción que aborda por enésima vez la historia del famoso monstruo japonés, perfecta para espectadores poco exigentes. Un gran despliegue de efectos especiales, aunque no de imaginación, cuyo conocido elenco no está muy entonado que digamos.

Fast & Furious VI

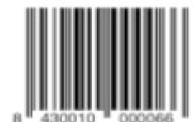
EE UU. 2013. 130 m. Acción. Director: Justin Lin. Intérpretes: Vin Diesel, Paul Walker, Dwayne Johnson, Jordana Brewster, Luke Evans.

22.55 FDF. Desde que Dom y Brian robaran a un mafioso 100 millones de dólares, se encuentran en paradero desconocido. Justin Lin, un asiduo de la saga, se pone nuevamente a los mandos en esta sexta entrega adornada con una insustancial trama, chicas guapas, acción, cochazos y todos los actores de vuelta (incluida una sorpresa). Da justo lo que promete.

Cerdita

España. 2022. 99 m. Drama. Directora: Carlota Pereda. Intérpretes: Laura Galán, Carmen Machi, Julián Valcárcel, Richard Holmes, Pilar Castro.

23.30 LA 2. Para Sara, el verano solo significa tener que soportar las continuas burlas de las otras chicas de su pequeño pueblo. La maravillosa Laura Galán se llevó el Goya a mejor actriz revelación por este revelador drama, con toques costumbristas, cuya responsable es Laura Galán, en base a su corto homónimo. Muy necesaria.



Depósito Legal: Ed. Badajoz: BA 1-1958. Ed. Cáceres: BA 227-1999. Ed. Cáceres capital: BA-107-05 Ed. Mérida: BA 226-1999. Ed. Provincia: BA 28-2003. Ed. Plasencia: BA-482-04

TELÉFONO DEL SUSCRIPTOR Y DEL LECTOR: Badajoz 924 214 502 y Cáceres 927 301 550 (http://suscriptores.hoy.es) **Atención al suscriptor:** suscripciones@hoy.es **PUBLICIDAD:** 924 229 590 publicidad@correoextremadura.com. **Fax:** 924 229 591. **CONTABILIDAD:** 924 214 512. administracion.hoy@hoy.es **REDACCIÓN: Badajoz:** Avenida del Diario HOY (antigua ctra. de Madrid-Lisboa, 22). 06008 Badajoz. Centralita: 924 214 500. **Cáceres:** Avda. Clara Campoamor, 1. Centralita: 927 222 520. caceres@hoy.es **Mérida:** San Francisco, 2. Centralita: 924 312 356. merida@hoy.es **Plasencia:** Centralita: 927 410 000. plasencia@hoy.es

ARQUITECTURA DE **HOY**

Una selección de **Francisco Hipólito**

Arte y diseño al servicio de la historia de la vinicultura

El proyecto del Museo del Vino de Almendralejo, obra de Daniel Jiménez, Beatriz Martínez y Jaime Olivera, sobre el edificio de una antigua alcoholera, da forma a una actuación que fusiona arquitectura con naturaleza

IRENE TORIBIO

El proyecto de rehabilitación de la antigua alcoholera como museo del vino en Almendralejo, de los arquitectos Daniel Jiménez, Beatriz Martínez y Jaime Olivera es fruto de una mirada contemporánea, crítica, capaz de establecer estrategias que explican cuanto el modo de hacer arquitectura hoy en día se encuentra alejado de aquel que da forma a la alcoholera existente.

Una oposición que se manifiesta en primer lugar, de una forma muy visible, en la elección de los materiales que, con vocación de cierta inmaterialidad, construyen la ampliación.

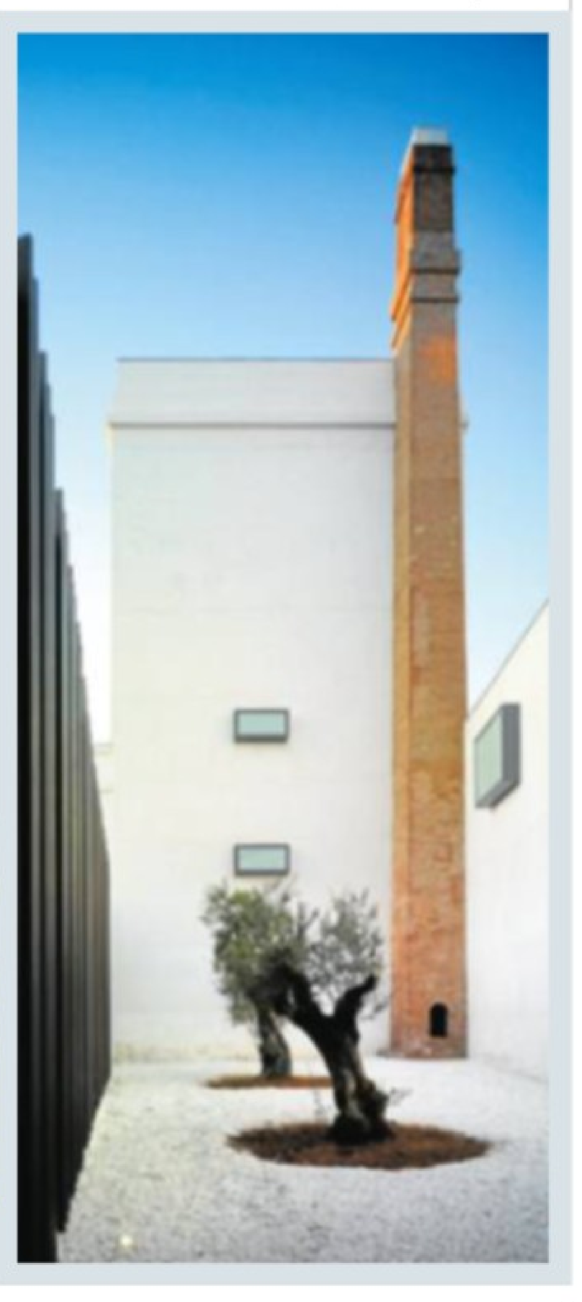
Sin embargo, esta visibilidad inmediata de la estrategia material del proyecto corre el peligro de enmascarar aquellos otros gestos críticos que son más valiosos y menos visibles, como la estrategia vegetal de la geometría, o la construcción al mismo tiempo de llenos y vacíos, que transforma radicalmente el modo de producirse la arquitectura.

De este modo, frente a una geometría de construcción basada en la definición de una crujía que luego va a ser dividida, una crujía sensiblemente paralela que supone la existencia de un orden exterior o establecido, la ampliación adopta una geometría mucho más viva, más cercana a las formas de las vides. Una geometría que crece como lo haría los vegetales, sin simetrías, sin un orden previo, atenta nada más a buscar el sitio según el sol o la humedad, o la distancia a los demás, tal como lo haría la rama de un castaño.

La familia de formas así resultante va a dar paso a la segunda estrategia de subversión, y aquí vemos una forma de colonización del patio en la que vacíos y llenos van a dibujarse entrelazados, como si fueran pensados al mismo tiempo. En efecto, queda atrás esa forma de colonización que consideraba suficiente construir en el perímetro y de forma paralela a la calle, y que consideraba por tanto protagonista único a la construcción dejando el espacio alrededor como espacio sin más. Pues si algo caracteriza hoy la arquitectura es que el protagonismo ha sido depositado en el espacio libre.

Esta radical modificación del pensamiento de la arquitectura, que está ligada a la importancia de la naturaleza, a la condición ciega de los edificios, a la mutabilidad de los interiores, a su necesaria visibilidad exterior, encuentra en el proyecto del Museo del Vino una expresión decidida pero serena. Es precisamente esa geometría de comportamiento orgánico, es decir, orgánico en su forma de proceder, la que logra imaginar unos espacios entre los espacios.





Arriba, uno de los pasillos interiores del museo. A la derecha, chimenea conservada de la alcoholera que ocupaba este espacio. HOY